

1057

ജോലിപ്പത്രം



ജോലിപ്പത്രം

60/1057
ജോലിപ്പത്രം
1957-58
5209

1857-ലെ

മഹാവിപ്ലവം

അഥവാ

ആദ്യത്തെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം.



ഗ്രന്ഥകർത്താ:—

ഗോപാലവൃതൻ,

“രാജ്യാഭിമാനപ്രിയൻ”

പ്രസാധകന്മാർ:—

പ്രകാശകൗമുദി പ്രിൻസിപ്പൽ

കോഴിക്കോട്



1955]

First Edition 1955.

Copyright to publishers.



Printed at
The Prakashakumudi Printing Works, Calicut.

വ ക്ത വൃ െ

ഞാൻ “ധ്യാൻസിയിലെ വീരരാണി” എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയ കാലത്തുതന്നെ വിരചിച്ചതാണ് “അമ്പത്തിയേഴിലെ മഹാവിപ്ലവം”. പല വിഷമതകളും വിപ്ലവങ്ങളും കാരണമായി ഇതുവരെയും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് സൂര്യപ്രകാശമേല്ക്കുവാൻ സാധ്യമായില്ല.

ഭാരതം സ്വതന്ത്രമായിട്ട് എട്ടുവർഷം കഴിയാറായി. 1957ൽ ഇന്ത്യയിലൊട്ടാകെ “ഒന്നാമത്തെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ”—1857ൽ നടന്ന മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ—ശതവാർഷികോത്സവം കൊണ്ടാടുന്നതുമായിരിയ്ക്കും. പക്ഷെ സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിലെ സ്തൂലകളിൽ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ചരിത്രപുസ്തകങ്ങളിൽപോലും പ്രഥമസ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ വിവരം യഥാർത്ഥി ഇനിയും കൊടുത്തുകാണുന്നില്ല. “1857ലെ ശിപ്പായിലഹള”യെപ്പറ്റി ചില “കുറുത്ത” രേഖകൾ മാത്രമാണ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഓർമ്മകൾക്ക് വിഷയമായിത്തീരുന്നത്!! ഈ പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ 1857ൽ ഇന്ത്യയിൽ നടന്ന മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ ഒരു ശരിയായ വിവരണം വെളിയിൽ വരേണ്ടത് എത്രയും ആവശ്യമാണെന്ന വിശ്വാസം എന്നിൽ വേരുറച്ചതിനാലാണ് അതിവിസ്തൃതമല്ലാത്ത ഈ ഗ്രന്ഥം വിരചിച്ചുവാൻ ഞാൻ മുതിർന്നത്.

ശ്രീ: അശോകമേന്തയുടെ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ഗ്രന്ഥത്തെയും മറ്റു ചില ഹിന്ദീഗ്രന്ഥങ്ങളെയും അവലംബിച്ച് എഴുതിയതാണ് ഈ വിപ്ലവചരിതം. 1857ൽ ഇന്ത്യയിൽ സംഭവിച്ചത് വെറും “ശിപ്പായിലഹള”യല്ലെന്നും പ്രത്യേക സാമന്ത്രിസഭയിലും വേണ്ടി ജനതയും സേനയും സംഘടിച്ച് നടത്തിയ സായുധസമരമായിരുന്നുവെന്നും വായനക്കാർക്ക് ബോധ്യമാകുവാൻ ഈ പുസ്തകം സഹായകമാകുമെങ്കിൽ ഞാൻ കൃതാർത്ഥനാവുന്നതാണ്.

ഇന്ത്യൻസാമന്ത്രിത്വത്തിനുവേണ്ടി ആത്മാർപ്പിതമായ വീരമൃതമാക്കളുടെ പാവനസ്മരണയ്ക്കായി ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ കൃഷ്ണകൈയോടുകൂടി സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു!!

കാറപ്പാലം,
1-6-1955.

ഗോപാലവർഗ്ഗൻ,

“പഥികൻ”.

വിഷയവിവരം

നമ്പർ.	അദ്ധ്യായം.	ഭാഗം.
1.	പ്രധാനകാരണങ്ങൾ	1
2.	പ്രചരണം	28
3.	അകാലവിപ്പവം	32
4.	ജനറൽ നീലിന്റെ മനസ്സാത്ര	46
5.	കാൺപൂരിലെ വിപ്പവം	51
6.	ഭക്തിയിലെ വിപ്പവം	68
7.	തടിയരസാഗതമായ അവധപ്രദേശം	78
8.	സ്ഥാൻസിയീലെ വിപ്പവം	98
9.	താത്യാടോപ്പയുടെ അന്ത്യപരിശ്രമങ്ങൾ	112
10.	വിപ്പവത്തിന്റെ വ്യാപ്തി	128
11.	അപജയകാരണങ്ങൾ	148
12.	അനന്തരഫലങ്ങൾ	150

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവം

അഥവാ

ആദ്യത്തെ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം

1. പ്രധാനകാരണങ്ങൾ

ആധുനികഭാരതചരിത്രത്തിൽ നങ്കുവെച്ചിട്ടുള്ള അകിതമായ ചില വർഷങ്ങളാണ്. 1857, 1921, 1942, 1947 മുതലായവ സത്യം കനകപ്രഭുവീശുന്ന മഹാനീ “ലഹള”യല്ല — വിപ്ലവംതന്നെ!! — യവർഷങ്ങളാണ്. ചരിത്രഗന്ധനത്തിൽ സമുജ്ജ്വലിക്കുന്ന ഈ സുവർണ്ണനക്ഷത്രങ്ങളുടെ അക്ഷയജ്യോതിസ്സ് ഏതു തലമുറയ്ക്കും മുറയ്ക്കും മാർഗ്ഗദർശനംചെയ്യാൻ ശക്തമത്രെ. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ പുരോഗമനം സുരവ്യം സുഖകരവുമാകുമാറു് പൊൽക്കത്തിൽ വീശിക്കൊണ്ടു് ഈ കാന്തിക നല്ലങ്ങൾ സമ്പൂർണ്ണ സർവ്വഭാ കളിയാടുന്നതായിരിയ്ക്കും. ഈ കരുതാരങ്ങളെയാണു് കലുഷമതികളായ ചില ആംഗലേയലേഖകന്മാർ ‘ധൂമകേതു’ക്കളായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു്!! പക്ഷെ പക്ഷപാതപങ്കിലായ അവരുടെ വ്യാജഭവകൾക്കൊന്നും തേജോവധം ചെയ്യാൻ സാധ്യമാവാത്ത തെളിവുകൾ ഇന്ന് വെളിയിൽവന്നിരിക്കുന്നു. അവയെ ‘പരസ്യ’മാക്കുവാനുള്ള

പരമാധികാരവും സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിന് സമ്പ്രദിക്കുമായിരിക്കുന്നു.

ആംഗലസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ വൈരാഗികലേഖകന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തി:—“1857ലെ ശിപ്പായിലഹള!!” അവരുടെ അനുയായികളുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആയിരത്തൊണ്ണൂറ്റി അമ്പത്തിയേഴിലെ സുപ്രസിദ്ധമായ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം അന്ധവിശ്വാസികളും മതഭ്രാന്തരുമായ ചില ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ നടത്തിയ “ലഹള” മാത്രമാണ്!! തണുത്തും യശോധരയുമായ ഭാരതമാതാവിന്റെ വിധവനേട്ടിൽ കരിവാരത്തോടു വിഭജിക്കപ്പെട്ടുവെങ്കിലും വലിച്ചിഴയ്ക്കുവാൻ സാമ്രാജ്യകീരണങ്ങൾ ബലകുക്കണരായി!!

പന്നിയുടേയും പശുവിന്റേയും ‘കൊഴുപ്പു’കാരണം കലികയറിയ അജ്ഞരായ ‘ശിപ്പായി’കൾ അങ്ങമിങ്ങനടത്തിയ ‘ലഹള’യല്ല 1857-ൽ ആരംഭിച്ച സുപ്രസിദ്ധമായ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം. അധികാര ‘കൊഴുപ്പു’കൊണ്ട് അഹങ്കാരം വലിച്ചു അഹർനിശം അക്രമങ്ങളും അന്യായങ്ങളും അനുഷ്ഠിച്ചുപോന്ന ആംഗലേയരെ ‘അക്കര’യ്ക്കു ആട്ടിയോടിച്ച് അരുമയായ തായ് നാടിനെ അടിമത്തത്തിന്റെ അഗാധഗർഭത്തിൽ നിന്ന് ഉയർത്തുവാൻവേണ്ടി ‘അമ്പത്തിയേഴിൽ’ സ്വാതന്ത്ര്യോപാസകന്മാരായ സ്വദേശപ്രേമികൾ സുസംഘടിതമായ ഒരു ‘മഹാവിപ്ലവ’മാണ് സമാരംഭിച്ചത്! ഭാരതത്തിന്റെ ഭദ്രാഗ്രംകാരണം ഈ മഹാമുഖ്യം സഹ

ഖരായത്ത് ഏകദേശം ശതവർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞശേഷം മാത്രമാണ്. ഏകിലും 1857-ലെ ക്രാന്തി ഏതുതൊണ്ടും അവിസ്മരണീയമായ സംഭവമാണ്; അഭിമാനകരമായ സംഭവമാണ്; ആദർശാസൂരമായ സംഭവമാണ്; ആവേശകരമായ സംഭവമാണ്!!!

ക്രിസ്തുപഞ്ചം 1757-ൽ പ്ലാസിയല്ലം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ ചിലർ പ്രവചിച്ചു:—“പ്ലാസിയല്ലത്തിന്റെ

ശതവർഷികദിനം അവസാനിപ്പിക്കുന്നതോടുകൂടി പരിപാവനമായ ഭാരതഭൂമിയിൽനിന്നും ആംഗലവാഴ്ച അകലുന്നതായിരിക്കും!!” പ്രവചനം കരയെല്ലാം ശരിയായി. “ഇന്ന് ഞങ്ങൾ പ്ലാസിയല്ലത്തിനു പകരം വീട്ടും” എന്ന് 1857-ൽ വിപ്ലവകാരികൾ പ്രഖ്യാപിച്ചു. വാസ്തവത്തിൽ അമ്പത്തിയേഴിൽ തഴച്ചുവളർന്ന വിപ്ലവവൃക്ഷത്തിന്റെ ബീജാരോപണം നടന്നത് തെന്തൊരാളുമുന്പ് പ്ലാസിയല്ലയിലെ സമരഭൂമിയിലായിരുന്നു. ക്ലൈവിന്റെ കാലഘട്ടം ഭർത്താവിന്റെ വാഴ്ചയെ കമ്പനിപ്രതിനിധികൾ ഇന്നാട്ടിൽ തുടർപ്പോന്ന അന്യായകർമ്മങ്ങളാണ് വിപ്ലവത്തിന് വഴിതെളിയിച്ചത്. ഏകദേശം 1780-ൽ “നാനാ ഫക്തറീസ്” (പുനയിലെ പ്രധാനമന്ത്രി) “ഹൈദർ അലി”യും ഏകോപിച്ച് ആംഗലേയരെ ഇന്ത്യയിൽനിന്നും തുരത്തുവാൻ തുനിഞ്ഞതിന് പ്രേരകമായത് “ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനി”ക്കുതന്നെ ആണ്.

കൃത്യങ്ങളാണീ! ; അനാദിനം പ്രാബല്യം പ്രാപിച്ചവത
ന്ന വെള്ളക്കായുടെ അന്യായകർമ്മങ്ങൾക്കെതിരായി
അങ്ങമിങ്ങം ചില സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികൾ ചിലോസമര
ങ്ങൾ നടത്തുകയുണ്ടായി. 1808-ൽ വെല്ലരിലെ ഇ
ന്ത്യൻ പുട്ടാളക്കാർ, ആംഗലഭരതലധികാരികളുടെ അന്യോ
യപൂർണ്ണമായ ആജ്ഞകളെ അവഗണിച്ചു, മതസ്വാ
തന്ത്ര്യത്തിനനുസരണി സമരം ചെയ്തതും സ്മർത്തവ്യമത്രെ.
ഇതു 1857-ലെ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ നാനിരായി
രുന്നു.

“ശാഹ് ആലം” ചക്രവർത്തിയുടെ ഭരണകാലം
വരെ ഇന്ത്യയിലെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ തങ്ങളും ടിപ്പു ചക്ര
വർത്തിയുടെ “പ്രജ”കളാ
അപമാനിക്കുന്നതായ ണെന്നും അഭിമാനിച്ചിരുന്നു ;
ടിപ്പു ചക്രവർത്തി അഥവാ അങ്ങനെ അഭിനയി
ച്ചിരുന്നു!! ചക്രവർത്തിയുടെ
കാര്യംകൊണ്ടാണല്ലോ കച്ചവടത്തിന് വന്ന കമ്പ
നിക്കാർക്ക് (ഇന്ത്യൻ ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാർക്ക്) കല്ലത്ത,
മദ്രാസ്, സൂറത്ത് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പാണ്ടികശാല
കൾ പണിചെയ്തിയ്ക്കാൻ സ്ഥലംകിട്ടിയതു്. ഗവർ
ണ്ണർജനാധിപാലം ചക്രവർത്തിയുടെ രാജസഭയിൽ
സന്നിഹിതനായി യഥാർത്ഥി അഭിവാദിച്ചു് കാഴ്ചവു
ങ്ങൾ സമുപ്തികൾ പതിവായിരുന്നു. ഗവർണ്ണർ ജനാ
ളുടെ മുദ്ര (Seal)യിൽ “ടിപ്പു ചക്രവർത്തിയുടെ പ്ര
ത്യേകസേവകൻ” എന്ന പദങ്ങൾകൂടി ഉൾപ്പെടുത്തി

യിരുന്നു. സ്വാർത്ഥസിലിഷ്യവേണ്ടി ആ അവസരസേവകന്മാർ അനുപരവേഷംകെട്ടി!!

അദ്ദേശ്യമായിരുന്ന ‘ശാഹ് ആലം’ (ഷാആലം) ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ജാലത്തിൽ അകപ്പെട്ടു! ചക്രവർത്തിയുടെ സഹായത്താൽ 1804ൽ മഹാരാഷ്ട്രരെ ഒൻപിയിൽനിന്നും അകറ്റുവാൻ കമ്പനിക്കാർക്ക് കഴിഞ്ഞു. മഹാരാഷ്ട്രരുടെ ഉത്തരനവും ഉല്പാദനവും ആംഗ്ലോയർക്ക് മുന്യതന്നെ അപ്രിയമായിത്തീർന്നിരുന്നു. ചക്രവർത്തിയ്ക്ക് സ്വന്തം ചെലവിന് 12 ലക്ഷം ഉറപ്പിക അനുവദിച്ചു. തലസ്ഥാനനഗരിയുടെ സൈനികരക്ഷാഭാരം കമ്പനിക്കാർ കയ്യേറ്റു. അങ്ങനെ അവർ സമൃദ്ധിന്റെ ‘ശുഭചിന്തക’ന്മാരായിത്തീർന്നു !!

ശുഭചിന്തകന്മാർ ശാസകന്മാരായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. ‘വെല്ലസ്ലി പട്ട’ ശാഹ് ആലം ചക്രവർത്തിയെയും രാജസഭയെയും ദില്ലിയിലെ ചെങ്കോട്ടയിൽനിന്നും ‘മംഗേർകോട്ട’യിലേയ്ക്ക് മാറ്റുവാൻ മുതിർന്നു. ചക്രവർത്തി കപിതനായി. ജനതയ്ക്ക് ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ യഥാർത്ഥരൂപം മനസ്സിലായി. അവരിൽ വെറുപ്പും വിദ്വേഷവും വളർന്നുതുടങ്ങി!!

1806ൽ ശാഹ് ആലം ചക്രവർത്തി അന്തരിച്ചു. ‘അക്ബർ ശാഹ്’ സിംഹാസനാരൂഢനായി. ആംഗലേയരുടെ സേപച്ഛാപാരങ്ങൾ വലിച്ചു. 1887ൽ ‘അക്ബർ ശാഹ്’ മൃതിയടഞ്ഞു. ‘ബഹാദൂർ ശാഹ്’ (ബഹാദൂർഷാ) ചക്രവർത്തിയായി.

ബഹാദർശാഹ്, കരാറിലെ നിബന്ധനയനുസരിച്ച് ചെലവിനുള്ള സംഖ്യ വർദ്ധിപ്പിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടു. ശക്തിശാലികളായിത്തീർന്ന ഇംഗ്ലീഷുകാർ അതിന്ന് സന്നദ്ധരായില്ല. ചക്രവർത്തി തന്റെ സയ്യാധികാരങ്ങളും യഥാവിധി കമ്പനിക്കും വിട്ടുകൊടുത്താൽ ചെലവിനുള്ള സംഖ്യ വിപുലമാക്കുമെന്ന് ആ പഴയ 'സേവകന്മാർ' (ആംഗ്ലോയർ) പ്രബോധിച്ചു. പക്ഷെ ബഹാദർശാഹ് അതിന്ന് തയ്യാറായില്ല.

1889ൽ യുവരാജാവായ "ഭോബഖത്" മൃതനായി. ബഹാദർശാഹ് "ബേഗം ജീനത്" മഹലിന്റെ പുത്രനായ "ജവാംബഖ്തി"നെ യുവരാജാവാക്കുവാൻ ആശിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിരോധിച്ചു. അവർ "ബാദശാഹ്" (ചക്രവർത്തി) എന്ന പദവിയിൽത്തന്നെ നശിപ്പിക്കുവാൻ ബലാകങ്കണരായിരുന്നു. അവർ ഗുഡ്വേലാപനയിലേപ്പെട്ടു. ചക്രവർത്തിയുടെ മറ്റൊരു പുത്രനായ "മിർജാഫഖത്ര"വിനെ വശത്താക്കി. അയാളെ യുവരാജാവാക്കുവാൻ തുനിഞ്ഞു. മിർജാഫഖത്ര ചക്രവർത്തിയായാൽ ഉടനെ ദില്ലിയിലെ ചെങ്കോട്ട വിട്ടുപോകുമെന്ന് കരാറുചെയ്തിരുന്നു. ഭക്തമരസി യായിരുന്നു അന്നത്തെ ഗവർണ്ണർജനറാൾ.

1854ൽ മിർജാഫഖത്ര മരണമടഞ്ഞു. ഏല്പാവതും "മിർജാ ജവാംബഖ്തി"നെ യുവരാജാവാക്കുന്നതിന്ന് അനുകൂലികളായിരുന്നു. പക്ഷെ കൂടനീതിയെ

രായ ഇംഗലേയർ “മിർജാ കോയാൾ” എന്ന രാജകുമാരനെ സ്വായത്തമാക്കി. ആയാളെ യുവരാജാവായി സ്വീകരിച്ചു; അയാളെക്കൊണ്ട് തങ്ങൾക്കനുകൂലമായ കരാറുകൾ ചെയ്യിച്ചു. മിർജാ കോയാൾ “ബാദ്‌ശാഹ്” (ചക്രവർത്തി) എന്ന പദവിജ്ഞാപകരും “ശാഹ് ജാദാ” (രാജകുമാരൻ) എന്ന സ്ഥാനംകൊണ്ട് സംതൃപ്തനാവാനും മാസച്ചെലവിന്നും തെലക്കും ഉറപ്പികളും പകരം പതിനയ്യായിരം ഉറപ്പികളാലും സ്വീകരിച്ചുവാനും, ദൽഹിയിലെ ചെങ്കോട്ട ഒഴിഞ്ഞുകൊടുക്കുവാനും തയ്യാറായി.

ഇങ്ങനെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ ലില്ലി ചക്രവർത്തിയുടെ അധീശത്വത്തെ തുണവൽഗണിച്ചു് സേപച്ഛംപ്രഭുതം സ്വരൂപിച്ചുതുടങ്ങി. ചക്രവർത്തിജ്ഞാപകരായവരെന്ന പതിവു മറ്റും പണ്ടേ കൈവെടിഞ്ഞിരുന്നു. മുഗൾചക്രവർത്തിയുടെ പേരിൽ നാണയം അടിച്ചിട്ടിരുന്ന സമ്പ്രദായവും അവസാനിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഗവണ്ണർജനറാളുടെ സീലിൽ (മുദ്രയിൽ)നിന്നും “ചക്രവർത്തിയുടെ വിശേഷസേവകൻ” എന്ന പദാവലിയും നീക്കംചെയ്തിരുന്നു.

കമ്പനിക്കാരുടെ ഭർമ്മങ്ങളും ധീകാരങ്ങളും ഭരണനിന്നും വലിച്ചു. അവർ ചക്രവർത്തിയെ പലവിധത്തിലും അപമാനിച്ചു. ചക്രവർത്തിയും ലില്ലിനവ്വാസികളും ഇംഗ്ലീഷുകാരെ വെറുത്തുതുടങ്ങി. ബ്രിട്ടീഷ്

സിംഹത്തിന്റെ കരാളഭംഷ്ടങ്ങളിൽനിന്നും ഭാരതഭൂമി
യെ വിമോചിപ്പിക്കുവാൻ അവർ കടിബലരായി. അ
ടത്തുകൊല്ലംതന്നെ (1857ൽ) വിപ്ലവം ആരംഭിച്ചു.

അവധപ്രദേശം (Oudh) വിശാലമായ മുഗളസാ
മ്രാജ്യത്തിന്റെ ഒരു ശതമാനമാണ്. അവധത്തിലെ

(അയോദ്ധ്യാ) നവാബും ഈ
സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനായ സ്ക്രീജൻഡ്യാ കമ്പനിയുമായ
അവധ നവാബ് ജള ബന്ധം 1768ൽ സമാപ്തം

ഭരിച്ചു. ദേശരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി ക
മ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ അവധത്തിൽ പാർപ്പിക്കുവാൻ നവാ
ബ് തയ്യാറായി. സൈനികച്ചെലവു മുഴുവനും നവാ
ബ് വഹിച്ചു. പട്ടാളവും ചെലവും വിപുലമായപ്പോൾ
ചില പ്രദേശങ്ങൾ കമ്പനിയ്ക്ക് വിട്ടുകൊടുത്തു. 1806-
ലെ സന്ധിയിൽ, അവധനവാബിന്റെ ഭരണവിഷ
യത്തിൽ തങ്ങൾ ഹസ്തക്ഷേപം ചെയ്യുന്നില്ലെന്ന് ഇം
ഗ്ലീഷുകാർ വ്യക്തമാക്കിയിരുന്നു. കമ്പനിക്കാർ രാജ്യ
രക്ഷയുടെ പേരും പറഞ്ഞ് അവധനവാബിൽനിന്നും
പലപ്പോഴും വമ്പിച്ച സംഖ്യ കരസ്ഥമാക്കുകയുണ്ടായി.
സുശക്തമായ സാമ്പത്തികകൃഷണം തുടന്നു! അവധ
രാജ്യശ്രീയുടെ അമൃതസ്മൃതി നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് ആംഗല
സാമ്രാജ്യശീല ഭാരതമണിഹർജ്യത്തിൽ വളർന്നുവന്നത്!

ലക്നൗവിനെ (ലഖൗ-Lucknow) ഭക്താ
റിൽ ഇംഗ്ലീഷ് സിന്ധുണ്ടിന്ന് സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. ഭരണ
വിഷയത്തിൽ കമ്പനിക്കാർ കൈചെലുത്തിത്തുടങ്ങി.

ശ്രമേണ അവധത്തിലെ നവാബ് ആംഗലേയരുടെ കടുക്കിൽ അകപ്പെട്ട് നിസ്സജസ്തനായിത്തീർന്നു !!

1847-ൽ “നവാബ് വാജിദ് അലിശാഹ്” അവധാധിപനായി അദ്ദേഹം ഉസാഹശാലിയും ഉത്തമനശീലനും വിഭവകിയും വിദഗ്ദ്ധനുമായിരുന്നു. അധികാരം ഏറ്റെടുത്ത് അധികം താമസിയാതെ നാട്ടിൽ പല പരിഷ്കാരങ്ങളും നടപ്പിലാക്കി. സൈനികശക്തിയെ സംഘടിതവും സുദൃഢവുമാക്കി. അച്ചടക്കംപാലിച്ചു. പ്രതിദിനം പരിശീലനംചെയ്യിച്ചു. നവാബ്തന്നെ സൈന്യധിപഭവഷത്തിൽചെന്നു് അതെല്ലാം നിരീക്ഷണംചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നതായിത്തീർന്നു.

നവാബിന്റെ ഈ ഉത്തമോദ്യമങ്ങൾ ആംഗലേയർക്ക് അപ്രിയമായി. അവർ അദ്ദേഹത്തെ തടഞ്ഞു. ദൽഹൗസിലുള്ള കേന്ദ്രസിലായ “അഹമ്മദാബാദ്” എന്നായി രംഗപ്രവേശംചെയ്തു. മരതകമനോഹരവും സമ്പൽസമൃദ്ധവുമായ അവധഭൂമിയിലും ആയാൾ ആസക്തനായി. 1858-ൽ ദൽഹൗസിലുള്ള, നവാബിന്റെ ഭരണം അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുന്നില്ലെന്നും അദ്ദേഹം വിഷയലോലപനും ദുരാചാരിയുമാണെന്നും മറ്റും കാരണരൂപങ്ങളാൽചെയ്ത് അവധരാജ്യത്തെ കമ്പനിയുടെ അധീനത്തിൽപ്പെടുത്തുവാൻ ഉദ്യമിക്കുകയായി.

“ഏന്റെ രാജ്യത്തെ ഞാൻ സന്തോഷപൂർവ്വം കമ്പനിയ്ക്ക് വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ സമ്മതിച്ചിരിക്കുന്നു” എന്നർത്ഥത്തിലുള്ള ഒരു കത്തിൽ നവാബിനെക്കൊണ്ടു്

പ്പെട്ടിട്ടുവെങ്കിലും വാൻ ലക്കു് നെരവിലെ റസിഡണ്ടു് ചതുരപായങ്ങളും ഉപയോഗിച്ചുനോക്കി. വീനെയ വാജിദു് അലിശാഹു് അതിന്നു വഴിപ്പെട്ടില്ല. അവസാനം കമ്പനിക്കാരുടെ സൈന്യം, സന്ധിനിബന്ധനകളെല്ലാം പാലിച്ചിട്ടു്, ലക്കു് നെരകൊട്ടാരത്തിൽ ബലംപ്രയോഗിച്ചു് പ്രവേശിച്ചു. പതിവുപോലെ യഥേഷ്ടം കൊള്ളയടിച്ചു. നവാബിനെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി കല്ലുത്തയ്ക്കയച്ചു. അങ്ങനെ അവധദേശം ആസകലം കമ്പനിജൂ് അധീനമായി!

ഒരു രാജ്യത്തെ അപഹരിക്കുന്നതിന്നു് മുമ്പു് അവിടത്തെ ഭരണാധികാരിയെ ഭോഗാസക്തനും അയോഗ്യനുമായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളും മറ്റും ഏഴുതി പ്രചരണം നടത്തുന്നതിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ നിപുണരാണ്. അവധനവാബു് ജിതേന്ദ്രിയനോ യതീന്ദ്രനോ ആയിരുന്നില്ല. കമ്പനിക്കാർ തന്റെ ഭരണവിഷയത്തിൽ കൈയിടുവരെ അദ്ദേഹം സംയമിതനെയായിരുന്നു. പിന്നീടു് സുഖലോലുപത തീർത്തിയിട്ടില്ലെന്നില്ല. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ അതിശയോക്തിയുക്തമായ കെട്ടുകഥകൾ മുഴുവനും വിശ്വാസയോഗ്യമല്ല. അവധരാജ്യത്തെ ആംഗലേയരുടെ ഖലിഷ്ഠമുഷ്ടിയിൽനിന്നു് വിമുക്തമാക്കുവാൻ ഉദ്യുക്തനായതുകൊണ്ടു് നവാബു് ആപത്തുകൾക്കും ദോഷാരോപണങ്ങൾക്കും ഭാജനമായിത്തീർന്നു. വാസ്തവത്തിൽ പ്രജാവത്സലനായ അദ്ദേഹം സർവ്വപ്രിയനായിരുന്നു.

“മഹാരാജാജ്ഞിത്സി.ഹ”ന്റെ കാലത്തുതന്നെ കമ്പനിക്കാർ പഞ്ചാബിനെ കരസ്ഥമാക്കണമെന്ന് കോക്ഷിച്ചിരുന്നു. ജ്ഞിത്സി.ഹന്റെ മരണശേഷം, പഞ്ചാബിൽ അരാജകത്വവും ലഹളയും വളർത്തുവാനായി ഇംഗ്ലീഷുകാർ പ്രയത്നിച്ചു പഞ്ചാബിനെ ആക്രമിക്കുവാൻ വല്ല ‘കാണെ’യും അവർ ആരാഞ്ഞിരുന്നു.

ജ്ഞിത്സി.ഹന്റെ പുത്രനായ “ലീപ്സി.ഹ”ന് പ്രായപൂർത്തിയായിരുന്നില്ല. തന്നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവായ “ത്വിന്ദാറാണി”യാണ് പ്രതിനിധിയെന്നനിലയിൽ ഭരണനടത്തിയിരുന്നത്. ഒടുവിൽ സിക്കുകാരും കമ്പനിക്കാരും തമ്മിൽ യുദ്ധമുട്ടി. 1846-ൽ ലാഹോർ ദർബാറുമായി സന്ധിനടന്നു. രാണിയെ പെൻഷൻനൽകി, അധികാരത്തിൽനിന്ന് അകറ്റിനിർത്തി അല്പദിവസങ്ങൾക്കുശേഷം “മുൽത്താനി”ൽ ഒരു ലഹളയുണ്ടായി. കമ്പനിക്കാർ ലഹളയിൽ രാണിയും പങ്കുണ്ടെന്ന് ദോഷാരോപണം ചെയ്തു; 1848-ൽ മഹാരാണി ത്വിന്ദാകെറ്റിനേയും പുത്രനായ മഹാരാജാ ലീപ്സി.ഹനേയും ബന്ധനത്തിലാക്കി ബനാറസിലേക്കു് അയച്ചു. പഞ്ചാബികൾ കൂപിതരായി. ഒളിമതും സിക്കുകാരുമായി യുദ്ധമുണ്ടായി. അവസാനം 1849-ൽ ദൽഹൗസിലുള്ള മഹാരാജാ ലീപ്സി.ഹന്റെ രാജ്യത്തെ അന്യം

യപുഷും അപഹരിച്ചു” ആംഗലസാമ്രാജ്യത്തിനോടു കൂട്ടിച്ചേർത്തു!!

1851ൽ “ഹൈപ്പേർഡ്” എന്നും “ലൂയി” എന്നും പേരുള്ള ഇംഗ്ലീഷുകാരായ രണ്ടു കപ്പൽത്തലവന്മാരുടെ (Captains) പേരിൽ രജുണിലെ കോടതിയിൽ ഒരു കേസ്സ് ആരംഭിച്ചു. നരഹര്യ, കവച്ച മുതലായ അപരാധങ്ങൾ അവരിൽ ചൂണ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. കോടതി അവർക്ക് ഉചിതമായ ശിക്ഷ നൽകി. ഈ ഒരു കാരണവും പറഞ്ഞ് ദൽഹൗസി ബെഞ്ചിലേയ്ക്ക് ഒരു വമ്പിച്ച സേനയെ അയച്ചു. ബെങ്കാർ യുദ്ധത്തിന് ഒരുങ്ങിയിരുന്നില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിജയികളായി. ഐരാവതീതീരത്തിലുള്ള “പെഗ്ഗ” സംസ്ഥാനം കബനിക്കാർ കരസ്ഥമാക്കി !!

തങ്ങളുടെ മിത്രങ്ങളായി വർത്തിച്ചുപോന്ന നാട്ടുരാജാക്കന്മാർ സന്തതിയില്ലാതെ മൃതിയടഞ്ഞാൽ അവരുടെ രാജ്യങ്ങളെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടേതായി പരിഗണിക്കുകയും അവയെ ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ അധീനമാക്കുകയും ചെയ്തുപോന്ന ദൽഹൗസിയുടെ ‘അപഹരണനീതി’യെ ഇംഗ്ലീഷിൽ (Doctrine of Lapse) (അറാലടക്കപ്രമാണം) എന്നു വിളിച്ചുവരുന്നു.

സത്താറ, നാഗ്പൂർ, പൂന എന്നീ പ്രദേശങ്ങൾ സുപ്രസിദ്ധങ്ങളായ മഹാരാഷ്ട്രരാജ്യങ്ങളായിരുന്നു. കബനിക്കാർ പൂനയെ മുന്യതന്നെ അധീനപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അതിനെപ്പറ്റി അന്യത്ര വിവരിക്കുന്നതാണ്.

സത്താരയും, നാഗ്പുരുഷം ഭർമ്മാസിയുടെ ലോലപ
ദ്രഷ്ടികൾക്കു് ലക്ഷ്യമായി. അദ്ദേഹം കരുതാത്തതും ഉപ
യോഗിച്ചു് അവ രണ്ടിനേയും അധീനപ്പെടുത്തി.
സ്ഥാനസിരാജ്യത്തെയും ആ സ്വാതന്ത്ര്യസ്ഥൻ കരസ്ഥമാ
ക്കി. ഹൈന്ദവബാലിലെ 'ബീരാർ' സംസ്ഥാനം
ആർക്കാട്ടു്, തഞ്ചാവൂർ, സബൽപ്പർ മുതലായ പ്രദേശ
ങ്ങളും കമ്പനിരാജ്യങ്ങളായിത്തീർന്നു. മാഞ്ചസ്റ്ററിലെ
വസ്തുവ്യവസായം അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിക്കുവാൻ വേണ്ട
നന്തു പരുത്തി വിളയുന്ന നാഗ്പുരുഷം, ബീരാർ മറ്റും
അപഹരിച്ചുശേഷം ആ 'സ്വാതന്ത്ര്യസ്ഥൻ' സബൽ
സമുദായം സുവിസ്തൃതവുമായ അവയഭിമുഖീകരിച്ച് ദ്രഷ്ടി
പതിപ്പിച്ചു. അവധാപഹരണവും മറ്റും അന്യത്ര വി
വരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സാമ്രാജ്യവിപാസ ചരമസ്ഥി
യെ സമീപിച്ചു. നരേശന്മാരും നേതാക്കന്മാരും പ്രഭു
ക്കന്മാരും പ്രമാണികളും മാത്രമല്ല സാധാരണജനങ്ങളും
കമ്പനിക്കാരുടെ മട്ടുനത്തിന്നു് പാത്രങ്ങളായിത്തീർന്നു !
'ഭർമ്മാരി'നേരയും (രാജസഭയുടേയും) മന്ത്രിമാരുടേയും
സ്ഥാനത്തു് 'ഉപദേശകന്മാർ' കയറിക്കൂടി. ഭാരതീയ
ഭടന്മാരുടെ സ്ഥാനം 'വെള്ളപ്പുറ്റാളം' ഏറ്റെടുത്തു.
വ്യാപാരം കുറയിച്ചു. ദാരിദ്ര്യം പെരുകി. 'ഗ.ഗാ
തീരം' മുഷണത്തിന്നും 'തേമീസീരം' പോഷണത്തി
ന്നും ഭരണമായി! ഇന്ത്യ അധഃപതിച്ചു!! ഇംഗ്ലണ്ടു്
അന്ധനും അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടു!!!

മഹാരാഷ്ട്രത്തിലെ അന്തിമപേഷവ (പേശവ)
യായ ചിതീയ “ബാജീറാവു”വിന്റെ രാജ്യം കമ്പ
നിക്കാരുടെ കയ്യിലായി. അ
പെൻഷൻ നഷ്ടപ്പെട്ട ഭ്രാന്തനും കടുബത്തി
നാനാസാഹേബ് നും ഏതുലക്ഷം ഉറപ്പിക
പെൻഷൻ കൊടുക്കാമെന്നു്

ഇംഗ്ലീഷുകാർ വാശത്തുപെട്ടു. അദ്ദേഹം ‘പുന’വിട്ടു്
കാൺപൂരിന്നടുത്തുള്ള ‘ബിറു’രിൽ താമസം തുടങ്ങി.
1827ൽ ബാജീറാവു “നാനാധന്യപന്ത്” എന്ന
ബാലകനെ തെഞ്ഞു. പേശവ പരലോകം പുകിയ
പ്പോൾ ഒൽഹെരസിപ്രട്ട ‘പെൻഷൻ’ നിർത്തൽ ചെ
യ്തു. ബാജീറാവുവിന്റെ ഉത്തരാവകാശിയും അതുക
പുത്രനുമായ “നാനാസാഹേബ്” പെൻഷൻ നിർത്താ
തിരിക്കുവാൻ ആക്ഷേപിച്ചുനോക്കി. ഒൽഹെരസിനി
ഷ്ടതണം നിഷേധിച്ചു. “അജീമല്ലാഖാൻ” നാനാസാ
ഹേബിന്റെ വക്കീലായി ഇംഗ്ലണ്ടിൽപോയി പരിശ്ര
മം നടത്തി. ഏല്പാം നിഷ്ഠലമായി. ഗുണസമ്പന്നനാ
യ നാനാസാഹേബ് നിരാശ്രയനും നിരാശനുമായി
ത്തീർന്നു. ആ യുവകേശരിയുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷു
കാരോടു് വെറുപ്പും വിദ്വേഷവും വളർന്നുവന്നു. അദ്ദേ
ഹം ബ്രിട്ടീഷുകാരിൽനിന്നു് സ്വദേശത്തെയും തന്നെ
യും സ്വതന്ത്രമാക്കുവാനുള്ള സരണികൾ ആരാഞ്ഞു
തുടങ്ങി.

ആംഗ്ലേയരുടെ “അപഹരണ”വും അന്യായകർമ്മങ്ങളും അധികരിച്ചു. ഇന്ത്യ മിസ്സുവാറും അവരുടെ അധീനതയിലായി. ഭാഗ്യമേ മിഷ്യനറി കർണൽ— നീവനവർ (വ്യാപാരത്തിലാദികൾ) “അവനവർ” ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണാധികാരികളായി ഉപയോഗപ്പെട്ടു !!

ഒരു രാജ്യത്തെ അധികകാലം അടക്കിവാഴണമെങ്കിൽ—ഒരു ദേശക്കാരെ വിരക്തം അടികളാക്കി ഭരണം നടത്തണമെങ്കിൽ—ആ നാട്ടുകാരുടെ ആത്മാഭിമാനവും പ്രാചീനസംസ്കൃതിയും ധർമ്മനിയമവും നശിപ്പിച്ചുകളയണമെന്നും ബുദ്ധിമാന്ദ്യമായ ബ്രിട്ടീഷ് കാർ മുൻകൂട്ടി മനസ്സിലാക്കി. ഭാരതവാസികളുടെ അഭിമാനകേന്ദ്രം അവരുടെ മതമാണെന്നും അവർ ഗ്രഹിച്ചു. ഇന്ത്യക്കാരെ ആചാരഭ്രഷ്ടരാക്കിയാൽ—ധർമ്മപുതരാക്കിയാൽ—രാഷ്ട്രീയാഭിമാനവും സ്വാതന്ത്ര്യബോധവും ആറിഞ്ഞുണക്കുമെന്നും അവർ വിശ്വസിച്ചു. ഇന്ത്യയിൽ ക്രിസ്തുമതം പ്രചരിച്ചപ്പോലെ ഭാരതീയരെ ക്രിസ്ത്യാനികളാക്കിയാലേ—ആംഗലസാമ്രാജ്യം അടിയറവുകയുള്ളൂ എന്ന് കമ്പനി മേധാവികാരികൾ ഭീഷണിപ്പെടുത്തി. “മക്കൾ” പ്രളവിന്റെ വിചാരവും ഇതായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസപ്രചരണത്തിന് പ്രേരണ ലഭിച്ചത് ഇതിൽനിന്നാണ്.

* ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇന്ത്യയിൽ ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം തുടങ്ങി; തങ്ങൾ തങ്ങളുടെ സമുദായത്തിലും വിനിയോഗിച്ചു. ധനം ധാരാളം വ്യയംചെയ്തു. കാനിങ്ഗ്ലട്ട് ലക്ഷക്കണക്കിൽ ഉറപ്പിക ക്രിസ്തുമതപ്രചാരകന്മാർക്കിടയിൽ വിതരണംചെയ്തു. ഇന്ത്യൻ വജ്രനായിൽ നിന്നും 'ബിഷപ്പ്'മാർക്കും മറ്റും വമ്പിച്ച ശമ്പളം ലഭിച്ചുതുടങ്ങി. പഞ്ചാബിനെ ഒരു "മാതൃകാ ക്രിസ്ത്യൻ സംസ്ഥാന"മാക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചു. അവിടത്തെ വിദ്യാഭ്യാസവിഷയം ക്രിസ്ത്യൻ പാദരികളെ ഏല്പിച്ചു. ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തങ്ങളുടെ ആപ്പീസിലെ പ്രവൃത്തിക്കാരെ ക്രിസ്ത്യാനികളാക്കുവാൻ മുതിർന്നു. ഭരണാധികാരികൾ മുതലായ ഹിന്ദുമതംബന്ധമായ സമ്പ്രദായങ്ങളെ ഭർഹമെന്ന് നിരോധിച്ചു. ഭാരതീയരുടെ ആചാരവിചാരങ്ങളെയും ആചാര്യവർണ്ണനാരെയും നിശ്ശങ്കം നിന്ദിച്ചുതുടങ്ങി. ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ ഭൂസ്വത്തുക്കൾ (ദേവസ്വം) തട്ടിപ്പറിക്കാനും അവർ മടികാണിച്ചില്ല.

* ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യ കമ്പനിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്ന മിസ്റ്റർ കൈംഗ്ലേസ് (Mr. Mangles) പാർലിമെന്റിൽവെച്ച് പറയുകയുണ്ടായി:—“ഭഗവാൻ ഹിന്ദുസ്ഥാനിലെ വിശാലസാമ്രാജ്യം ഇംഗ്ലണ്ടിനെ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ ഭരണാധികാരികൾക്കുവേണ്ടി യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ വിജയപതാക പാറിക്കളിക്കുവാനാണ് ഇങ്ങനെ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. നമ്മൾക്കിടയിലുള്ള ഭാരത വ്യക്തിയും തന്റെ സമ്പൂർണ്ണശക്തിയും ഈ കാര്യത്തിനുവേണ്ടി വിനിയോഗിക്കണം.....”

സൈനികമധ്യത്തിലാണ് ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം പ്രബലപ്പെട്ടത്. പട്ടാളമേലധികാരികൾ 'പട്ടക്കാ'രാ യിപ്പരിണമിച്ചു! ക്രിസ്തുമതഗ്രന്ഥങ്ങളും ലാഭലേഖകളും ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്കിടയിൽ ധാരാളം വിതരണം ചെയ്തു. പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ മതപ്രചരണ ബുദ്ധോത്തു മുഴുത്തപ്പോൾ ഇന്ത്യൻ ശിപ്പായികൾ (പട്ടാളക്കാർ) അവരെ "മിഷ്യനറി കർണൽ," "പാദരി ലെഫ്റ്റനന്റ്" എന്നും മറ്റും വിളിച്ചുതുടങ്ങി! ക്രിസ്തുമതപ്രചരണം ഭാരതീയഭടന്മാരെ ക്ഷുഭിതരാക്കിത്തീർത്തു !!

ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ (സിപ്പാഹികൾ അഥവാ ശിപ്പായികൾ) ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിയ്ക്ക് ഇന്ത്യയിൽ ഒരു സാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിക്കുവാൻ അസംതൃപ്തരായ പിച്ചുകൊടുത്തു. പക്ഷെ ബ്രിട്ടീഷ് ഭാരതീയ ഭടന്മാർ തീവ്രകാർ പ്രബലരായതോടു കൂടി ഭാരതീയഭടന്മാരെ അവിശ്വസിക്കുവാനും അവഗണിക്കുവാനും തുടങ്ങി. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്ക് ഉദ്യോഗക്കയറ്റവും വേതനവുമില്ലായ്മയും അലഭ്യമായിത്തീർന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അവരെ "പേരേഡിൽ" വെച്ചും മറ്റും പരസ്യമായി അസ്ത്രീകളെക്കാൾ അടിമകൾ ചെയ്യുക പതിവായിത്തീർന്നു. കമ്പനിക്കാരുടെ അധികാരസീമ വ്യാപ്തമായതോടുകൂടി അവർ നാട്ടുപട്ടാളക്കാരെ ഓരോ ഓരോ അയച്ചുതുടങ്ങി. ശമ്പളം കയറ്റുകയോ അലവൻസ്

വിശ്വസിക്കുവാനും അവഗണിക്കുവാനും തുടങ്ങി. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്ക് ഉദ്യോഗക്കയറ്റവും വേതനവുമില്ലായ്മയും അലഭ്യമായിത്തീർന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അവരെ "പേരേഡിൽ" വെച്ചും മറ്റും പരസ്യമായി അസ്ത്രീകളെക്കാൾ അടിമകൾ ചെയ്യുക പതിവായിത്തീർന്നു. കമ്പനിക്കാരുടെ അധികാരസീമ വ്യാപ്തമായതോടുകൂടി അവർ നാട്ടുപട്ടാളക്കാരെ ഓരോ ഓരോ അയച്ചുതുടങ്ങി. ശമ്പളം കയറ്റുകയോ അലവൻസ്

അനുവദിക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. സുദൂരസേവനത്തിന് സ
നദ്ധരല്ലാത്തവരെ നൂതനനിയമങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചു. മറ്റും
നിർബ്ബന്ധിച്ചുതന്നു. 'ഖങ്കാരം സൈന്യ'ത്തിലെ
ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർക്ക് അനുവദിച്ചിരുന്ന പല ആനുകൂ
ല്യങ്ങളും നിർത്തൽചെയ്തു.

കമ്പനിക്കാർ അന്യായമായി അവധദേശത്തെ
അപഹരിച്ചതും ഭാരതീയജനങ്ങൾ ചേർന്നിപ്പിച്ചു.
നവാബിന്റെ സേനയെ ചിരിച്ചുവിട്ടതിനാൽ ഏതു
യോ കടുപ്പം ഉണ്ടാകും നിരാലംബങ്ങളായിത്തീർന്നു. ഇംഗ്ലീ
ഷുകാരുടെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരിൽ ഭൂരിഭാഗവും അവി
ധവാസികളായിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ അന്തർദ്വേഷ
നരം അസംതൃപ്തിയും അന്ധനും വൃദ്ധിപ്രാപിച്ചു. ക്രിസ്തു
മതപ്രചരണമാകട്ടെ വിരോധവഹിയിൽ നെഞ്ചോ
ഴിച്ചു!!

ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യ കമ്പനിക്കാർ അന്യായമായി
പല പ്രദേശങ്ങളെയും തങ്ങളുടെ രാജ്യത്തോടു കൂട്ടിച്ചേ
ർത്തിരുന്നു. അവയിൽ പല ജി
അന്യകാരണങ്ങൾ ലൂകളിലേയും ഉജകൾ സമ്പു
ണ്ണരായും സംതൃപ്തരായും ആംഗ
ലാധിപത്യത്തെ അംഗീകരിച്ചിരുന്നില്ല. പലരും പല
പ്പോഴും ആംഗലശക്തിയ്ക്ക് വിരുദ്ധമായി സമരം ചെയ്തു
പോന്നിരുന്നു! അറബ് ലാൻ യുദ്ധങ്ങളും പഞ്ചാബിൽ
സിക്ക്കർ നടത്തിയ സമരങ്ങളും ആംഗലേയർ അജേ

യരാണെന്ന വിശ്വാസത്തെ നിശ്ശേഷം നശിപ്പിച്ചു കളഞ്ഞിരുന്നു. അതിനുംപുറമെ പ്ലാസി യുദ്ധത്തിന്റെ (Battle of Plassey) ശതവാർഷികദിനത്തോടുകൂടി ഇന്ത്യയിലെ ബ്രിട്ടീഷ് വാഴ്ച അവസാനിക്കുമെന്ന ദൃഢ വിശ്വാസം ജനതാമദ്ധ്യേ വളർന്നുവരികയും ചെയ്തിരുന്നു.

അധീനസ്ഥപ്രദേശങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ജനങ്ങളും തങ്ങളുടെ പഴയപദവികളും ആഡംബരവും അന്തസ്സം നിറഞ്ഞ ജീവിതരീതികളും നഷ്ടപ്പെട്ടതിനാൽ അസംതൃപ്തരായിരുന്നു. അവരിൽ ഭൂരിഭാഗവും വിപ്ലവപ്രവർത്തകരോടു് ഹൃദയമായി സഹാനുഭൂതി പുലർത്തിപ്പോന്നു. അവസാനം അവരിൽ ധീരതയേറിയവർ നിർയം പരസ്യമായി സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുകയുമുണ്ടായി.

പുതിയ ഭൂവ്യവസ്ഥകളും നിയമങ്ങളും സമ്പത്തി കക്ഷപ്പങ്ങളും ഇന്ത്യക്കാരെ അസംതൃപ്തരാക്കി. മുണ്ടർ, സന്താളർ (Mundas, Sonthals) മുതലായ 'ആദിവാസികൾ' (പുതുനിവാസികളായ മലബാർ പ്രദേശക്കാർ) അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെയും സമ്പദ് വ്യവസ്ഥയെയും സംരക്ഷിക്കുവാനായി സധീരം സമരം ചെയ്തുമുണ്ടായി. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സൃഷ്ടികളും ചൂഷകരുമായ പുതിയ ജന്മികളോടുള്ള തങ്ങളുടെ തീവ്രവിരോധം അവർ വ്യക്തമാക്കി:

പഴയ പഞ്ചായത്തുകളെ നശിപ്പിച്ച് തൽസ്ഥാനത്തു പുതിയ ന്യായാലയങ്ങളെയും നിയമങ്ങളെയും മറ്റും സ്ഥാപിച്ചതിൽ ആ.ഗവേയർ അഭിമാനിച്ചുവെങ്കിലും ഭാരതീയർ അനന്തപ്പുരാവുകയാണെന്നായിരുന്നു. നിയമങ്ങൾ വെള്ളക്കാർക്കും ഇന്ത്യക്കാർക്കും ഒരുപോലെ ബാധകങ്ങളായിരുന്നില്ല. വെള്ളക്കാരായ അപരാധികളോടു് പക്ഷപാത. പുലത്തുവാൻ പര്യാപ്തങ്ങളായ നിയമങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കിയിരുന്നു. തന്നിമിത്തം നാട്ടുകാരുടെ അസംതൃപ്തി പുഷ്പാധികം വർദ്ധിച്ചു!!

ഇന്ത്യക്കാരുടെ മതവിശ്വാസങ്ങളിലും ആചാരവിചാരങ്ങളിലും ആ.ഗവേയർ ഹസ്സുക്കുപം ചെങ്കും ക്രിസ്തുമതപ്രചാരണം നടത്തിയതും ഹിന്ദുക്കളെയും മുസൽമാന്മാരെയും പ്രക്ഷുബ്ധതകളാക്കിത്തീർത്തു. മുസൽമാന്മാർ അവരുടെ പ്രഭാവത്തെ നിർഭയം പ്രകടിപ്പിച്ചു. സയ്യിദ് അഹമ്മദ്, ഇനായത് അലി; വിലായത് അലി, മൗലവി അഹമ്മദ് ഉല്ലാ എന്നിവർ വെള്ളക്കാർക്കു് വീരലാമായി ജനതാമധ്യേ പ്രചാരണം നടത്തി. ഫൈജ്ബാദിലെ ജന്മിയായിരുന്ന മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ പര്യടനങ്ങളും പ്രഭാവങ്ങളും പ്രചാരണങ്ങളും അത്യധികം പ്രഭാവശാലികളായിരുന്നു! ജനങ്ങൾ സയ്യിമാ വിപ്ലവത്തിന്നു് സന്നദ്ധരായി!!

തന്റെ മതവും ജാതിയും മാനവും തന്റെയും സ്വന്തം ബന്ധികളുടേയും ജീവനും സമ്പത്തും ഏതൊരു വ്യക്തിക്കും അത്യന്തം പ്രിയപ്പെട്ടവയാണു്. ഇവയുടെ മീതെ മറ്റൊരാൾക്കെങ്കിലും കൈവെക്കുന്നതായാൽ ഏതൊ

രാജം പ്രതിഷേധിക്കുകയും പ്രക്ഷോഭം കൂട്ടുകയും ചെയ്തു. ഇന്ത്യയിൽ 1857ൽ സംഭവിച്ചത് ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു വ്യാപകസംരംഭമായിരുന്നു. സമ്രാട്ട് മുതൽ സാധാരണ പൌരൻവരെ സമുത്തം അക്ഷിതാവസ്ഥയിൽ ആണ്ടുപോയിരുന്നതിന്റെ അനന്തരഫലമാണ് അമ്പത്തിയേഴിലെ മഹാവിപ്ലവം !!



2. പ്ര ച ര ണം

പ്ലാസിയഡത്തോടുകൂടി തുടങ്ങിയ കമ്പനിമേ
 ധാവികളുടെ അന്യായകർമ്മങ്ങളും അപഹരണങ്ങളും ഒരു
 അജീമുല്ലാഖാന്റെ ശയ്യെ പ്രാപിച്ചു. നരേന്ദ്രനാ
 വിദേശയാത്ര തും നാടുവാഴികളും ജന്മികളും
 ജനതയും ഹിന്ദുക്കളും മുസൽ

മാന്മാരും ഒരുപോലെ ഇംഗ്ലീഷുകാരെ വെറുത്തു തുട
 ങ്ങി. വെള്ളക്കാരിൽനിന്നും മാതൃഭൂമിയേയും മതത്തേ
 യും മോചിപ്പിച്ചു നാട്ടിൽ നിത്യശാന്തിയും സുഖസമൃ
 ധിയും സ്വാതന്ത്ര്യവും സഭാരണവും പുനഃസ്ഥാപി
 ക്കുവാൻ ഭാരതവാസികൾ ബലകങ്കണരായി. വിവി
 ധശക്തികളെ “ഒരു ചരടിയിലിണക്കിക്കൊത്തു” യഥാ
 വിധി സംഘടിപ്പിച്ചു സമരസന്നദ്ധരാക്കുവാൻ വി
 പുലവിപ്ലവത്തിന്റെ കടിഞ്ഞാൺ കൈയിലേന്തി
 വീര്യത്തോടെയും നയിക്കുവാൻ സയോഗ്യനായ നാ
 യകൻ മാത്രമേ വേണ്ടിയിരുന്നുള്ളൂ.

ഈ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ ഒരു പ്രമുഖനേതാവോ
 യിരുന്നു “നാനാസാഹേബ് ധുസാപതു”. വിപ്ലവ
 ത്തിന്റെ സുത്രപാതം—ആസൂത്രണം (പ്ലാനിങ്ക്)—
 കാൺപൂരിന്നടുത്തുള്ള “ഖിറു”യിൽവെച്ചു നടന്നി
 റിയിരുന്നു. പക്ഷെ അജീമുല്ലാഖാനും രംഗേരബാപുജി

യം കൂടി ലഭ്യമായിട്ടുണ്ട് ഈ ആസൂത്രണത്തിന് നിറവും രൂപവും കൊടുക്കുകയുണ്ടായി.

വിപ്ലവത്തിന്റെ മറ്റൊരു പ്രധാനനേതാവ് “അജീമുല്ലാഖാ”നായിരുന്നു. നാനാസാഹോബ് കന്റെ പെൻഷൻ സംബന്ധിച്ച് ‘അപ്പീൽ’ ചെയ്യുവാനായി വിശ്വപണ്ഡിതനായ അജീമുല്ലാഖാ നെ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്കു അയച്ചു. നീതിനിഷ്ഠനും സാധാരണക്കാരനായ അജീമുല്ലാഖാന്റെ യാത്രയും സഫലമായില്ല. “സത്താർ”യിലെ പക്ഷപാതയായ രാജാവിനുവേണ്ടി ‘അപ്പീൽ’ (Appeal) ചെയ്യുവാൻ “കംഗോബാപ്പി” എന്ന മറ്റൊരാളെക്കൂടി ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ചെന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭ്യർത്ഥനയെല്ലാം വ്യർത്ഥമായി! ലഭ്യമായിട്ടുണ്ട് അജീമുല്ലാഖാൻ കംഗോബാപ്പി ജിയും പരസ്പരം കണ്ടുമുട്ടി. ഇരുപ്രഭുക്കളായ അവർ അവിടെയെത്തി വിപ്ലവാരോപന നടത്തി. കേരളത്തിലെ രാജാക്കന്മാരെയും മറ്റും വിപ്ലവാനുകൂലികളാക്കുവാൻവേണ്ടി കംഗോബാപ്പി ‘സത്താർ’യിലേക്കു മടങ്ങി.

ഭാരതീയസ്വാതന്ത്ര്യായോധനത്തിന് അന്ത്യരാജ്യങ്ങളുടെ സഹായഭൂമിയും സാഹായ്യവും നേടുവാൻ വേണ്ടി നയജ്ഞനായ അജീമുല്ലാഖാൻ യൂറോപ്പിലും, ഓസ്ട്രിയയിലും, ഇറ്റലിയിലും മറ്റും ചുറ്റിപ്പറന്നു.

യുറോപ്യൻ പത്മനം കഴിഞ്ഞു അജീമുല്ലാഖാൻ
മടങ്ങിയെത്തി. നാനാസാഹോബും അജീമുല്ലാഖാനും
'ബിറു'ലിലിരുന്ന് വില്ലവത്തിനു വേണ്ടുന്ന ഒരുക്ക
ങ്ങൾ കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. *

ഭാരതവാസികൾ എല്ലാവരും, ജാതിമതവ്യത്യാസ
മെന്യെ, വൃദ്ധനായ “ബഹാദൂർശാഹ്” പത്രവർത്തി

യുടെ പരാകരൂപ കീഴിൽ
രാഷ്ട്രീയസന്യാസികളും അണിനിരന്ന് അടരാടണ

ഗുപ്തഭരണമെന്നും മെന്നും ആംഗ്ലേയരെ ഇന്ത്യ
യിൽനിന്ന് ആട്ടിയോടിച്ച

ശേഷം പത്രവർത്തിയുടെ അധീനത്തിൽ സമതപസുന്ദര
മായ ഒരു സന്തരണം ഇന്നാട്ടിൽ സംസ്ഥാപിജ്ഞമെ
ന്നും വില്ലവവാദികൾ തീരുമാനിച്ചു. ഈ നിർണ്ണയം
നടപ്പിൽ വരണമെങ്കിൽ വിപുലവും പ്രബലവുമായ
ഗുപ്തസംഘടന നാട്ടിലെല്ലാം വളരണമെന്നും ഇന്ത്യ
യിൽ സർവ്വതും ഒരേദിവസം ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് എതിരും

* നാനാസാഹോബും രാജ്യത്തിലെ സാർവത്രവർത്തിയും തമ്മി
ൽ സന്ധി നടക്കുകയുണ്ടായി എന്നും ഒരു കിംവദന്തിയു
ണ്ട്. ഇഹലിയിലെ സേനാപതിയായിരുന്ന “ശേരി
ബാറുഡി” സൈന്യവും സന്നാഹവുമായി ഭാരതവാസി
കളെ സഹായിജ്ഞവാൻ സന്നദ്ധനായി. ആഭ്യന്തരകലഹ
ങ്ങൾ കാരണം അദ്ദേഹത്തിന് ഉടനെ പുറപ്പെട്ടവാൻ
സാധ്യമായില്ല. അദ്ദേഹം തത്സാരായപ്പോഴേക്കും ഇന്ത്യൻ
വില്ലവം ആറിത്തണുത്തു.

യി സമരം ആരംഭിക്കണമെന്നും ആ ഗുണാലാപനക്കാർ മനസ്സിലാക്കി.

ഈ ഹ്രസ്വസംഘടനയുടെ ശീലാസ്ഥാപനം നടന്നത് ബിറൂരിൽവെച്ചാണ്. 1856നും അല്പമുന്പുതന്നെ നാനാസാഹോബ് ബിറൂരിലിരുന്നു ഗുഡ്രവർത്തനം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുപ്തദൂതന്മാരും പ്രചാരകന്മാരും ഭാരതമെങ്ങും നിറഞ്ഞു. ദൂതന്മാർ നാനാസാഹോബിന്റെ സന്ദേശവും വഹിച്ചു് ഏല്പാ നാട്ടുരാജാക്കന്മാരേയും സമീപിച്ചു. പ്രചാരകന്മാർ കമ്പനിക്കാരുടെ കീഴിലുള്ള ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരേയും ജനതയേയും വിപ്ലവവാദികളാക്കിത്തീർത്തു. ഫക്ക്കീറുകളേയും ഹൈന്ദവസന്യാസികളുടേയും വേഷത്തിൽ പ്രചാരകന്മാർ ഗ്രാമങ്ങൾതോറും ചുറ്റിപ്പറന്നു. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളമുഖ്യാഗസ്ഥന്മാരുമായി ഹ്രസ്വമായ കത്തിടപാടുകൾ നടന്നു. തെരുവ് ഒരു ഗുപ്തലിപി കൂടി നിർമ്മിതമായി. പ്രളക്കന്മാരും പ്രബലരായ ജനികളും സ്വന്തം ധനശാക്തി വാരിച്ചൊരിഞ്ഞു് ആത്മാർത്ഥമായി സഹകരിച്ചു. മേലവികളും പുരോഹിതന്മാരും വിപ്ലവവിജയത്തിനുവേണ്ടി ഇടവിടാതെ പ്രാർത്ഥന നടത്തി.

ഗുപ്തസഭകൾ, നാടകങ്ങൾ, വിനോദോത്സവങ്ങൾ മുതലായവ പ്രചരണത്തിന്നു് ഉപയുക്തമായി. ലില്ലി രാജസഭയിലെ ആസ്ഥാനകവി ഒരു 'രാഷ്ട്രീയഗാനം' വിരചിച്ചു. ജനങ്ങൾ അതു് ഏറ്റുപാടി.

f ഫക്ക്കീർ = മുസ്ലീം-സന്യാസി.

വിപ്ലവവാദികൾ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തെ സുശക്തമാക്കുവാൻ യഥാർത്ഥി സംഘടിപ്പിച്ചുവാനും സഹായകമായിത്തീർന്നുവാൻ “പയോമേ ആസാദി” എന്ന ഒരു പത്രവും സമാരംഭിച്ചിരുന്നു. ഒൻറിയിൽനിന്നും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്നതും സ്വാതന്ത്ര്യസഭയ്ക്കും പ്രചരിപ്പിച്ചിരുന്നതുമായ പ്രസ്തുത പത്രത്തിന്നു് ഉദ്ദേശം മിന്നിയിലും പ്രത്യേകം പതിപ്പുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. പിന്നീടു് ഡ്രാൻസിയിൽനിന്നും ഇതിന്റെ ഒരു മാതിരി (കോപ്പി) പരിഷ്കരിച്ചും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. ഹൈന്ദവർക്കു് ചക്രവർത്തി വിപ്ലവത്തിന്റെ നേതൃത്വം ഏറ്റെടുത്തപ്പോൾ ഹിന്ദുക്കളെയും മുസ്ലീംകളെയും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്നു് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്ന കാര്യപുസ്തകമായ ഒരു വിളംബരം “പയോമേ ആസാദിൽ” പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതും പ്രസ്താവ്യമത്രെ.

സംഘടനാകേന്ദ്രങ്ങളുടെ എണ്ണം വർദ്ധിച്ചു. പ്രചരണം കൈനന്ദിനം പ്രബലമായി. യുദ്ധനാമഗ്രികൾ, ആയുധങ്ങൾ, വെടിമരുന്നു മുതലായവയെല്ലാം രഹസ്യമായി നിർമ്മിച്ചുതുടങ്ങി. വിപ്ലവത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ മിക്കതും പൂർത്തിയായി. തന്ത്രനിപുണന്മാരായ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു് ഈ രഹസ്യസംഘടനയെപ്പറ്റിയോ ഗൂഢപ്രചരണത്തെപ്പറ്റിയോ ബന്ധപ്പെട്ടാൽ ഒന്നും ഗ്രഹിച്ചുവാൻ സാധിച്ചില്ല. ഇതിൽനിന്നും വിപ്ലവസുത്രധാരന്മാരുടേയും വിവിധപ്രവർത്തകന്മാരുടേയും സംഘടനാചാര്യന്മാരും കർമ്മകാലത്തെയും സുവ്യക്തമാവുന്നുണ്ടു്

ബഹദൂർശാഹ് പത്രവർത്തിയും ബേഗംജീനത്ത്
മഹലയും (പത്രവർത്തിനിയും) മറ്റും രാജ്യത്തിനേയും
നാനാസാരഹിതനെയും സഹായിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരാ

യി. ഭൽഹിയിൽ(ലില്ലിയിൽ)
പ്രബലകേന്ദ്രങ്ങൾ

ഗുപ്തസഭകളും പ്രചരണവും പ
തിവായിത്തീർന്നു. ലക്നൗവിൽനിന്ന് നിശ്ചാസിക്ക
നായ വാജിദ്അലീശാഹും (അവധനവാബും) അദ്ദേ
ഹത്തിന്റെ പത്നിയായ ബേഗം ഹരജത്ത് മഹലും സ
ചിവോത്തമനായ വജീർ അലീനകീബാനും അവധ
ത്തിലെ ജന്മികളും ഇടപ്രളയനാശം പ്രജകളും സർവ്വം
തന്നാ വിപ്ലവത്തിന്റെ വിജയത്തിനുവേണ്ടി ഭഗീര
ഥപ്രയത്നം ചെയ്തതുടങ്ങി. വജീർ അലീ നകീബാൻ
കല്ലുത്തയിൽ സ്ഥിതിചെയ്ത് വമ്പിച്ചതോതിൽ ഗുപ്ത
പ്രചരണം നടത്തി. ഭൽഹി, ബിറൂർ, ലക്നൗ,
കല്ലുത്ത, സത്താർ എന്നിവയായിരുന്നു വിപ്ലവമഹാ
മന്ദന്മാരുടെ പ്രവർത്തനകേന്ദ്രങ്ങൾ.

വിപ്ലവസംബന്ധികളായ വിവിധകേന്ദ്രങ്ങളേയും
ഗുപ്തസംഘടനകളേയും കൂട്ടിയിണക്കുവാനും വിപ്ലവ
ഭിന്നം നിശ്ചയിക്കുവാനുംവേ

രാഷ്ട്രീയതീർത്ഥയാത്ര ണി, 1857 മാർച്ചിൽ നാനാ
സാരഹിതം അജീമല്ലാഖാനും
'തീർത്ഥയാത്ര'ക്കാരുടെ നിലവിൽ ദേശാടനത്തിന്ന്
പറപ്പെട്ടു. നാനാസാരഹിന്റെ സഹോദരനും (ബാ
ലാസാരഹിത്) അവരെ അനുഗമിച്ചു. ആദ്യമായി അ

വർ ലിപ്തി (ഭക്തി) സന്ദർശിച്ചു. പെങ്കോട്ടയിൽവെച്ചു ബഹാദുർശാഹ് ചക്രവർത്തിയും ബേഗവും (ചക്രവർത്തിനിയും) ഭക്തിയിലെ പ്രമുഖനേതാക്കളാകുമായി ഗുപ്തമന്ത്രണകൾ നടത്തി. പിന്നെ അംബാല മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലുംപോയി. ഏലിൽമാസത്തിൽ അവർ ലക്നൗവിൽ എത്തി. തദനന്തരം 'കൽപ്പി' മുതലായ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു ഏലിൽ അവസാനം ബിറൂരിൽ മടങ്ങിയെത്തി. യാത്രാമദ്ധ്യേ ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരായി സംഭാഷണം ചെയ്താനും അവരുടെ സംശയങ്ങൾ തീർത്തുവാനും അവരുടെ പട്ടാള കേന്ദ്രങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചുവാനും നാനാസാഹബ് ഉത്സുകനായിരുന്നു.

നാട്ടിലെല്ലാം ഭക്തിചെയ്ത് ജനതയെ വിപ്ലവത്തിന്നു് തയ്യാറാക്കിയ പ്രചാരകന്മാരിൽ 'ഫൈജാബാദി'ലെ വലിയൊരു ജനിയായിരുന്ന "മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹ്" പ്രമുഖനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആവേശകരമായ പ്രസംഗങ്ങൾകേട്ടു് ആയിരക്കണക്കിലുള്ള സഭാവാസികൾ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്നു വേണ്ടി സയ്യവും തൃജിഷ്ടുവാൻ സന്നദ്ധരായി.

വിപ്ലവനേതാക്കന്മാർ തങ്ങളുടെ വിപുല സംഘടനയ്ക്കു് വിശിഷ്ടങ്ങളായ രണ്ടു ചിഹ്നങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചു.

ചെന്താമരയും
ചപ്പാത്തിയും

മു. ഒന്നു് ചെന്താമരപ്പൂവും മറോതു് ചപ്പാത്തിയും (റോട്ടിയും) ആയിരുന്നു. ഒരു സൈനികസംഘത്തിലെ ഏതെങ്കിലും

ലും ഒരു പട്ടാളക്കാരൻ ഒരു താമരപ്പൂവ് കൈയിലേന്തി അടുത്തുള്ള പട്ടാളകേന്ദ്രത്തിൽപെല്ലും. ആ പൂവ് അവിടെയുള്ളവരുടെയെല്ലാം കൈയിൽ വഴിയ്ക്കുവഴിയായി പെണ്ണുപോകും. അവസാനം കൈപ്പറ്റുന്ന ആൾ അടുത്തുള്ള പട്ടാളസംഘത്തിൽ അതിനെ ഏൽപ്പിച്ചുകൊടുക്കും. ഇങ്ങനെ ആയിരക്കണക്കിലുള്ള പെണ്ണുതാമരപ്പൂക്കൾ 'ബാരക്കുപൂർ' മുതൽ 'പോഷാവാർ'വരെയുള്ള വിവിധസൈനികകേന്ദ്രങ്ങളിൽ 'ഭൂമണം'ചെയ്തുകൊടുത്തു. താമരപ്പൂവ് കൈക്കൊള്ളുന്ന സംഘത്തിലെ സൈനികന്മാരെല്ലാം വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാൻ തയ്യാറാണ് എന്നായിരുന്നു ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഗുഹ്യം.

ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ 'കാവൽക്കാരൻ' (ചെറുകുന്ന്) ഒരു ചപ്പാത്തിയുമായി അടുത്ത ഗ്രാമത്തിൽ പെല്ലും. അവിടത്തെ കാവൽക്കാരൻ അതിന്റെ ഒരു കഷ്ണം ആസപദിക്കുകയും ബാക്കി മറ്റുള്ളവക്ക് ഭാഗിപ്പുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യും. പിന്നെ ഗോതമ്പുകൊണ്ടുള്ള അത്തരം ചപ്പാത്തി ഉണ്ടാക്കി സമീപമുള്ള ഗ്രാമത്തിൽ ഏൽപ്പിക്കും. റാട്ടി കൈക്കൊള്ളുന്ന ഗ്രാമവാസികൾ രാഷ്ട്രീയവിപ്ലവത്തിൽ ഭാഗഭാക്കുകവാൻ ഒരുക്കമാണെന്ന് മറ്റുള്ളവർ മനസ്സിലാക്കും. ഇങ്ങനെ ഗ്രാമങ്ങൾതോറും ചപ്പാത്തികൾ കൈമാറി സഞ്ചരിച്ചുതന്നി. സൈനികന്മാർക്ക് പെണ്ണുതാമരപ്പൂവും സാധാരണ ജനങ്ങൾക്ക് ചപ്പാത്തിയും അർത്ഥവത്തായ ചിഹ്നങ്ങൾ തന്നെ എന്നും ആരും നമ്മതിക്കും.

നാനാസാഹചര്യത്തിന്റെ 'തീർത്ഥയാത്ര'യിൽ 'വിപ്ലവം'ത്തെ സംബന്ധിച്ച തീരുമാനവുമാണു. 1857

മെയ് 31-ാംനു ഞായറാഴ്ച

ശുഭമുഹൂർത്തം

11 മണിക്ക് ഇന്ത്യയിൽ അ

ങ്ങോളമിങ്ങോളം കേന്ദ്രമായ

ഇത് ഒരുപോലെ വിപ്ലവം സമാരംഭിക്കുന്നതായി
തന്നു നിശ്ചയിച്ചു. ഈ ശുഭമുഹൂർത്തത്തെപ്പറ്റി ഓരോ
കേന്ദ്രത്തിലും പ്രമുഖനേതാക്കന്മാർക്കും ഓരോ പട്ടാള
സംഘത്തിലും മൂന്ന് മുഖ്യ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും മാത്രമേ
അറിവുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

1857 ജൂൺ 22-ാംനു (ക്ലാസിക് ഡയറിയുടെ ശതാബ്ദ
പൂർത്തിയാക്കി) വിപ്ലവം സർവ്വതും സമാരംഭിക്കുന്നതാണ്
നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത് എന്നും ഒരു അഭിപ്രായമുണ്ട്.



3. അകാലവിപ്ലവം

1858-ൽ ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാർ ഒരുതരം പുതിയ വെടിയുണ്ട (തീര) ഉണ്ടാക്കുവാനായി ഇന്ത്യയിൽ പില തൊഴിൽശാല കൊഴുപ്പും കുഴുപ്പവും കരം തുറന്നു. 'ബേരക്ക് പൂരി' നാട്ടത്തും ഒരു ഫാക്ടറി തുറക്കുകയുണ്ടായി. പുതിയ തീരകളിൽ (ഉണ്ടകളിൽ) പശുവിന്റേയും പന്നിയുടേയും കൊഴുപ്പുകലത്തുന്നുണ്ടെന്ന് ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ കരകഴിഞ്ഞപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി. അവർക്ക് ഉണ്ടകളെ പല്ലുകൊണ്ട് കടിയേൽക്കുണ്ടിയിരുന്നു. തങ്ങളുടെ മതവിശ്വാസങ്ങൾക്ക് വിരുദ്ധമായ വസ്തുക്കൾ (കൊഴുപ്പുകൾ) ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ഉണ്ടകളാണ് ഉപയോഗിയേൽക്കുണ്ടിവരുന്നത് എന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ ഹിന്ദുക്കളും മുസ്ലിമാന്മാരായ പട്ടാളക്കാർ കപിതരായി. വെള്ളക്കാരോടുള്ള അവരുടെ വെറുപ്പും വിദ്വേഷവും പൂർവ്വാധികം വർദ്ധിച്ചു. ഈ 'കൊഴുപ്പുവാർത്ത' ഇന്ത്യയിലെ പട്ടാളപ്പാളയങ്ങളിലെല്ലാം മിന്നൽവേഗത്തിൽ പ്രചരിച്ചു. തൽസംബന്ധമായ കത്തിടപാടുകൾ ദുരഗതിയിൽനടന്നു. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ 'കൊഴുപ്പ്' അടക്കാതെ—പകരം ചോദിയ്ക്കാതെ—തങ്ങൾ അടങ്ങുകയില്ലെന്ന് ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ ദൃഢനിശ്ചയം ചെയ്തു. അവർ സമരത്തിന് മുതിർന്നു. മെയ് 31-ാം നമ്പരെ (വിപ്ലവം തുടങ്ങാൻ നിശ്ചയിച്ച തുട

ദിനംവരെ) അവരെ അടക്കിനിർത്തുവാൻ ഇന്ത്യൻ മേ
ലുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ വളരെ യത്നിച്ചുനോക്കി. പക്ഷെ
നിർഭാഗ്യവശാൽ നിശ്ചിതസമയത്തിൽ മുന്യതന്നെ വി
പ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു!!

1857 ഫെബ്രുവരിയിൽ ഖാരക്ക്പൂരിലെ
19-ാംനമ്പർ പട്ടാളത്തിന് പുതിയ തിരകൾ കൊടു

ത്തപ്പോൾ അവർ അതു് ഉപ

കംഗലപാണ്ഡേ യോഗിക്കയില്ലെന്ന് ശരിച്ചു.
—പ്രഥമരക്തസാക്ഷി— ഖർയിൽനിന്ന് വെള്ളപ്പു
ട്ടാളത്തെവരുത്തി ഇന്ത്യൻ പ
ട്ടാളക്കാരെക്കൊണ്ടു് ആയുധംവെപ്പിയ്ക്കാനും അവരെ
ഉദ്യോഗത്തിൽനിന്ന് പിരിച്ചുവിടുവാനും ഇംഗ്ലീഷ്
ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തീരുമാനിച്ചു. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാ
ർക്കു് ഈ കാര്യം മനസ്സിലായി. ആയുധംവെച്ചു കീഴട
ങ്ങുന്നതിനേക്കാൾ ഉടനെത്തന്നെ ആയുധനംചെയ്യുക
യാണു് ഉത്തമമെന്നു് അവർക്കുതോന്നി. അവരുടെ ഭാര
തീയമേലുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ മെയ് 31-ാംനംവരെ ക്ഷ
മിച്ചിരിപ്പുവാൻ ഉപദേശിച്ചു. എന്നാൽ ഒരു യുവ
സൈനികൻ അമൂലമായ ആവേശത്തോളലിനു് അധീ
നനായി അതിനുമുന്യതന്നെ വിപ്ലവാകരമുള്ള മുഴക്കി.

1857 മാർച്ച് 29-ാംനം മുൻപറഞ്ഞ പട്ടാളത്തി
നു് പേരേഡ്കൊതാനത്തിൽ അണിനിരക്കുവാൻ ആ
ജ്ഞ ലഭിച്ചു. പട്ടാളക്കാർ നിരന്നുനിന്നപ്പോൾ “മംഗല
പാണ്ഡേ” എന്ന യുവഭടൻ മുന്നോട്ടുവന്നുനിന്നു്,
ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കെതിരായി ധർമ്മയുദ്ധം തുടങ്ങുവാൻ എ

ല്ലാവരെയും ആഹ്വാനം ചെയ്തു. ഇതുകണ്ടപ്പോൾ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥൻ മംഗലപാശ്വര്യയെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യുവാൻ മറ്റു ഒരന്മാരോട് ആജ്ഞാപിച്ചു. പക്ഷെ ആജ്ഞാപാലനത്തിന് ആരുമെത്തിയില്ല. മംഗലപാശ്വര്യയുടെ വെടിയുണ്ടയോട് ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ മുതിയടഞ്ഞു. മറ്റൊരു ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥനും പാശ്വര്യയുടെ വാളിന്നിരയായി.

പിന്നീട് 'കർണൽ' വന്നു അറസ്റ്റ് ചെയ്യാനുള്ള ആജ്ഞ പുറപ്പെടുവിച്ചു. ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ അതിനു തയ്യാറായില്ല. അവസാനം 'ജനറൽ' വന്നു. അദ്ദേഹം കുറച്ച് ഇംഗ്ലീഷുകാരെക്കൊന്നിച്ച് പാശ്വര്യയുടെ നേർക്കുചെന്നു. തക്കമൊർഗ്ഗം അടഞ്ഞുകണ്ടപ്പോൾ ആ വീരയോദ്ധാവ് സ്വയം വെടിവെച്ച് വീരഗതിയടയാൻ മുതിർന്നു. ആയാൾ മുറിവുവാൻ നിലപെട്ടിട്ടു. ഉടനെ ഖണ്ഡനസ്ഥനായി.

മംഗലപാശ്വര്യയുടെ 'കോർട്ട് മാർച്ച്' (പട്ടാളക്കോട്ടയിലേ വിപാരണ) നടന്നു. ആ യുവകേസരിയെ തൂക്കിക്കൊല്ലുവാൻ വിധിച്ചു. ബോർക്ക്പുരിലെ തോട്ടികൾ ആയാളെ തൂക്കിലിടുവാൻ തയ്യാറായില്ല. അവസാനം കൽക്കത്തയിൽനിന്ന് നാലുപേരെ കൊണ്ടുവരേണ്ടിവന്നു. അങ്ങനെ ഏപ്രിൽ 8-ാംനാൾ മംഗലപാശ്വര്യ പ്രഥമശതസാക്ഷിയായി വീരസ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചു!! f

f 1851-ലെ വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കെടുത്ത വീരകേന്ദ്രരെല്ലാം "പാശ്വര്യ" എന്നു വിളിച്ചിരുന്നുവത്രെ.

“പശുവിന്ദനം പന്നിയുടേയും കൊഴുപ്പുപേ
 ൽ തിരകൾ” വെറും “കെട്ടുകഥ”യാണെന്നും ആ
 കി.വദന്തികൾ വിശ്വസിച്ചു
 കെട്ടുകഥയല്ല മതഭ്രാന്തരായ ഇന്ത്യൻ പട്ടാള
 ഷാർ ബുദ്ധിയില്ലാതെ ബഹള
 മുണ്ടാക്കിയതാണ് 1857-ലെ “ശിപ്പായിലഹള”യാ
 യി പശുവസാനിച്ചതെന്നും ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാളമേലധി
 കാരികളും ആംഗലേയപക്ഷപാതികളായ ചില ലേഖ
 കന്മാരും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. “കൊഴുപ്പ്”ല്ല
 1857ലെ “കഴുപ്പ്” (വിപ്ലവം) സൃഷ്ടിച്ചത്. അതി
 ന്റെ യഥാർത്ഥകാരണങ്ങൾ അല്പം വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
 ഇന്ത്യയിലങ്ങോളമിങ്ങോളം അന്തരാന്തരാ പരസ്പി
 ടിച്ചിരുന്ന വിപ്ലവതീപ്പൊരികൾക്കു “കൊഴുപ്പ്”
 ഉത്തേജകമായെന്നു മാത്രം പറയാം. വിപ്ലവക്കരിമര
 ണകുമ്പാരത്തിൽ വീണ ഒരു തീപ്പൊരി മാത്രമായിര
 ന്നു “കൊഴുപ്പ്”വാർത്ത! വിപ്ലവകാലത്തു, “കൊഴു
 പ്”മുറ്റ കത്തപ്പെട്ട അതേ തിരകൾ ഇന്ത്യൻ പട്ടാള
 ഷാർ ആംഗ്ലേയരുടെ നേക്കു് പ്രയോഗിച്ചിരുന്നുവെന്ന
 ും സ്മർത്തവ്യമത്രെ. “കൊഴുപ്പുണ്ടു്”യേക്കാൾ അവർ
 വെറുത്തിരുന്നതു് അധികാര“കൊഴുപ്പ്”കൊണ്ടു് അ
 നീതിചെയ്ത ആംഗലേയരെയായിരുന്നു !!

അന്നത്തെ പുതിയ തിരകളിൽ പശുവിന്ദനം
 പന്നിയുടേയും “കൊഴുപ്പ്” (വസ) കലർത്തിയിരുന്നു
 വെന്നതിന്നു് പല തെളിവുകളും ഉണ്ടു്. സർജോൺ,

വിലും ലേക്കീ മുതലായ ചരിത്രകാരന്മാരും മറ്റു പല വിദേശികളും ഈ “ഹെസ്യൂ” വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഏതായാലും ഈ “കൊഴുപ്പ്” അകാലവിപ്ലവത്തിനും അവസാനം അപജയത്തിനും കാരണമായെന്നു സമ്മതിക്കുതെ കഴികയില്ല.

“പാഞ്ചേവയ”ത്തെയുടൻ, ഗുഡ്മർയി വിപ്ലവാലോചനകൾ നടത്തിയെന്ന കററും ചമത്തി

19-ാം നമ്പർ പട്ടാളത്തെയും

മീറത്തിൽ 84-ാം നമ്പർ പട്ടാളത്തെയും

അകാലവിപ്ലവം കമ്പനിക്കാർ പിരിച്ചുവിട്ടു.

84-ാം നമ്പർ പട്ടാളത്തിലെ

സുബേദാറെ തൂക്കിക്കൊന്നു !

1857 മെയ് 6-ാംന * “മീറത്തി”ലുണ്ടായിരുന്ന ചെറിയൊരു ഇന്ത്യൻ കുതിരപ്പട്ടാളത്തിന്നു “കൊഴുപ്പ്”കലർത്തിയ തിരകൾ ഉപയോഗിക്കുവാൻ കൊടുത്തു. 90 പട്ടാളക്കാരിൽ 85 പേരും ഉപയോഗിക്കുവാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല. ‘കോർട്ടുമാഷ്’ നടന്നു. എട്ടുപത്തും കൊല്ലത്തെ കഠിനതടവിന്നു വിധിച്ചു. മെയ് 9-ാംന രാവിലെ, പേരേഡിൽവെച്ചു പരസ്യമായി അവരുടെ കൈയുടന്നും കാലിനും ചങ്ങലയിട്ട് ജയിലിലേയ്ക്കയച്ചു. ഈ അപമാനകരമായ പെരുമാറ്റം കണ്ടു അവർ ഉയർന്നുവന്ന കോപത്തെ ഒരുവിധം അടക്കിനിർത്തി.

അവർ അന്ന് വൈകുന്നേരം പട്ടണത്തിൽ പോയപ്പോൾ അവിടത്തെ (മീറത്തിലെ) സ്ത്രീകൾ അവരെ പരിഹസിച്ചു. “സഹോദരന്മാർ ജയിലിൽ കിടന്ന് നരകിഷ്ടസ്വരം തെരുവിൽക്കൂടി നീല്പുജം തെളിഞ്ഞു നടക്കുന്നുവല്ലോ” എന്നിങ്ങനെ അവർ വ്യംഗ്യബാണങ്ങൾ തൊടുത്തുവിട്ടു. അതെല്ലാം ആ യുവഭടന്മാരുടെ ഹൃദയത്തിൽ തറച്ചു. അവർ അന്നുരാത്രി രഹസ്യസമ്മേളനം നടത്തി. 81-ാം നമ്പരം വരെ കാത്തിരിയ്ക്കാനു കഴികയില്ലെന്ന് തീർച്ചയാക്കി. തങ്ങൾ രണ്ടുദിവസത്തിനുള്ളിൽ ദൽഹിയിൽ എത്തിച്ചേരുമെന്ന് നേതാക്കന്മാരെ അറിയിച്ചു.

മെയ് 10-ാം നമ്പരം തന്നെ മീറത്തിൽ വിപ്ലവം ആരംഭിച്ച ആയുധധാരികളായ ജനതയും ദേശതീയ ഭടന്മാരും ഇംഗ്ലീഷുകാരെ കൊന്നുതുടങ്ങി. അവരുടെ ബങ്കുളാവുകളും ആപ്പീസ്സുകളും ഭോജനശാലകളും മറ്റും ഞൊടിപ്പോഴിൽ ഭസ്മമായി!! റെയിൽപ്പാതകളിൽ വിപ്ലവവാദികൾ കറവലേപ്പെടുത്തി. കമ്പികൾ മുറിച്ചു നീക്കി. ജയിൽ തട്ടിനിറത്തി; തടവുകാരെ വിമുക്തരാക്കി!!

* * * *

1857 മെയ് 10-ാം നമ്പരം രാത്രി മീറത്തിലെ എല്ലാ പട്ടാളക്കാരും ദൽഹിയിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. കതിരപ്പ

ചെങ്കോട്ടമേൽ
പച്ചക്കൊടി!

ട്ടാളക്കാർ 11-ാം നമ്പരിലെ ദൽഹിയിലെത്തി. കമ്പനി
ക്കാർ അമ്പരന്നു. ‘ലാഹളക്കാ

റെ' അമർത്തുവാനായി 54-ാം നമ്പർ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളത്തിന്നു കർണൽ റിപ്പോ കല്പനകൊടുത്തു. പക്ഷെ ഭൽഹിയിലെ പട്ടാളക്കാരും മീറത്തിൽ നിന്നു വന്ന "ലഹള"ക്കാരും പരസ്പരം ആഗ്രോഷിതരായിത്തീർന്നു. കർണൽ പരിഭ്രമിച്ചു: അദ്ദേഹത്തെയും മറ്റും ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാളമുദ്യോഗസ്ഥന്മാരെയും വിപ്ലവകാരികൾ വധിച്ചു. നാതിവിലംബം ലില്ലിയിലെ ചെങ്കോട്ട അവരുടെ അധീനതയിലായി.

അപ്പോഴേക്കും മീറത്തിലെ കാലാൾപ്പടയും പീരങ്കിപ്പടയും ഭൽഹിയിലെത്തി. പീരങ്കിപ്പട കോട്ടയിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടനെ 'ബഹാദർശാഹ' ചക്രവർത്തിയെ, 21 പീരങ്കികൾ മുഴക്കി, അഭിവന്ദിച്ചു. ഐക്യകണ്ഠ്യന എല്ലാവരും അപേക്ഷിച്ചതനുസരിച്ച് വൃദ്ധനായ ചക്രവർത്തി 'സ്വാതന്ത്ര്യസമര'ത്തിന്റെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചു.

ഭൽഹിയിലെ ചെങ്കോട്ടയുടെ മീതെ ബഹാദർശാഹ് ചക്രവർത്തിയുടെ ഹരിതപതാക(പച്ചക്കൊടി) പാറിക്കളിച്ചു. 1857ൽ ആരംഭിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ വിപ്ലവകാരികൾ ഈ പച്ചക്കൊടിയെ തങ്ങളുടെ യുദ്ധപതാകയായി സ്വീകരിച്ചു.

കോട്ടയുടെ സമീപത്തു് ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഒരു ശസ്ത്രാധിപനും (Magazine) ഉണ്ടായിരുന്നു. ഗത്യന്തരമില്ലാതായപ്പോൾ അവർ അതിനെ അഗ്നിജ്വലിപ്പിച്ചു. ഏകിലും ഭാരതീയരുടെവർക്കു് കുറെ തോക്കുകൾ കര

ഗതമായി. നഗരത്തിലും പട്ടാളകേന്ദ്രത്തിലും (പാളയത്തിലും) വെച്ച് എത്രയോ വെള്ളക്കാർ കൊല്ലപ്പെട്ടു! മെയ് 18-ാം-നു ലില്ലീറ്റർഗ്ഗം (പെങ്കോട്ട) മുഴുവനും വിപ്ലവകാരികൾക്കു് അധീനമായി. എല്ലാവരും വീണ്ടും ബഹാദൂർശാഹിനെ ലില്ലീ ചക്രവർത്തിയായി പരിഗണിച്ചുതുടങ്ങി.

കമ്പനിക്കാരുടെ 9-ാം-നമ്പർ കാലാറുപ്പട്ട അലീഗർ, മൈൽപൂരി, ഇട്ടാവം, ബുലന്ദ്ശാഹർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ പിന്നിച്ചിതറി വിപ്ലവകാരികൾക്കിടന്നിരുന്നു. മെയ് ആരംഭത്തോടെ അലീഗർ, ഇട്ടാവം, ബുലന്ദ്ശാഹർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ വിപ്ലവപരം നടത്തിയിരുന്ന ഒരു ബ്രാഹ്മണനെ അലീഗറിയിലെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരുടെ മുമ്പിൽവെച്ച് തൂക്കിക്കൊന്നു. ഭാരതീയ ഭടന്മാർക്കു് ആ ദൃശ്യം ഏതെങ്കിലും കാര്യമായിത്തീർന്നു! അവരുടെ രക്തം തീർച്ചയായും 31-ാം-നു വരെ കുമിരിച്ചിരിയ്ക്കുവാൻ അവർ അശക്തരായി. ക്ഷയിതരായ പട്ടാളക്കാർ ഉടനെ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു് തങ്ങളുടെ കടുത്തബലത്തോടൊരുമിച്ച് ആ പട്ടണം വിട്ടുപോകുവാനുള്ള അനുമതിനൽകി. മെയ് 20-ാം-നു അലീഗറിൽ സ്വാതന്ത്ര്യപതാക—പച്ചക്കൊടി—പാറിത്തുടങ്ങി. ഭടന്മാർ ആവുന്നത്ര ധനവും ആയുധങ്ങളുമെടുത്തു് ലില്ലീയിലേക്കു് പുറപ്പെട്ടു. തുടർന്നു് ബുലന്ദ്ശാഹർ, മൈൽപൂരി, ഇട്ടാവം മുതലായ കേന്ദ്രങ്ങളിലു

ബോധിതനാകുന്ന ഇന്ത്യൻപട്ടാളങ്ങളും ആ പട്ടണങ്ങളെ സ്വതന്ത്രമാക്കി; ഭരണാധികാരം നഗരവാസികളെ ഏല്പിച്ചു, ആയുധങ്ങളും ഖജനയും കൈയിലേന്തി, ഭരിപ്പിയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

“തഹ്സിൽഖണ്ഡം” എന്ന പ്രവിശ്യയുടെ തലസ്ഥാനമായിരുന്നു “ബറേലി”. അന്തിക തഹ്സിലാ

നവാബിന്റെ വംശജനായ തഹ്സിൽഖണ്ഡത്തിലെ “ഖാൻ ബഹാദർഖാൻ” ത

സൈനികവിപ്ലവം തഹ്സിൽഖണ്ഡത്തിലെ വിപ്ലവത്തിന്റെ നേതൃത്വം വഹിച്ചു.

ഒല്ലി വിപ്ലവകാരികളുടെ ആഹ്വാനം തഹ്സിൽഖണ്ഡഭരണാധികാരി ഉത്തരജിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും ഖാൻ ബഹാദർഖാന്റെ നയപാതയിൽ 31-ാം നമ്പരം അവർ അടങ്ങിയിരുന്നു.

മെയ് 31-ാം നമ്പരം താലൂക്കിലെ “ബറേലി”യിൽ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. അവരുടെ

ഖജനാകുടുംബം കേന്ദ്രമായി. ആ ഖാൻ ബഹാദർഖാൻ ഭരണിക്കുറിപ്പുകളിൽ ബറേ

ലി വിപ്ലവകാരികളുടെ അധീനത്തിലായി. “യൂനിയൻജാക്കി”ന്റെ സ്ഥാനത്തു “ഹരിതപതാക” പാറിക്കളിച്ചു. പീതജിപ്പട്ടാളത്തിലെ

സുബോധനമായിരുന്ന “ബഖ്തഖാൻ” വിപ്ലവസേനയുടെ നേതൃത്വം വഹിച്ചു. ബഹാദർഖാൻ തഹ്സിൽഖണ്ഡത്തിന്റെ സുബോധക (ഗവർണ്ണർ)പദം സ്വീകരിച്ചു.

അഹേൽഖണ്ഡം സ്വതന്ത്ര്യം പ്രാപിച്ച സുവാർത്തയറിയിയ്ക്കാൻ ഖാൻ ബഹദൂർഖാന്റെ ഭൃതൻ ദില്ലിയിലേയ്ക്ക് യാത്രയായി.

‘അഹേൽ ഖണ്ഡ’ത്തിലെ പ്രധാനപട്ടണങ്ങളായ ശാഹ്ജഹാൻപൂർ, മുരാദാബാദ്, ബദായൂൻ എന്നിവയം ‘ബദേഖി’യെപ്പോലെ സ്വതന്ത്രങ്ങളായിത്തീർന്നു. അഹേൽഖണ്ഡത്തിലെല്ലാം സ്വതന്ത്ര്യപാതക (പച്ചക്കോടി) പാറവാൻ തുടങ്ങി. ‘ഖാൻബഹദൂർഖാൻ’ പുതിയ സൈന്യത്തെ രൂപീകരിച്ച് അഹേൽഖണ്ഡത്തിലെല്ലാം ശാന്തിയും സുവ്യവസ്ഥയും സ്ഥാപിച്ചു. ദില്ലി ചക്രവർത്തിയുടെ പേരിൽ നികുതി വസൂൽചെയ്തു.

അഹേൽഖണ്ഡത്തിൽ വിപ്ലവം നടത്തി വിജയശ്രീലാളിതരായിത്തീർന്നു കമ്പനീപ്പട്ടാളക്കാർ (ഭാരതീയഭടന്മാർ), പീരങ്കികളും ആയുധങ്ങളും ഖജനകളും ഒന്നിച്ചെടുത്തു, ‘‘ബഖ്തഖാ’’ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ദൽഹിയിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു.

ആഗ്രയും കല്ലൂത്തലയും ഇടയിൽ അക്കാലത്തു ‘ദാനപൂരി’ൽ മാത്രമേ നല്ലൊരു വെള്ളപ്പട്ടാളം ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ആദ്യനിശ്ചയം

ആജംഗഡ് പോലെ കരേസമയത്തു എല്ലാ

സ്വതന്ത്രമായി സ്ഥലങ്ങളിലും വിപ്ലവം സമാ

രംഭിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇംഗ്ലീ

ഷുകാർക്ക് ചുരുങ്ങിയതു് ഉത്തരഭാരതത്തിൽനിന്നെങ്കിലും കെട്ടുകെട്ടി ഓടേണ്ടിവരുമായിരുന്നു. പക്ഷെ വി

പുറം അക്കാലത്തുതന്നെ പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുകയാണല്ലോ ഉണ്ടായത്.

ജൂൺ 3-ാംനു “ആജംഗഡിൽ” 17-ാം നമ്പർ പട്ടാളം വിദ്യവം തുടങ്ങി. അവർ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അഭയദാനം നൽകി. അവർക്ക് അവരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്കും ബനാരസ്സിലേയ്ക്ക് പോകുവാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുത്തു. കമ്പനിക്കാരുടെ ഖജാന, ആയുധഭണ്ഡാരം, ജയിൽ, ആപ്പീസ്സുകൾ എന്നിവയെല്ലാം വിദ്യവകാരികളുടെ അധീനതയിലായി. രാത്രിയായപ്പോഴേയ്ക്കും ആജംഗഡ് പട്ടണത്തിന്റെ മീതെ ഹരിതപതാക ശോഭിച്ചുതുടങ്ങി.

മീറത്തിൽ വിദ്യവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ട ഉടനെ അന്നത്തെ ഗവർണ്ണർ ജനറലും ആയിരുന്ന “കാനിങ്ഗ്

ലൂ” (Earl of Canning),

ജനറലും നീൽ ബോംബെ, മദ്രാസ്, റജൺ

ബനാരസ്സിൽ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്ന്

വെള്ളപ്പട്ടാളങ്ങളെ വരുത്തി

ഖങ്കാളിൽ തെക്കിനിർത്തി. അക്കാലത്തു് ചൈനയെ ആക്രമിക്കുവാൻപോയിരുന്ന ഇംഗ്ലീഷ്സേനയെ കാനിങ്ഗ് ഇന്ത്യയിൽ തടഞ്ഞുനിർത്തി. അതിലെ വലിയൊരുവിഭാഗം സുപ്രസിദ്ധ സേനാനായകനായ ജനറൽ നീലിന്റെ (General Neill) നേതൃത്വത്തിൽ ബനാരസ്സിലെത്തി.

ജൂൺ 4-ാം-ആജംഗഡ് വിജയവാർത്ത ബെ
നാരസ്സകാർ അറിഞ്ഞു. ബെനാരസ്സിലെ (കാശിയ്ക്കിലെ)

ബെനാരസ്സിലെ വിപ്ലവം ഇംഗ്ലീഷ് പട്ടാളമേധാവി
കൾ അവിടുത്തെ ഭാരതീയ
ഭടന്മാരെക്കൊണ്ടു് അനന്ത
ന്നെ ആയുധം വെപ്പിച്ചാൻ തീ

രുമാനിച്ചു. പേരേഡ് കൈതാനത്തിൽ ഇന്ത്യൻ പട്ടാള
ക്കാർ അണിനിന്നു. ആയുധം അടിയറവെക്കുന്നതുള്ള
ആത്മരൂപം. ആ വീരയോദ്ധാക്കൾ ഉടനെ ആയു
ധഭണ്ഡാരത്തെയും ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെയും
ആക്രമിച്ചു. വിപ്ലവകാരികളെ അടക്കുവാൻ ഒരു സിക്ഖ
പട്ടാളം നിയുക്തമായി. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗ
സ്ഥന്മാർ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാതെ, സിക്ഖന്മാരെ
നേരെയും പീഠിപ്പിച്ചു. ഗത്യന്തരമില്ലാതെ സിക്ഖന്മാ
രും വിപ്ലവകാരികളുടെ ഭാഗത്തു് ചേർന്നു. 1857-ലെ
മഹാവിപ്ലവത്തിൽ മരണമില്ലാത്ത സിക്ഖന്മാർ (ശി
ഖർ) ഹിന്ദുക്കളെയും മുസ്ലീംമാരെയും സഹായിച്ചു
തരയി അറിയിച്ചു.

ബെനാരസ്സിലെ ജനത വിപ്ലവകാരികളെ സർവ്വത
നാ സഹായിച്ചുവെങ്കിലും സിക്ഖന്മാരും അവിടുത്തെ
കുബ്ജന്മാരും (വലിയ ജന്മികളും) നാമമാത്രനേരേക്കും
ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ 'പാദാഭിസം'നായി ഭേദഭേദം
ചെയ്തു! ബെനാരസ്സ് നഗരത്തിൽ കമ്പനിക്കാർക്കെന്ന
അധികാരം നടത്തിയെങ്കിലും അതിന്നു ചുറ്റുമുള്ള മിക്ക
പ്രദേശങ്ങളും വിപ്ലവകാരികൾ അധീനപ്പെട്ടു.

ബ്രിട്ടീഷുകാർ (കമ്പനിക്കാർ) പുതുതായി നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന ജന്മികളുടെ സ്ഥാനത്തു് പരമ്പരാവകാശമുള്ള പഴയജന്മികളെ വാഴിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ കോടതികൾ, ജയിലുകൾ, ആപ്പീസുകൾ, റയിൽപ്പാതകൾ, കമ്പികൾ എന്നിവയെല്ലാം നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഗ്രാമങ്ങൾതോറും പച്ചക്കൊടിയേന്തിയ സ്വർണ്ണസേവകന്മാർ (വളണ്ടിയർമാർ) പാറാവുന്നിന്നു.

അല്ലാഹുമാദ് (ഇലാഹാമാദ്) അന്നുമിന്നും ഒരു പോലെ പ്രാധാന്യമർജ്ജിക്കുന്ന നഗരമാണു്. സുവിശാ

ലമായ അല്ലാഹുമാദ് കോട്ട

അല്ലാഹുമാദിലെ അയിൽ കരിമരുന്നും ആയുധങ്ങളും

വിപ്ലവം ഉം ധാരാളം ശേഖരിച്ചുവെച്ചിരുന്നു. ജൂൺ 6-ാം-നു അല്ലാ

ഹുമാദിലും വിപ്ലവകാഹളം മുഴങ്ങി. ഇന്ത്യൻപട്ടാളവും ജനതയും വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. അന്യനഗരങ്ങളിൽ നടന്നതെല്ലാം ഇവിടെയും സംഭവിച്ചു. ആസമയത്തു് അല്ലാഹുമാദ്കോട്ടയിൽ ഒരു സിക്ഖപട്ടാളം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ വിപ്ലവകാരികളെ സഹായിച്ചില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ മിത്രങ്ങളായി വർത്തിച്ചു. അവരുടെ സഹകരിച്ചിരുന്നവെങ്കിൽ സുപ്രസിദ്ധമായ അല്ലാഹുമാദ്കോട്ടയും യുദ്ധോപകരണങ്ങളും മറ്റും സ്വാതന്ത്ര്യഭ്രമന്മാരുടെ അധീനത്തിൽപ്പെടുമായിരുന്നു. പക്ഷെ സിക്ഖകാർ സ്വദേശശത്രുക്കളെ സഹായിക്കുകയാണുണ്ടായതു്. തന്നിമിത്തം അല്ലാഹുമാ

ഭക്തന്റെ മീതെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ കൊടി (യൂനിയൻജാക്ക്) നിർബാധം പാറിക്കളിച്ചു. ഏകിലും കോട്ടയൊഴികെ ബാക്കി നഗരമെല്ലാം വിപ്ലവകാരികൾക്കെവശപ്പെടുത്തി. ഗ്രാമങ്ങൾതോറും പച്ചക്കൊട്ടി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. നഗരത്തിലെ ബാലകന്മാർപോലും ഹരിതപന്താകകളേന്തി ഘോഷയാത്ര നടത്തി.

നഗരവാസികളും പ്രമാണികളും കൂടിയാലോചിച്ചപ്പോൾ “മേലവി ലിയാക്കത്ത് അലി” എന്ന സ

യോഗ്യനെ അല്പാറബാദിലെ

മേലവി സബ്ബദാരായി നിയമിച്ചു. ലിയാക്കത്ത് അലി ചതുവർത്തിയുടെ പ്രതിനി

ധിയെന്നനിലയിൽ അദ്ദേഹം

ഭരണം കൈയേറ്റു. നഗരത്തിലെല്ലാം ശാന്തി സ്ഥാപിച്ചശേഷം ലിയാക്കത്ത് അലി അല്പാറബാദ് ഓർഗ്ഗനെ അധീനമാക്കുവാൻ തീർന്നു. കോട്ടയ്ക്കുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന സിക്കുകാരെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിലേയ്ക്ക് ആഹ്വാനം ചെയ്തു. പക്ഷെ അവർ ഭ്രമഭക്തികാണിച്ചില്ല //



4. ജനറൽ നീലിന്റെ മേനയാത്ര !!

ജനറൽ നീലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു വലിയ സേന (ഭൂരിപക്ഷം വെള്ളക്കാരും കുറച്ചു സിങ്കക്കാരും മദ്രാസുകാരും അടങ്ങിയത്.)

നീലോ നീലനോ? വിപ്ലവകാരികളെ മേന്മ ചെയ്യുവാനായി ഖനാരസ്സിലേക്കു വന്നത് കൊക്കുണുങ്ങളെല്ലാം ഗൗരവഗാത്രത്തിനുള്ളിൽ കൂരമായ വിഷാദത്തോടെയും വഹിച്ചിരുന്ന സേനാനായകനെ—‘നീലി’നെ—ആയാളുടെ നിത്യമത്സരങ്ങളും നിഷ്ഠൂരകണ്ഠങ്ങളും ‘നീല’നാക്കിത്തീർത്തു!! ക്രൗര്യകാഹളം നിറഞ്ഞിരുന്ന ആ കഠിനഘോരം കടന്നീലത്തെ വെന്തിരുന്നു !!

ജനറൽ നീൽ ഖനാരസ്സിൽ വന്നത് അറസ്റ്റുകൾ തുടങ്ങി. ഖനാരസ്സിലുണ്ടായ ചുരുക്കുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ വീണ്ടും കൈവശപ്പെടുത്തുവാനായി തന്റെ വിശാല സേനയെ പല സംഘങ്ങളായി വിഭാഗിച്ച് എല്ലാ ഭാഗത്തേയ്ക്കും അയച്ചു. ആജ്ഞാകാരികളായ ആ യമകി ജരന്മാർ നാടുനീളെ നിസ്സങ്കോപം നടത്തിയ പൈശാചികകൃത്യങ്ങൾ ആംഗലചരിത്രകാരന്മാർതന്നെ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്!!

മദ്രാസുകാരായ അവർ വഴിയിൽ കണ്ടവരെയെല്ലാം വധിച്ചു. നിഃദ്രാഹ്ണികളെയും വൃദ്ധരെയും കുട്ടികളെയും

ആളുകൾക്കും സുരക്ഷയ്ക്കും കൂട്ടുകാരായിട്ട്
നിന്നു് ഒഴിവാക്കുവാനുള്ള ക
രുണയായി!! തന്നെപ്പോലും അവർ കാണി
ച്ചില്ല. ഗ്രാമങ്ങളെയും തന്നി
വാസികളെയും ഭയപ്പെട്ടു! മാറ്റമില്ലാത്ത
തെല്ലാം വഴിനിൽക്കെ വരിവരിയായി തൂക്കിയിട്ടു!! ആ
ഗലഭന്മാർ, മനോവിനോദത്തിനുവേണ്ടി, തൂക്കിയി
ട്ടവരുടെ കൈകൾക്കുള്ള വളച്ചും തരിച്ചും 8, 9
എന്നീ അക്കങ്ങളുടെ ആകൃതിയിലാക്കിത്തർത്തിയതാ
വാത്ര!!

ബനാറസിൽനിന്നു് വിജയിയായ നീലം സേന
യ്ക്കും അല്ലാഹുവാദികൾക്കും നീങ്ങി മാറ്റമില്ലാത്ത
തെല്ലാം തന്നെ ഗ്രാമങ്ങളും തപാസി
ജനറൽ നീൽ കളം വെക്കുമെന്നു് തീർത്തു!! വ
അല്ലാഹുവാദികൾക്കും വഴിനിൽക്കെ വരിവരിയായി
തൂക്കിയിട്ടു!! നിർദ്ദോഷികളെപ്പോലും ഇ
ക്കിക്കൊന്നു, അവസാനം, ജൂൺ 11-ാംനാൾ, ആസംഹാ
തെല്ലാം സഹായികളും അല്ലാഹുവാദികളെത്തി, സിക്ക്ക
കാർ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സഹായികളായി വർത്തിച്ചതി
നാൽ അല്ലാഹുവാദികൾക്കോട്ട് കമ്പനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടിര
ുന്നില്ല. എങ്കിലും നീലിന്നു് നാട്ടുകാരെ വിരോധി
യ്ക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. കോട്ടയിലുണ്ടായിരുന്ന സിക്ക്ക
കാർ ഗ്രാമങ്ങൾ കൊള്ളപെട്ടുവെന്നും കൊള്ളിവെക്കുവാനും
അയച്ചു് തൽസ്ഥാനത്തു് വെള്ളപ്പുറ്റാളക്കാരെ നിർത്തി.

വിപ്ലവകാരികളുടെ രക്ഷാകേന്ദ്രം നഗരത്തിലെ “ഖുസരോബാഗ്” ആയിരുന്നു. ജൂൺ 17-ാം-നും ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഖുസരോബാഗിനെ ആക്രമിച്ചു. വിപ്ലവകാരികൾ “മൊലവി ലിയാക്കത്ത് അലി”യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സധീരം പോരാടി. ഏകിലും നീലിന്റെ വിശാലസേനയെ വിജയിയ്ക്കുവാൻ എണ്ണത്തിൽ ചുരുങ്ങിയ സ്വാതന്ത്ര്യഭ്രമരർ ശക്തപ്പെട്ടു കണ്ടപ്പോൾ ലിയാക്കത്ത് അലി തന്റെ അനുയായികളോടും ഖജാനയോടും കൂടി അന്ന് രാത്രി “കാൺപൂരി” ലേയ്ക്ക് ഫ്രപ്പെട്ടു. *

ജൂൺ 18-ാം-നും ഇംഗ്ലീഷുകാർ സിക്കകരുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അല്ലാഹാബാദ് നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. ‘നീലി’ന്റെ നിരീക്ഷണത്തിൽ, വെള്ളപ്പൊക്കവും സപ്തശാഖികൾ അവരുടെ പാദസേവകന്മാരായിരുന്ന സിക്കപടയാളികളും ‘ചക്രവീട്ടുവാൻ വേണ്ടി അവിടെയെല്ലാം ചെയ്ത കീഴ്ക്കൊല പൈശാചികമായിരുന്നു!! പച്ചക്കൊടികളും വർണ്ണവുമായി ഘോഷയാത്ര നടത്തിയ “അപരധ”

* കാൺപൂർ കമ്പനിക്കാൽ അധീനമായപ്പോൾ ലിയാക്കത്ത് അലി കേജിനേന്റയിലേയ്ക്ക് പോയി. അവിടെ വെച്ച് അദ്ദേഹം ബന്ധനസ്ഥനായി. പിന്നീട് അന്തമാനിലേയ്ക്ക് നിർവാസിക്കാനാവുകയും അവിടെവെച്ച് നിര്യന്തനാവുകയും ചെയ്തു.

ജനരംഗം 'നീലി'ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന
'നരവേട്ട' നാടകത്തെ യജ്ഞോത്സവത്തിൽ പങ്കെടുത്തു.

'വെറുപ്പിപ്പുക'യാണെന്നായ
കൊലയാളികൾക്കിടയ്ക്ക്. വെള്ളക്കൾക്ക് അവരുടെ
യിൽ കോളം!! രോഗികളേയും ശവങ്ങളേയും

നീക്കം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി
കൊല്ലപ്പെട്ടവർ; വാഹനങ്ങൾ ലഭിച്ചില്ല. ബ്രിട്ടീഷുകാർക്ക് ഭക്ഷണസാമഗ്രികൾ നൽകുന്നതിനും പോലീസ്
ഗ്രാമീണർ സന്നദ്ധരായില്ല. 'മർദ്ദിതരായ' നാടകങ്ങളെ
നിസ്സഹകരണവും. ജൂൺ മാസത്തിൽ ഗവൺമെന്റ്
ജിത്ത അധികാരങ്ങളും വെള്ളക്കൾക്കെതിരെയും
"വെള്ളം കുടിപ്പിച്ചു"!! ആ കൊലയാളികളുടെ കടം
രണ്ടിൽ കോളം കടന്നു കൂടി!!



5. കാൺപൂരിലെ വിപ്ലവം

നാനാസാഹേബ്, അദ്ദോഹത്തിന്റെ സഹോദരന്മാർ, അജീമുല്ലാഖാൻ, താത്യാഭോഷെ എന്നിവർ കാൺപൂരിലെ സ്വാതന്ത്ര്യസമര

ആരംഭം ത്തിന്റെ മഹാരഥന്മാരായിരുന്നു. 'ബീറു'രിലിരുന്നു അ

വർ രഹസ്യമായി വിപ്ലവത്തിനു വേണ്ടുന്ന ഒരുക്കങ്ങൾ കൂട്ടുകയുണ്ടായി. കാൺപൂരിലെ ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളത്തിന്റെ അധിപതി "സർ റെഡ് വീലർ" (General Wheeler) ആയിരുന്നു. അർഹിനഗരം സ്വാതന്ത്ര്യമായ വിവാദമറിഞ്ഞപ്പോൾ കാൺപൂർ നിവാസികൾ ആനന്ദോത്സവം കൊണ്ടാടി. അവിടത്തെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ രഹസ്യസഭകൾകൂടി കാത്യാലോചനകൾ നടത്തി. മെയ് 31-ാംനാളെ അടങ്ങിയിരിക്കുവാൻ നാനാസാഹേബ് നിശ്ചയിച്ചു.

ദില്ലീവൃത്താന്തം കാൺപൂരിലെ ഇന്ത്യക്കാർ അറിഞ്ഞത് രണ്ടുദിവസം കഴിഞ്ഞശേഷമേ അവിടത്തെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഗ്രഹിച്ചുള്ളൂ. വിപ്ലവകാരികളുടെ സന്ദേശവാഹകന്മാർ മിന്നൽവേഗത്തിൽ സഞ്ചരിച്ച് നാട്ടിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും വാർത്തവിതരണം നടത്തിയിരുന്നത് സ്മര്യകതയത്രെ.

കാൺപൂരിലെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ അത്യധികം ഭയപ്പെട്ടു. 'വീലർ' (Wheeler) നാനാസാഹേബിന്റെ സാ

ഹരയ്യം തേടി. അദ്ദേഹത്തിന് നാനാസാഹേബിന്റെ പേരിൽ സന്ദേശമുണ്ടായിരുന്നില്ല. നാനാ സേനാസമേതം കാൺപൂരിലേക്കു നീങ്ങി. 'വീലക്' കമ്പനിയുടെ ഖജാനയും ആയുധഭണ്ഡാരവും നാനാസാഹേബിനെ ഏല്പിച്ചു.

ജൂൺ 4-ാം നു- അലോരയിൽ "ഭാരതീയഭടന്മാർ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. സാബദാക് "ട്രീകാസിംഹാ"യായിരുന്നു അവരുടെ അഗ്രണി. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഭവനങ്ങൾ അഗ്നിമുഖം ആഹാരമായി. യൂനിയൻ ജാക്കുകൾ നിലം പതിച്ചു. പച്ചക്കറികൾ പാറിക്കളിച്ചു. നാനാസാഹേബിന്റെ ഭടന്മാരും വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. ഖജാനയും ശസ്ത്രങ്ങളും വിപ്ലവകാരികൾ കരസ്ഥമാക്കി. സേനയും ജനതയും നാനാസാഹേബിനെ തങ്ങളുടെ രാജാവായി—ഒില്ലീപത്രവർത്തിയുടെ അധീനസ്ഥനായ രാജാവായി—തിരഞ്ഞെടുത്തു. പുതിയ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ നിയുക്തരായി. ചോഷയാത്രകളും ഉത്സവങ്ങളും മുറയ്ക്കു നടന്നു.

ജൂൺ 6-ാം നു- നാനാസാഹേബ് ജനറൽ വീലക്സ് കോട്ട വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻള്ള മുന്നറിവ് നൽകി.

കാൺപൂരിലെ മിയ്ക്ക ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ അവരുടെ സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും കോട്ടയ്ക്കുള്ളിലുണ്ടായിരുന്നു.

ക്രാന്തികാരികൾ കോട്ടയെ വളഞ്ഞു പീരങ്കി പ്രയോഗം തുടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ വമ്പിച്ച നാശം

സംഭവിച്ചു. 'വീലക്' ഹെഡ്യമായി 'ലക്'നെവി' ലേക്സ്' ഒരു ഭൂതനെ അയച്ചു സാഹായ്യമഭ്യർത്ഥിച്ചു.

നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും നാനാസാഹോബിന്ദ് സഹായങ്ങൾ ലഭിച്ചുതുടങ്ങി. ജന്മികൾ ധനവും ജന

വുമായി സഹായത്തിനെത്തി.

വാതാഗന്ത

ജനത സച്ചാത്മനാ സഹകരി

വീരാഗന്തയായി

ച്ചു. ഹിന്ദു-മുസ്ലിം സ്ത്രീകൾ

കൂടി വെളിയിൽവന്നു സേന

യെ സഹായിച്ചു. ശത്രുവിന്റെ ഉണ്ടകളെ തുണവട ഗ

ണിച്ചു ആ വീരമണികൾ ഭാരതീയ ഭടന്മാർക്ക് ആ

യുധവും ആഹാരവും എത്തിച്ചുകൊടുത്തു. "അജീജൻ"

എന്ന വേഷ്യയുടെ വീരോചിതകൃത്യങ്ങൾ വിസ്മയംവ

ഹമകൊതു. ആയുധംധരിച്ചു അശ്വാത്മയായി അടക്ക

ളത്തിലും അങ്ങാടിത്തെരുവുകളിലും വിദ്യുച്ഛക്തിപോലെ

വിരഞ്ഞെത്തി ആ വാതാഗന്ത വീരാഗന്തയെന്നോ

ണം ക്ഷീണിതരേയും ക്ഷതമേറാവരേയും ശുശ്രൂഷിച്ചു!!

നാനാസാഹോബ് നഗരത്തിൽ ഭരണത്തിന്നുവേ

ണ്ടുന്ന ഏകോപനംചെയ്തു. ശാന്തിയും സുവ്യവസ്ഥയും

സ്ഥാപിതമായി. അവസാനം,

ആംഗലേയരുടെ ഗത്യന്തരമില്ലാതെ, ജൂൺ

ആത്മസമർപ്പണം 25-ാംനാ- ജനറൽ വീലക് കീ

ഴടങ്ങി. 26-ാംനാ- ഇരുഭാഗ

ക്കാരെയും പ്രതിനിധികൾ തമ്മിൽ സംഭാഷണംന

ടന്നു. അജീമുല്ലാഖാൻ ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷാ പണ്ഡിതനാ

യിരുന്നിട്ടും കമ്പനി പ്രതിനിധികളെ ഹിന്ദുസ്ഥാനിയിൽതന്നെ സംസാരിയ്ക്കുവാൻ നിർബ്ബന്ധിച്ചു. സ്വഭാഷാപ്രമുഖം സ്വാതന്ത്ര്യപ്രസ്ഥാനവും തമ്മിൽ അഭേദ്യബന്ധമുണ്ടല്ലോ.

ഇംഗ്ലീഷുകാരും, കോട്ടയും, പീരങ്കികളും, ആയുധങ്ങളും, ഖജനയും നാനാസാഹോചിന്റെ അധീനത്തിലായി ആത്മസമർപ്പണംചെയ്ത ആംഗലേയരെ യാതൊരു കേടുംകൂടാതെ തോണിവഴിയായി അല്ലാറബാദിൽ എത്തിയ്ക്കാമെന്ന് നാനാ ഏറ്റുമാനം. അതുപോലെ വെള്ളക്കാർ കോട്ടയിൽനിന്ന് ഒന്നരനാഴിക ദൂരത്തുള്ള “സതീ ചെരരപ്പള്ളിൽ” (കടവിൽ) സുരക്ഷിതരായി എത്തിച്ചേർന്നു.

നീലിന്റെയും കൂട്ടുകാരനേയും കൂട്ടുകാലയും കൊള്ളിവെപ്പും കൊള്ളയും കടംകൈകളും കാരണം അഗതികളായിത്തീർന്ന് അഗണിതജനാവലി അല്ലാറബാദിൽനിന്ന് ആത്മനാദമുഴക്കി കാൺപൂരിൽ വന്നു

ചേർന്നിരുന്നു. നീലിന്റെ നര

സതീ ചെരയിലെ	വേട്ടയും കൂരകൃത്യങ്ങളും അറി
സംഹാരം	ഞ്ഞു കാൺപൂർ നിവാസി
	കൾ കോപാധരായി. ക്ഷുഭി

തരായ ജനതയും ഭടന്മാരും സതീചെരയിലെത്തിയിരുന്ന ബ്രിട്ടീഷുകാരെ ആക്രമിച്ചു കൊന്നുകളഞ്ഞു. നാനാ തന്റെ കൊട്ടാരത്തിലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ യത്നത്താൽ ആംഗലേയ സ്ട്രീകളും അവരുടെ കുട്ടികളും രക്ഷപ്പെട്ടു.

“സതീ ചൊരാഘട്ടി”ലെ ഹത്യാകാണ്ഡം സ
 യുഗം നിന്ദനീയമാണെങ്കിലും അതിന്റെ അതിപ്രധാ
 നമായ ഉത്തരവാദികൾ നാദികളായെ കവച്ചുവെച്ച
 നീലം ആയാളുടെ നീന്നായ്ക്കുമാണ്!! ആ ഗർഭണീയ
 കൃത്യത്തിൽ നാനാസാഹോബിന്ദ് ഒരുതരത്തിലും പങ്കു
 ണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന് ആംഗലേയർക്കെന്നു സമ്മതിച്ചി
 ട്ടുണ്ട്.

വിജയശ്രീലാളിതനായ നാനാസാഹോബ് ജൂൺ
 28-ാം-നു കാൺപൂരിൽ ഒരു “ഭക്ത്വാക്”നടത്തി. പി
 നീട്ട് അദ്ദേഹം ബിറുരിലേ
 നാനാസാഹോബിന്റെ ഷൂപോയി. അവിടെവെച്ച്
 രാജ്യാഭിഷേകം ജൂലായ് 1-ാം-നു നാനാസാ
 ഹോബ് ധന്യപന്ത് യഥാവി
 ധി “പേശവാ”പദത്തിൽ അഭിഷിക്തനായി. മൃത
 പ്രായമായിരുന്ന പേശവയുടെ അധികാരത്തിന്നും അ
 നുസ്സീന്നും നൈമിഷികമായ നവജീവൻ ലഭിച്ചു.

അല്യഹബാദ് നഗരവും കോട്ടയും വീണ്ടും ഇംഗ്ലീ
 ഷുകാരുടെ അധീനത്തിലായി. ഉത്തരേന്ത്യയിലെ വി
 പ്ലവകാരികളെ മേനംചെ
 വീണ്ടും സമരം റ്റാൻ ഉചിതമായ ഒരു സ്ഥാ
 നമായിരുന്നു അല്യഹബാദ്.

തന്നിമിത്തം “കാനിങ്ഗ്ലൂ” (Lord Canning) അല്യ
 ഹബാദിനെ തന്റെ “വിപ്ലവകാല” തലസ്ഥാന
 മാക്കി.

കാൺപൂർ പതനവും അവിടത്തെ വെള്ളക്കരയുടെ ദുർഗ്ഗയും അറിവായപ്പോൾ ജനറൽ നീൽ, മേജർ റിനാഡിന്റെ (Major Renaud) കീഴിൽ ഒരു സേനയെ കാൺപൂരിലേയ്ക്കയച്ചു. നീലിന്റെ “നീതി” നിറവേറിക്കൊണ്ടു്—കൊള്ളയും കൊലയും നടത്തിക്കൊണ്ടു്—റിനാഡിന്റെ സൈന്യം കാൺപൂരിലേയ്ക്കു് നീങ്ങി. അപ്പോഴേയ്ക്കും “ജനറൽ ഹേവലോക്കി”ന്റെ (General Havelock) കീഴിൽ വലിയൊരു സേനയും പരീക്ഷിപ്പടയും സഹായത്തിനെത്തി. സംയുക്തസൈന്യം, “മുഹമ്മദ് തുഗ്ലക്കി”നേയും ലജ്ജിപ്പിച്ചുമാറു് ആസുരകൃത്യങ്ങൾ തുടന്നുകൊണ്ടു് മുന്നോട്ടു നീങ്ങി!!

വിപ്ലവകാരികളും ബ്രിട്ടീഷ് പട്ടാളവും ജൂലായ് 12-ാംനു “ഫത്തഹ് പൂരി”ൽവെച്ചു് ഏറ്റുമുട്ടി. അതിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിജയംനേടി. ഫത്തഹ് പൂർ അതിന്നുമുമ്പുതന്നെ സ്വതന്ത്രമായിരുന്നു. പക്ഷെ വിജയികളായ കമ്പനിക്കാർ ആദ്യം നഗരം മുഴുവൻ കൊള്ളയടിച്ചുകളയും പിന്നീടു് അതിനേയും തന്നിവാസികളേയും ചുട്ടു ചാമ്പലാക്കുകയും ചെയ്തു!!

ഈ ഘട്ടത്തിൽ കാൺപൂരിലെ “ബീബീറഡിൽ” ബന്ധനസ്ഥകളായിരുന്ന ചില ആംഗലേയ

കാൺപൂരിലെ

“കൂപം”

സ്ത്രീകളേയും കുട്ടികളേയും ക്രാന്തികാരികൾ കൊല്ലുകയും അവരുടെ ശവങ്ങളെ ഒരു കിണറ്റിലിടുകയും ചെയ്തതായി

ചില ഇംഗ്ലീഷ് ചരിത്രകാരന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇം സഭയെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി നാനാസാഹോബിനെ നിർദ്ദയനും ഘാതകനുമായി ചിത്രീകരിച്ചുവാൻ അവർ മടിച്ചില്ല. നിരപരാധിനികളായ അബലകളെ, മാനഭംഗവും അംഗഭംഗവും ചെയ്തതിനു ശേഷമാണ് കൊന്നതെന്നും മറ്റും “ടിപ്പുണികൾ” എഴുതിച്ചുത്തിട്ടുണ്ട്!

“ബീബീഗറി”ലെ ഹത്യാകാണ്ഡം യഥാർത്ഥസഭയുമാണോ എന്ന് ഇനിയും തെളിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. വാസ്തവത്തിൽ അങ്ങനെയൊരു സംഹാരം നടന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് സത്യം നിന്ദനീയമാണ്. “കല്ലുത്തയിലെ ഇരുട്ട്”യെപ്പോലെ “കാൺപൂരിലെ കൂപ”വും കപോലകല്പിതം തന്നെയാവാം. അഥവാ വിജയഗവികളായ നീലിന്ദ്രയും ഹേവലോക്കിന്ദ്രയും മറ്റും കൈശാചികകർമ്മങ്ങൾ അറിവായപ്പോൾ ക്ഷണികക്രോധത്തിന് അധീനരായ ചില ഭടന്മാർ അങ്ങനെ ചെയ്തിരിയ്ക്കാം. ഏതായാലും നാനാസാഹോബോ മറ്റു നേതാക്കന്മാരോ ഇതിന് ഉത്തരവാദികളല്ല.

ജനറൽ ഹേവലോക്കിന്ദ്രയും നാനാസാഹോബിന്ദ്രയും സേനകൾ തമ്മിൽ കാൺപൂരിനു സമീപം ഏ

ററുമുട്ടി. ഭയങ്കരമായസമരം ന

ഹേവലോക്കിന്ദ്ര

ടനു. ഹേവലോക്കിന്ദ്രയുടെ

വിജയം

സം വിപുലമായിരുന്നതിനാ

ൽ വിജയശ്രീ അവതരണം

അനുഗ്രഹിച്ചത്. നാനാവിന്റെ സേന ഖിറുരിലേ
യ്ക്കു് മാറി. വിജയംകൊണ്ടു് അനന്ദഭരിതരായ ഹേവ
ലോക്കിന്റെ പെരുമ്പട ഇലായി 17-ാം-ാം കാൺപു
രിൽ പാദാപ്പണം ചെയ്തു.

കൊള്ളയും കൊലയും കഴുതത്തിൽ കയറാലും
യഥേഷ്ടം തുടൻ. ഖീഖിഗറിലെ മണ്ണിൽ പാറിപ്പി

ടിപ്പിരുന്ന രക്തത്തെ, വിപ്ല

വൈശാചിക- വകാരികളെന്തു് സംശയം

പ്രതിരോധം!! തോന്നിയ ചില കലീനബ്രാ

ഹ്മണരെക്കൊണ്ടു് നക്കിക്കുക

യും പിന്നീടു് പൂലുകൊണ്ടു് അടിച്ചു് കഴുകിക്കുകയും

അവസാനം അവരെ തൂക്കിക്കൊല്ലുകയും ചെയ്തുവത്രെ!!

അന്യരുടെ മതവിശ്വാസങ്ങളെപ്പോലും മാനിക്കുവാൻ

മദാസ്ഥരായ ഇംഗ്ലീഷുകാർ മുതിരുകയുണ്ടായില്ല. കണ്ണ

ടച്ചു് “പകവീട്ടാനും” പാമ്പെടുത്ത പൈശാചിക

മർദ്ദനം പുലർത്തിപ്പോരുവാനും മാത്രമേ ഹേവലോക്കി

ന്റെ സൈന്യം തയ്യാറായുള്ളൂ!!

* * * *

പിന്നീടു് ഹേവലോക്കു് സേനാസമേതം ലക്കു്
നൈവിലേയ്ക്കു് (Lucknow) പോയി. ജനറൽ നീൽ

കാൺപൂരിൽതന്നെ തങ്ങി. പ

നാനാസാഹേബു് രാജിതനായ നാനാസാഹേബു്

ഫത്തഹു്ഗറിലേയ്ക്കു് ഖജാനയും സേനയുമായി ഫെ

ത്തഹു്ഗറി”ലേയ്ക്കു നീങ്ങി.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെ സഹോദരൻ. മരുമകൻ. സേനാപതിയായ താത്യാടോപ്പേയും അന്തഃപുരസ്ത്രീകളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

* * * *

സംഖ്യാഖിലംകൊണ്ടും സമരസാമഗ്രികളുടെ സവിശേഷതകൊണ്ടും ഹേവലോക്കിന്റെ സൈന്യം മുനിട്ടുനിൽക്കുമ്പോൾ അറിയാതെ താത്യാടോപ്പേയുടെ അന്തിമം നാനാസാഹോബ്നി സമരോദ്യമങ്ങൾ ഭാഗനായില്ല. അദ്ദേഹം വീണ്ടും ആക്രമണോദ്യമങ്ങളിൽ ആഗമനമായി. ആദ്യമായി തന്റെ സേനാപതിയായ താത്യാടോപ്പേയെ 'ശിവരാജപുര'ത്തിലേയ്ക്ക് അയച്ചു. ശിവരാജപുരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച താത്യാടോപ്പേ 42-ാം നമ്പർ കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തി. ആ സേനയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം വീണ്ടും ബീറുക കരസ്ഥമാക്കി. മാത്രമല്ല നാനാസാഹോബിനെ പരാജിതനാക്കിയ ഹേവലോക്കിന്റെ വിപുലസേനയെ ആക്രമിയ്ക്കുവാൻ. ധൈര്യപ്പെട്ടു. തന്നിമിത്തം ലക്കുനൈവിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടിരുന്ന ഹേവലോക്ക് തല്ലാലം യാത്ര നിർത്തിവെക്കുവാൻ നിബ്ബദ്ധനായി.

താത്യാടോപ്പേയോടും പകരം വീട്ടുവാൻ വെമ്പിയിരുന്ന ഹേവലോക്ക് (Sir Henry Havelock) തന്റെ സൈന്യത്തെ ഒരുവിധം ധൈര്യപ്പെടുത്തി പെട്ടെന്നു്

ശത്രുസംഘത്തെ ആക്രമിച്ചു. അവിചാരികമായ ആക്രമണം താത്യാഭോഷ്പേയുടെ പരാജയത്തിലാണ് കലശലായത്. താത്യാഭോഷ്പേയ്ക്ക് വീണ്ടും കാണുപുർ (ബിറൂർ) കൈവിലേങ്ങിവന്നു.

തദനന്തരം നാനാസാഹസ്യത്തിന്റെ അഭിലാഷപ്രകാരം താത്യാഭോഷ്പ ഗോളിയർ നാട്ടുരാജ്യത്തിൽചെന്നു പ്രവേശനം.

ഗോളിയറിൽ

പ്രവേശനം.

ഹത്തിൽ നവംനവമായ ആശയം.

പ്രവേശനം.

ആവേശവും അങ്കുരിച്ചു.

ആംഗലേയരെ ഭാരതത്തിൽ

നിന്നു ആട്ടിയോടിക്കൊണ്ടുവരുന്ന സംജ്ഞാപത്രമെന്നു അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു.

ഗോളിയറിന്റെ സമീപമുണ്ടായിരുന്ന 'മുരാർ' പാളയത്തിൽ സിന്ധിയരെയെ വന്ധിച്ചു സേന അധിവസിച്ചിരുന്നു. താത്യാഭോഷ്പ അവിടെചെന്നു ഭക്തന്മാരെയും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെയും നന്ദിപ്പെട്ടു സ്വന്തം സന്ദേശം ഗ്രഹിച്ചു. കമ്പനിക്കരുടെ കിരീടവാളയുടെ ഭീകരപരിവർത്തനകൾകൊണ്ടു വരച്ചുകാട്ടി. സ്വന്തം സമരത്തിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻ സർവ്വരെയും ആഹ്വാനം ചെയ്തു. പ്രഭാവപൂർണ്ണമായ പ്രഗത്ഭതകൊണ്ടു പാളയത്തിലെ പടയാളികളെയും നായകന്മാരെയും സംഘടിപ്പിച്ചുവെച്ചു താത്യാഭോഷ്പ വശപ്പെടുത്തി.

ആ സേനയോടുകൂടി താത്യാഭോഷേ “കാലി”
യിൽ പ്രവേശിച്ചു. കാൺപൂരിൽനിന്നും 46 നാഴിക
കാലിവിജയം ഓരോ യമനാതിരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന കാലിയിലെ കോട്ട സമരദൃഷ്ട്യം മഹത്വപൂർണ്ണമായ സ്ഥലമാണെന്നും താത്യാഭോഷേ മനസ്സിലാക്കി. നവമ്പർ 9-ാം നു അദ്ദേഹം കാലികോട്ടയെ കരസ്ഥമാക്കി.

തദനന്തരം നാനാസാഹസ്യം കാലിയെ അന്തരീകളായ വിപ്ലവകാരികളുടെ മുഖ്യകേന്ദ്രമാക്കിത്തീർത്തു. താത്യാഭോഷേ വീണ്ടും കാൺകാൺപൂർ വിജയം പൂരിനെ ആക്രമിച്ചു ജനറലും വിൻഡമിന്റെ സൈന്യവുമായി ഏറ്റുമുട്ടി. അവസാനം താത്യാഭോഷേ വിജയിയായി. കാൺപൂർ പിന്നെയും വിപ്ലവകാരികളുടെ അധീനത്തിൽപെട്ടു.

കാൺപൂരിൽ ആംഗലേയർക്ക് നേരിട്ട പരാജയം ഗ്രഹിച്ച “സർ കോലിൻ കേമ്പ്ബെൽ” (Sir Colin-Campbell) ചിന്തിക്കുന്നതിനായി കേമ്പ്ബെല്ലിന്റെ അദ്ദേഹം ലക്കൗണെ നഗരം പരിഭ്രമം കീഴടക്കാനുള്ള ഉദ്യമത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് ഉടനെ സൈന്യസമേതം കാൺപൂരിലേക്ക് കുതിച്ചു. അപ്പോഴേക്കും

നാനാസാഹോബ്യം താത്യാഭോഷ്യൈ സഹായിഷ്ഠാൻ
സേനാസമേതം വന്നപേൻ.

ഡിസമ്പർ ഒന്നാംതിയതി മുതൽ ആരംഭിച്ചതി-
വരെ ഗംഗാതീരത്തിൽ വെച്ച് ഇരുസൈന്യങ്ങളും ത-
മ്മിൽ യോദ്ധരായും നടന്നു.

കാൺപൂർ വീണ്ടും സേനാപതിയ്ക്ക് ആവശ്യമായ
കമ്പനിക്കാളുടെ സർവ്വഗുണങ്ങളും താത്യാഭോ-
ഷ്യയിൽ ഇണങ്ങിച്ചേർന്നിര-
ന്നു വെങ്കിലും ഗാഢീയർ

സൈന്യം പരിഭ്രമിച്ച് പിൻമാറിയിരുന്നതിനാൽ ഒടുവിൽ
ആംഗലേയർ തന്നെ വിജയികളായി. അങ്ങനെ കാൺ-
പൂർ നഗരം വീണ്ടും കമ്പനിയുടെ കൈവശമായി.
സർ കേമ്പ്ബെൽ കാൺപൂരിലെ രാജപ്രസാദങ്ങളെ
യെല്ലാം തകർത്തുകളഞ്ഞു !!

താത്യാഭോഷ്യ അവശേഷിച്ച അനന്തരായികളോടു
കൂടി കാലിയിലേയ്ക്ക് മടങ്ങി.....



6. ദേഹിയിലെ വിപ്ലവം

ദേഹി സ്വതന്ത്രമായ വിവരം ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഗവർണ്ണർ ജനറൽ കാനിങ്ഗ്ലട്ട്, സർവ്വസൈന്യാധിപനായിരുന്ന “ജനറൽ ഐരാജാക്കന്മാരുടെ സർവ്വ”ന് ദില്ലിയേയും ചങ്ങോട്ടോഹം ! കൂവർത്തിയേയും വെല്ലുവാൻ കല്പനകൊടുത്തു. ഐസ്സൻ ‘സിംല’ (Simla)യിൽനിന്ന് ‘അംബാല’ (അമ്പാല)യിലെത്തി യുദ്ധസന്നാഹം തുടങ്ങി. ഇന്ത്യൻ ജനതയുടെ നിസ്സഹകരണം അദ്ദേഹത്തിന് അനുഭവമായി. അംബാലയിൽനിന്ന് ദേഹിയിലുള്ള മാർഗ്ഗത്തിലാണ് പട്ടിയോല, നാഭാ, സ്ഥിന് എന്നീ നാട്ടുരാജ്യങ്ങൾ. അവടിക്കെന്തെന്നോർക്കാൻ സ്വതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ (വിപ്ലവത്തിൽ) പങ്കുകൊണ്ടില്ല; പകരം ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കെ സഹായിച്ചു അങ്ങനെ ഇന്ത്യയുടെ അടിമത്വ ജീവിതത്തിന് അവർ ദൈർഘ്യം കൂട്ടി. ആ നാട്ടുരാജാക്കന്മാർ നിഷ്പക്ഷത പാലിച്ചിരുന്നാലും മതിയായിരുന്നു. അതും ചെയ്തില്ല. പകരം അവർ ധനജനസാധനങ്ങളാൽ കമ്പനിക്കാർക്കെ സഹായിച്ചു. അവർ വിപ്ലവകാരികളുടെ നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ഭാരതം അന്നുതന്നെ സ്വതന്ത്രമാകുമായിരുന്നു. പക്ഷെ അതുണ്ടായില്ല.

ജനറൽ ഐസ്സൻ ഇംഗ്ലീഷ് സേനയോടും സിംലാ പട്ടാളത്തോടും കൂടി, മെയ് 25-ാം നു അംബാല

യിൽനിന്നും ദൽഹിയിലേയ്ക്കും
അംബാലയിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടു. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ കോ
ഡൽഹിയിലേയ്ക്കും ഉറബാധിച്ചും അദ്ദേഹം ഭൂത
നായി. “സർ റെറൻറി ബർ
നാർഡ്” സൈന്യാധിപത്യം ഏറ്റെടുത്തു.

കമ്പനിക്കാരുടെ പട്ടാളങ്ങൾ വഴിനീളെ കൊല
യും കൊള്ളയും നടത്തി ജനതയെ ഭയപ്പെടുത്തുവാൻ
ശ്രമിച്ചു. അസംഖ്യം നിരപരാധികൾ ഉണ്ടകൾക്കും
കുട്ടക്കുകൾക്കും ഇരയായി. ഗ്രാമീണരുടെ തലയിലെ
രോമങ്ങൾ കാരോന്നായി പരിക്കുക, വായിൽ പശുമാം
സം കത്തിത്തിന്നിക്കുക മുതലായ നീചകൃത്യങ്ങളും വെ
ള്ളക്കൊർ തുടർന്നു. നീലിന്റെ കനയാത്രയെ നിശ്ചിത
മാക്കിക്കൊണ്ടു് ബർനാർഡിന്റെ സൈന്യം മുന്നോട്ടു
നീങ്ങി !!

ദൽഹിയിലേയ്ക്കും കരിച്ചുചെല്ലുന്ന കമ്പനിപ്പട്ടാ
ളങ്ങളെ വിപ്ലവകാരികൾ മുന്നോട്ടുചെന്ന് തടഞ്ഞു.
വെങ്കിലും ഉദ്യമം സഫലമാ
അവരുടെ മുന്നോറ്റം യില്ല. വിപ്ലവകാരികളുടെ
സേനാപതി ബഹദൂർശാഹ്
ചക്രവർത്തിയുടെ പുത്രൻ “മിർജാ മുഗൾ” ആയിര
ന്നു. ആയാൾക്കു് ആയോധനപരിചയം ഉണ്ടായിര
ന്നില്ല. പ്രൗഢ ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കു് സുയോഗ്യ സേനാപ
തികളും സിക്ഖപട്ടാളത്തിന്റെയും ഗുർഖ്വകയാളികളു
ടെയും സമ്പൂർണ്ണസഹായവും സംപ്രാപ്തമായി. അവ

സാനം ഇംഗ്ലീഷ് സേനകൾ ദൽഹിയുടെ മതിൽക്കെട്ടുവരെ വന്നുചേർന്നു.

... ടിപ്പു നഗരത്തിനുള്ളിൽ സമസന്നാഹങ്ങൾ മുറയ്ക്കു നടന്നിരുന്നു. പല സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും ഭേ

... ഞാൻ ധനവും വന്നുചേർന്നു.

പട്ടവർത്തിയുടെ പീഠങ്കികളും വെടിമരുന്നു.

വിളംബരങ്ങൾ മറ്റും ധാരാളം ഉണ്ടാക്കിത്തുട

... ണി. ബഹാദർ ശാഹ് പട്ടവ

ർത്തി ആനപ്പറമ്പ് കയറി നഗരത്തിലെല്ലാം ചുറ്റിപ്പു

ഞ്ചരിച്ചു ജനങ്ങളെയും പടയാളികളെയും പ്രോത്സാ

ഹിപ്പിച്ചു. പട്ടവർത്തിയെ വിളംബരം പുറപ്പെടുവി

ച്ചു ഗോഹത്യ നിർത്തൽപെയ്തു. ഗോഹത്യകാരണം പ

ലതും ആംഗ്ലേയരെ വെറുത്തിരുന്നു. ഭേരത്തിന്റേയും

ധർമ്മത്തിന്റേയും (മതത്തിന്റേയും) സ്വാതന്ത്ര്യം സമ

ക്ഷിതമാക്കാനുള്ള സമരത്തിലേയ്ക്കും—വിപ്ലവത്തിലേ

യ്ക്കും—ഹിന്ദുക്കളെയും മുസൽമാന്മാരെയും ആഹ്വാനം

ചെയ്യുന്ന മറ്റൊരു വിളംബരവും അദ്ദേഹം പുറപ്പെ

ടുവിച്ചു.

ദൽഹിയുടെ പശ്ചിമഭാഗത്തു ബ്രിട്ടീഷുകാർ

പാളയമടിച്ചു താമസിച്ചു. അവർക്ക് നഗരത്തെ ചെ

ട്ടെന്ന് ആക്രമിക്കുവാൻ ധൈ

ര്യം സിന്ധുധർമ്മത്തിന്റെ നൃപുണ്ടായില്ല. പഞ്ചാബിൽ

ശതാബ്ദം നിന്നു പുതിയ പട്ടാളം വന്നു

ചേരുംവരെ ആക്രമണത്തിന്നു

അവർ മുതിർന്നില്ല. വിപ്ലവകാരികൾ പകൽ നഗരത്തിന്നു് പുറത്തുവന്നു് കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ ആക്രമിച്ചു് വമ്പിച്ച നാശംവരുത്തുകയും സന്ധ്യയായാൽ മടങ്ങുകയും പതിവായി. ജൂൺ 22-ാംനാൾ പ്ലാസിയല്ലത്തിന്റെ ശതാബ്ദിനമായിരുന്നു. അന്നു് വിപ്ലവകാരികൾ വമ്പിച്ചതോതിൽ പോർനടത്തി. പരിപൂർണ്ണ വിജയം പ്രാപിയ്ക്കുവാനായി. അപ്പോഴേക്കും പഞ്ചാബിൽ നിന്നു് ഒരു പുതിയസേന കമ്പനിക്കാരുടെ സാഹായ്യത്തിന്നെത്തി. അങ്ങനെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിനാശത്തിന്റെ വശത്തിൽനിന്നു് വിമുക്തരായി. അവസാനം ഇരുഭാഗക്കാരും സ്വന്തം പാളയത്തിലേക്കു് പിന്മാറി.

ജൂലായി 1-ാംനാൾ “മുഹമ്മദ് ബഖത്ഖാന്റെ” നേതൃത്വത്തിൽ തഹ്ഫൽഖണ്ഡ സൈന്യം ദൽഹിയിലെത്തി. പട്ടുവർത്തി സുമുഹമ്മദ് ബഖത്ഖാൻ യോഗ്യനായ അദ്ദേഹത്തെ പുതിയ സേനാപതി മിർജാമുഗളിനു പകരം സേനാപതിയായി നിയോഗിച്ചു. ദൽഹിയുടെ ഗവർണ്ണർസ്ഥാനവും അദ്ദേഹത്തിന്നു് നൽകി. പുതിയ ഉദ്യോഗം കൈയേറ്റ ഉടനെ മുഹമ്മദ് ബഖത്ഖാൻ ദില്ലിയിൽ സുവ്യവസ്ഥിതമായ സഭക്കേണം സ്ഥാപിച്ചു.

ദൽഹിനഗരത്തിന്റെ പശ്ചിമഭാഗത്തു് താവളമുറപ്പിച്ചിരുന്ന കമ്പനിക്കാരുടെ സംഘത്തിൽ പഞ്ചാബിൽനിന്നു് പിന്നെയും യുദ്ധനിപുണരായ സേനാ

നായകന്മാരും ഭടന്മാരും വന്നുചേർന്നു. എന്നിട്ടും അവർക്ക് നഗരത്തെ ആക്രമിക്കുവാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. ഒരു സേനാപതി മൃതനായി. മറ്റൊരാൾ 'ആരോഗ്യ സിദ്ധ്യർ' സർവ്വസൈന്യാധിപത്യം രാജിവെച്ച് 'മല'കയറി. അവസാനം "ജനറൽ വിൽസൺ" ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യത്തിന്റെ നാലാമത്തെ സേനാപതിയായി നിയുക്തനായി.

ദില്ലീ നഗരത്തിന്നു പുറത്തുവെച്ച് ഇരുഭാഗക്കാരും തമ്മിൽ പലപ്പോഴും സമരം നടന്നുവെങ്കിലും നിർണ്ണായകയുദ്ധത്തിൽ ആരും ഏപ്പെട്ടില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് നഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. പൂർണ്ണശക്തിയോടുകൂടി പുറത്തുചെന്ന് ശത്രു സേനയെ ആട്ടിയോടിക്കൊണ്ടു സന്നദ്ധത വിപ്ലവകാരികളും പ്രദർശിപ്പിച്ചില്ല.

നഗരത്തിനുള്ളിൽ ധാരാളം ഭടന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്ന് സന്നദ്ധരായിരുന്ന അവ

രെല്ലാം പാടവവും പഴക്കവും സുയോഗ്യനേതാവില്ല നേടിയ പടയാളികളായിരുന്നു.

സംഘടനാബലത്തിനും കറവുണ്ടായിരുന്നില്ല. പക്ഷെ അവരിൽ അധികപേരും രാജാക്കന്മാരുടേയോ രാജവംശജന്മാരുടേയോ പ്രഭുക്കന്മാരുടേയോ കലീനന്മാരുടേയോ നേതൃത്വത്തിൽ ആയോധനം ചെയ്ത് ശീലിച്ചവരായിരുന്നു. മുഹമ്മദ് ബഖത്ഖാൻ സുയോഗ്യനും സമർത്ഥനുമായിരുന്നുവെ

കിലും “കലീനവംശജ”നായിരുന്നില്ല; സാധാരണ സേനാപതിയായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം, ദിനംപ്രതി പെരുങ്കിരുന്നിരുന്ന ലില്ലിയിലെ സൈന്യസംഘങ്ങളിൽ ‘അച്ചടക്ക’വും ആജ്ഞാപാലനവും ശിഥിലമായിത്തീർന്നു. ഉന്നതകലജാതനും യുദ്ധവിദ്യാപരംഗതനുമായ ഒരു സുയോഗ്യനേതാവിന്റെ അഭാവം അപജയത്തിന് കാരണമാവുമെന്ന് ബഹാദുർശാഹാ ദീർഘദർശനംചെയ്തു. ചക്രവർത്തി വൃദ്ധനായിരുന്നു. രാജകുമാരന്മാർക്ക് പ്രാപ്തിയുണ്ടായിരുന്നില്ല.

നരേശന്മാരായ വിപ്ലവകാരികളെ സഹായിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരായില്ല. പ്രഭാവശാലിയായിരുന്ന സി

ന്ധിയാ മഹാരാജാവോ മനാടിനെ വഞ്ചിച്ച ഹോ ദർഹിയിൽചെന്നു്

നരേശന്മാർ നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നുവെ

ങ്കിൽ അതോടുകൂടി ഭാരതം

സ്വതന്ത്രമാകുമായിരുന്നു. വിവശനം വൃദ്ധനായ ച

ക്രവർത്തി വിറയ്ക്കുന്ന കൈകൊണ്ടു് നിമന്ത്രണപത്രം

എഴുതി ഭൂതന്മാർവഴിയായി മിസ്സർ രാജാക്കന്മാർക്കും അ

യച്ചുകൊടുത്തു. ബ്രിട്ടീഷ് സിംഹത്തിന്റെ കരാളഭംഷ്ട

കളിൽനിന്നു് ഭാരതഭൂമിയെ വിമോചിപ്പിച്ചുവെന്ന്

വേണ്ടി നരേശന്മാർ വാളെടുക്കുവാൻ തയ്യാറാണെ

ങ്കിൽ തന്റെ സകല അധികാരങ്ങളും അവകാശങ്ങളും

നാട്ടുരാജാക്കന്മാർ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഒരു ‘സംഘ’ത്തി

നു് ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നതു് തനിങ്കു് സമ്മതമാണെ

നാം ആ വിഖ്യാതപത്രത്തിൽ വൃദ്ധനായ സമുദ്യോഗി
 കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു. ജയപുർ, ജോധപുർ, ബിക്കാനേർ
 മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ നരകഭയം സമാപ്ത
 ധ്വനിയായിപ്പോയപ്പോൾ നേതൃത്വത്തിലേക്കും ചക്രവർത്തി
 ആസ്ഥാനമായി കയറിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം മുന്നോട്ടു
 വന്നില്ല. പലരും കമ്പനിക്കാരുടെ 'പാദസേവ'പദ
 മാണ് പരിപാവനമായിപ്പരിഗണിച്ചത്. അവർ വി
 പരീകൃതമായ മാതൃഭൂമിയെ വിട്ടുപോയി—വെടി
 ഞ്ഞു—വിട്ടുപോയി—വെടി!!

ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ സഹായത്തിനാണ് ജനറൽ നീ
 കൽസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പുതിയൊരു സൈന്യം

പാലക്കാട്ടിൽനിന്നും എത്തി
 രാജധാനിയിൽ ചേർന്നു. കമ്പനിക്കാരുടെ സേ

വിഭാഗങ്ങൾ! നയിക്കപ്പെട്ടവരുടെ ഭാഗം

സിക്കാരുടെ, ഗുർഖാ, പ

പാലക്കാട്ടിൽനിന്നും വന്നു. സുൽത്താന്റെ ഇതി

നിടയിൽ ക്രാന്തികാരികളായ ഭക്തമാർക്കിയിൽ

കക്ഷിവാദം പ്രതിസ്തംഭം കടന്നുപോയി. സമുദ്യോ

ഗിയനായ സമുദ്യോഗിനോടൊന്നും അദ്ദേഹത്തിൽ

മുമ്പത്തെ ശിഥിലത ബാധിച്ചിരുന്നു. കമ്പനിക്കാരു

ടെ ചാരമാർ ചാരമുത്തോടുകൂടി ഹൈന്ദവവർത്തന

ങ്ങൾ സമാധാനിച്ചു. അവർ ദില്ലിനഗരത്തിനുള്ളിൽ

കടന്നുപോയി. “വെങ്കിടൻ”യേയും കൈക്കൊണ്ടി.

ബഹാദൂർഷാഹ് ചക്രവർത്തിയുടെ അടുത്ത ബന്ധുവും

സഹചരനുമായിരുന്ന “മിർജാ ഇലാഹിബഖ് ശ്”
ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ പ്രലോഭത്തിനും വാശനത്തിനും
വശംവദനായി ‘വിഭീഷണ’വേഷം കെട്ടി!! f

ആഗസ്റ്റ് 25-ാം-നു മുഹമ്മദ് ബഖത്ത് ഖാൻ സ
യ്യക്കതികളുമുപയോഗിച്ച് നഗരത്തിന് പുറത്തു് താ
വളമുറപ്പിച്ചിരുന്ന കമ്പനിപ്പ
ആജ്ഞാപാലനം ടയെ വീണ്ടും ആക്രമിച്ചു. സ്വാ
തന്ത്ര്യ സമരഭേദനാർക്കിടയിൽ
കടന്നുകൂടിയ കക്ഷിവാഴ്ചക്കു കാരണം ഈ ശ്രമവും വി
ഫലമായി. ഒരു പ്രധാനകക്ഷി സേനാപതിയുടെ ആ
ജ്ഞയെ അവഗണിച്ച് അവർ ധീരധീരം പോരാടി
സ്വസ്ഥം പ്രാപിച്ചുവെങ്കിലും ഉദ്യമം സഫലമായില്ല.
സേനാനായകന്റെ ആജ്ഞയെ അനുസരിയ്ക്കാതിര
ുന്നാൽ—അച്ചടക്കം പരിപാലിയ്ക്കാതിരുന്നാൽ—എത്ര
വലിയ സേനയും അപജയഗർത്തത്തിൽ ആണ്ടുപോ
കും!! ആജ്ഞാപാലനമാണ് വിജയത്തിന്റെ ആധാര
ശില.

സപ്തമ്പദ് 14-ാം-നു ഇംഗ്ലീഷുകാർ ദൽഹി നഗ
രത്തിൽ കടക്കുവാനുള്ള അന്തിമോദ്യമത്തിൽ ഏറ്റെടു

f ഈയാളുടെ വംശജനാകു് ഇന്നു സ്വതന്ത്രയാകുംവരെ
(1947) ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെന്റ് മംസങ്കോറം 1200 ഉറ
പ്പിക പെൻഷൻ കൊടുത്തിരുന്നുവത്രെ.

5. ജനറൽ വിൽസൺ കമ്പ
 നഗരപ്രവേശനം നിപ്പട്ടയെ അഞ്ചായി ഭാഗി
 ചു. മൂന്നു സംഘങ്ങൾ ഏകോ
 പിച്ച് ജനറൽ നിക്കൽസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ
 “കാശ്മീരകവാട്”ത്തിൽ (കാശ്മീരി ഭർവാജയിൽ) കൂടി
 നഗരത്തിൽ കടക്കുവാൻ തീവ്രസമരം ചെയ്തു നഗര
 ഭിത്തി മുറുത്തു നെ ഉണ്ടകളോട് അല്പം പിളർന്നിരുന്നു.
 വിപ്ലവകാരികളുടെ പീഠഭൂമിയിലേക്കു പോകാൻ പോ
 ലെ പൊലീസ് കോണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾ, നിക്കൽസൻ
 കൂട്ടുകാരും പ്രാണങ്ങളെ രൂപവത്കരിച്ചു, തകർ
 ഭിത്തിമേൽ കോണിവെച്ച് അതിൽ കയറി ഒരു വിധ
 ത്തിൽ നഗരത്തിനുള്ളിൽ കടന്നുകൂടി. മറ്റൊരു വി
 ഭാഗം ‘കാശ്മീരകവാട്’ത്തെ വെട്ടിമുറയ്ക്കുകയോണ്ട്
 അല്പം തകർത്ത് അതിൽ കൂടി അകത്തു കടന്നു. ഈ
 ഉദ്യമങ്ങളിൽ വിപ്ലവകാരികളുടെ തീയ്യങ്ങളോട്
 അസംഖ്യം ശത്രുക്കൾ മരണമടഞ്ഞു.

ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് നഗരത്തിലെ ഓരോ ഇഞ്ച് ഇട
 ത്തിനും ഓരോ എടുപ്പിനും വേണ്ടി അനുപദം അടരാ
 ഭേദി വന്നു. അധീനമായ

“വീരവീഥി” സ്ഥലത്തെല്ലാം അവർ ‘യൂനി
 യൻ ജാക്ക്’ നാട്ടി മുനോട്ട

നീങ്ങി. നിക്കൽസൻ സംഘവും ഒരു തെരുവിൽ കൂ
 ടി പോകുമ്പോൾ ഇരുഭാഗത്തുമുള്ള വീടുകളുടെ തട്ടിൻ
 പുറത്തുനിന്നും ജനലുകൾ വഴിയായും ഇടവിടാതെ വെ

ഭിര്യങ്ങളെ വർദ്ധിച്ചുതന്നി!! വീഥി രക്തപ്പഴയായി
ത്തീർന്നു. വാശി വർദ്ധിച്ച വെള്ളപ്പൊക്കം കൂട്ടുകാരെ
ശവങ്ങളെ മെതിച്ചുകൊണ്ടു് മുന്നോട്ടു പോകുവാൻ
മുതിർന്നു. പക്ഷെ അവരുടെ യത്നം നിഷ്ഫലമായി വീ
രസേനാനായകനായ നിരൂപനൻ വീണ്ടും മുന്നോട്ടു
ചെന്നു; മുറിയേറു് നിലത്തുവീണു. അങ്ങനെ വെള്ള
ക്കാക്കു് ആ “വീരവീഥി”യെ വിജയിക്കുവാൻ കഴി
യാതെ ധൈര്യത്തോടുകൂടി പിന്മാറേണ്ടിവന്നു!!

“കർണൽ കേമ്പ്ബെല്ലി”ന്റെ കീഴിൽ ഒരു
സൈനികസംഘം “ജാമേ
പള്ളിയ്ക്കു നേരെ! മസ്ജിദി”ന്നു് (മസ്ജിദി പള്ളി
യുടെ) നേരെ ചെന്നു. അവർ
പള്ളിയെ മുന്നോക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ അ
തിനുള്ളിൽ അനേകായിരം മുസ്ൽമാന്മാരുടെയായിരു
ന്നു. അവരുടെ കൈയിൽ തോക്കുകളുണ്ടായിരുന്നില്ല;
വാളുകൾ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. എങ്കിലും അവർ
പ്രാണങ്ങളെ തുണവെഴുതിച്ചു് ആരാധനാമന്ദിരത്തെ
സംരക്ഷിക്കുവാൻ നിർദ്ദയം പുറത്തുവന്നു. ഭയങ്കരസമരം
നടന്നു. ശത്രുക്കൾ പിന്മാറാൻ നിബുദ്ധരായി!

ഭൽഹിയെ വളഞ്ഞു് നാലുമാസം നിരാശരായിൽ
നിമഗ്നരായി ‘പടിവാതി’ലിന്നരികെ കെട്ടിക്കിടന്ന
വെള്ളപ്പൊക്കം അവസാനം രക്തപ്പഴയൊഴുക്കി നഗര
ത്തിൽ പാദമുണി; പദപദം പേരോടി. എങ്കിലും
സപ്തമ്പർ 19-ാംനാളുള്ളിൽ കമ്പനിക്കാർ നഗരത്തി
ന്റെ മുകൾഭാഗവും അധീനമാക്കി.

ദൽഹി നഷ്ടപ്പെടുമെന്ന് തീർച്ചയായി. ക്രാന്തികാരികളുടെ സേനാപതിയായിരുന്ന മുഹമ്മദ് ബഖത്

ഖാൻ നിരശനായില്ല. ചക്ര

മുഹമ്മദ് ബഖത് വർത്തിയോടുകൂടി ഉടനെ ഓടാൻ അന്ത്യോദ്യമം ത്വരിതഗതം വിട്ടുവാനും മ

രോതെങ്കിലും പ്രബലകേന്ദ്ര

ത്തിൽ സ്ഥാനമുറപ്പിച്ചു വിപ്ലവം തുടരാനും അദ്ദേഹം

നിശ്ചയിച്ചു. ആ വിവരം സമ്രാട്ടിനെ അറിയിച്ചു

ആദ്യം ബഹാദൂർശാഹ് തയ്യാറായി. പക്ഷെ കമ്പനി

ക്കാരുടെ ഗുപ്തസഹായകനും ചക്രവർത്തിയുടെ ചാൽ

ക്കാരനുമായ “മിർജാ ഇലാഹിബഖ്ശി”ന്റെ കരു

ത്രങ്ങളും ഭരണകേന്ദ്രങ്ങളും ബഹാദൂർശാഹിന്റെ ഏക

യതെ വിചലിപ്പിച്ചു. അവസാനം അദ്ദേഹം ദൽഹി

വിട്ടുനീക്കുന്നത് നിശ്ചയിച്ചു. മുഹമ്മദ് ബഖത് ഖാ

നോടു് അന്യത്ര ചെന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യസമരം തുടരുവാ

നും ഭാരതത്തിന്റെ അഭിമാനത്തെ പുലർത്തുവാനും പ

റഞ്ഞ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ഏകയുദ്ധം മസ്കിഷ്

വുമായിരുന്ന ആ മഹാമഹൻ ഭഗചിത്തനായി അവി

ടം വിട്ടു!! *

ഇമയുൺ ചക്രവർത്തിയുടെ സമാധിമന്ദിരത്തിൽ വെച്ചാണ് ഈ സന്ദർശനവും സുഭാഷണവും നടന്നത്

* ചക്രവർത്തിയുടെ അറസ്റ്റിനുശേഷം മുഹമ്മദ് ബഖത് ഖാൻ സൈന്യസമേതം യമുന കടന്ന് ഏവിക്കേജ്ജാ പോയി. പിന്നെ അവർപ്പുറം താക്കോൽ വിവരവും ലഭിച്ചിട്ടില്ല.

ത് (ചതുവർത്തി) ബേഗം ജ
 തിനി), ജവാൻ ബഖത് (
 തൽക്ഷണം. അറസ്റ്റ് ചെയ്ത
 മനത്തിൽവെച്ചു. അങ്ങനെ ഒ
 മത്തെ ഒഗീമെപ്രയത്നത്തിന്

ഇല്ലാത്ത ബലം ബലം ശിരസ്സിൽ
 രാജകുമാരന്മാർക്കുടി ബന്ധം
 കേൾക്കുൻ ഹൃദയം
 അല്ല !! വരെയെഴിവെ
 ശിരസ്സിലും ചെറു

ഇല്ലാത്ത ബലം ബലം ശിരസ്സിൽ
 രാജകുമാരന്മാർക്കുടി ബന്ധം
 കേൾക്കുൻ ഹൃദയം
 അല്ല !! വരെയെഴിവെ
 ശിരസ്സിലും ചെറു

• • • • •

ദിപ്തീവിജയത്തിനുശേഷം ബ്രിട്ടീഷുകാർ ആ നഗരത്തിൽ നടത്തിയ “പകവീട്ട”ലും പകൽക്കൊള്ളയും “നാദിർശാഹി”നെ കൊള്ളയും കൊലയും!! പോലും നാണിപ്പിയ്ക്കത്തക്കതായിരുന്നു!! സയ്യിസംഹാരവും സയ്യാപഹരണവും ശക്തിപൂർവ്വം നടന്നു!! രോഗികളേയും മുറിയേറാവുമേയും നിർദ്യം വെടിവെച്ച് കൊന്നു നഗരം ശവഭരിതമായി! കഴുകന്മാരും ശവക്കുളം തടിച്ചുകൊഴുത്തു!! അത്താറിന്റെ പരിമളത്തിൽ ആരാധിയിരുന്ന ദൽഹിനഗരം ചുറ്റത്തുള്ളിത്ത ശവങ്ങളിൽ നിന്നും ഉയർന്നുപറന്ന ട്രഗ്ഗസ്കരും ‘നരക’പ്രായമായിത്തീർന്നു!!

തീയിലിട്ടവർക്കുക, ചെമ്പുകണ്ണങ്ങൾ പഴുപ്പിച്ചു വെച്ച് ദേഹത്തെയെല്ലാം പൊള്ളിപ്പിക്കുക, മുസൽമാന്മാരെ പണിത്തോൽക്കുപ്പായം ധരിപ്പിച്ച് പണിക്കൊഴുപ്പുതേച്ച് തിരയിലിടുക, മതാചാരങ്ങൾക്ക് വിരോധമായ രീതിയിൽ ഹിന്ദു നരകയാതനകൾ!! കള്ള ഹിംസികൾക്കു മുതലായ ക്രൂരകർമ്മങ്ങൾ മുടക്കുമെന്നു മുറയ്ക്കു നടന്നു!! പള്ളിയും അമ്പലങ്ങളും പൊളിത്തുകളുന്ന്. ദൽഹിയിലെ വലിയ മുസ്ലീംപള്ളി (ജാമെസ് ജിദ്) സിക്ക്കസേനയുടെ ആവാസകേന്ദ്രവും മലമുത്രവിസർജ്ജനസ്ഥലവുമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. അവിടെ പണിയെ വെട്ടുകയും മാംസം വേവിക്കുകയും പതിവ്

യിത്തീൻ!! മാനഹാനിയും മഹായാതനയും ഭയന്ന്
അനേകം മഹിളാമണികൾ കിണറ്റിൽ ചാടി “രക്ഷ”
നേടി. കൂപത്തിലെ ശവക്കുഴപ്പാത്തിന്റെ മീതെ
പതിച്ച് ഭയഭീതകളായ വനിതകളെ മൃത്യുഭവത മുക്
ന്നില്ല. ‘കരയ്ക്കുകയവറവൻ’ അവരെയും കാക്കിപ്പതു
മില്ല.

കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന് മുന്നറിവു. “കൊള്ള”
യടിയ്ക്കുവാൻ സമ്മതം കിട്ടി. നഗരവാസികളുടെ അ
വശേഷിച്ച വീട്ടുസാമഗ്രിയെ
ശുശ്രൂഷിക്കുക!! ജ. മറ. “ലേലം” വിളി
ച്ചു. കടക്കിന്നും കൊലപാതകം
പാത്രമാവാൻ അവശേഷിച്ച പെരുന്താൽ “വെറു
ക്കെയോടെ” നഗരത്തിൽനിന്ന് ആട്ടിയോടിച്ചു.
ദില്ലിനഗരം ശുശ്രൂഷയ്ക്കായിത്തീർന്നു!!

• • • •

ഭാരതഭൂമിയിൽ പല സാമ്രാജ്യങ്ങളും വളരുകയും തളരുകയുമുണ്ടായി. അതോടൊപ്പം ഭക്തീനഗരവും പലവുരു നിർമ്മിതവും നഷ്ടഭൂതകൻ ഭക്തീ ഷ്ടവുമായി, വിജയമഭോന്മത്തരായ വെള്ളപ്പാളയെ ഭാരതഭൂമി കാരണമായി സുന്ദരവും സമ്പൽസമൃദ്ധവുമായ ലിപ്തീനഗരി മണ്ണടിഞ്ഞു!! പിന്നീട് അവർത്തനൈതിനെ പുതുതായി കെട്ടിപ്പടുക്കുവാൻ പുറപ്പെട്ടു.

നീഷ്ഠാസിതരായ പെരന്മാർ വീണ്ടും മടങ്ങിവരുവാൻ ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. തെക്കേല്ലംവരെ മുസൽമാൻ പെരന്മാർക്ക് ഭക്തിയിൽ സ്ഥാനംതന്നെ ലഭിച്ചില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ മർദ്ദനനായം മാർദ്ദവമാണ് പ്പോരം ജനാവലി മന്ദമന്ദം മടങ്ങിവന്നു. ക്രമേണ ഭക്തിനിഗമം പുനരുത്ഥാനം പ്രാപിച്ചു.

ഈല്ലീറ്റുത്തിൽ (ചെങ്കോട്ടയിൽ) അധിവസിച്ചിരുന്ന മുഗലവംശത്തിലെ മിക്ക രാജകുമാരന്മാരേയും കഴുതത്തിലേറി വിപ്ലവ മുഗലവംശം മുടിഞ്ഞു!! ത്തിൽ പങ്കില്ലാത്ത രോഗികളായ രാജകുടുംബാംഗങ്ങളെ പ്പോലും സംഹാരത്തിൽനിന്ന് കഴിവരാക്കിയില്ല. അവ ശേഷിച്ചവരിൽ പലരും ബന്ധനസ്ഥരായി. കൊരടാവുകൊണ്ടുള്ള കഠിനപ്രഹരമോരം ധാന്യം പൊടിച്ചും നരകജീവിതം നയിച്ചു അവർ അകാലമരണമടഞ്ഞു!! പലർക്കും യാചനാവൃത്തിയെ അവലംബിയ്ക്കേണ്ടിവന്നു. ബഹാദൂർശാഹാ ചക്രവർത്തി, ജീനത് മഹൽ ചക്രവർത്തിനി, ജവാൻ ബഖത് രാജകുമാരൻ എന്നിവരെ തടവുകാരാക്കി, റജുണിലേയ്ക്കയച്ചു. അവിടെവെച്ച് 1868ൽ ബന്ധനസ്ഥനായ ബഹാദൂർശാഹാ ചക്രവർത്തിദിവംഗതനായി. അതോടുകൂടി 'ഈല്ലീരാജവംശം' നാമാവശേഷമായിത്തീർന്നു!!

7. തധിരാസാഗരമായ അവധപ്രദേശം !!

“അവധപ്രദേശം” ഭക്തഹൃദയങ്ങളുടെ അപഹരണനയം. കാരണമായി ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കു തുടങ്ങിയതാണ് അധീന കമ്മീഷണറുടെ കരുണാഭാവം. മായത്ത് അന്യത്ര പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതും, അവിടത്തെ ജനതയും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ജന്മികളും ഇടപ്രദേശന്മാരും തെപ്പോലെ വിപ്ലവത്തിന് സന്നദ്ധരായി.

അവധത്തിലെ ചീഫ് കമ്മീഷണറായിരുന്നു, “സർ ഹെൻറി ലോറൻസ്” (Sir Henry Lowrance) മംഗലപാശ്വര്യയുടെ വധത്തെത്തുടർന്ന് അവധത്തിലെ ഇന്ത്യൻ ഭരണാർ ക്ഷയിതരായത് അദ്ദേഹം അറിഞ്ഞു. ഭാരതീയസേനയിലെ ഹിന്ദുക്കളെയും മുസൽമാന്മാരെയും “ഭിന്നിപ്പിച്ചു” ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ കീഴിൽ അടക്കിനിർത്താൻ കമ്മീഷണർ പ്രസംഗങ്ങൾകൊണ്ടും പ്രലോഭനങ്ങൾകൊണ്ടും പ്രയത്നിച്ചു. മീറത്തിലെ വിപ്ലവം വിജയച്ചിട്ടും ഭക്തി സ്വതന്ത്രമായതും ഗ്രഹിച്ച ലോറൻസ് ലക്കൗണെ പട്ടണത്തിനടുത്ത് “മക്ലീഭവന”ത്തിലും “റസിഡൻസി”യിലും കൊല്ലുവാൻ വിരമിച്ചു. നേപ്പാളിന്റെ സാഹായ്യം തേടി.

മെയ് 30-ാംനു പട്ടാളത്താവളങ്ങളിൽ വിപ്ലവം തുടങ്ങി. സർ ലോറൻസും ഇംഗ്ലീഷ് ഭരണാധികാരിയും റസി

ഡൻസിയിൽ ശരണംപ്രാപിച്ചു. ഭാരതീയഭടന്മാർ ഹരിതപതാകയുമേന്തി സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. സീതാപൂർ, ഫരൂഖാബാദ് മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലും വിപ്ലവവഹനി പരണപിടിച്ചു. അനവധി ആംഗലേയർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. പലക്കും നാട്ടുകാർതന്നെ അഭയം നൽകി.

“ഫൈജാബാദ്”ലെ ഇടപ്രഭുക്കന്മാരെയും ജന്മികളെയും കമ്പനിക്കാർ അത്യധികം ദ്രോഹിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ പലരും

മൗലവി പദപൂതരായി കയ്യുപ്പെട്ടു. അഹമ്മദ്‌ശാഹ് “മൗലവി അഹമ്മദ്‌ശാഹ്”

അങ്ങനെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കപ്പെട്ട ഒരു വലിയ ജന്മിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഫൈജാബാദിലും ചുറ്റുപാടും വിപ്ലവകാഹളംമുഴക്കി. സയ്യാഗുനായ ആ നേതാവ് അവധത്തിൽ ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിച്ച് പ്രചരണവും പ്രയത്നവും ഇടങ്ങി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്ത് “ലാഹൂർക്കാരം” ചുമത്തി വിചാരണനടന്നു. തൂക്കിലിടുവാനായിരുന്നു വിധി. വധദിവസംവരെ ബന്ധനത്തിലിടുവാൻ ഫൈജാബാദിലെ കരാറ്റുഹത്തിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോയി.

ഇതറിഞ്ഞപ്പോൾ ഫൈജാബാദിലെ ഇന്ത്യൻ പടയാളികളും ജനതയും പ്രക്ഷുബ്ധരായി. അവർ ഹരിതപതാകയേന്തി സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ബന്ധനസ്ഥരായി. വിപ്ലവകാരി

കുറു മെലവി അഹമ്മദ് ശാഹിനെ വിമോചിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം അവരുടെ നേതാവായി തീവ്രസമരം തുടന്നു. ഫൈജാബാദ് പട്ടണത്തിൽ ആംഗലേയരെ കൊല്ലുകയുണ്ടായില്ല.

ജൂൺ 10-ാം നുക്കുള്ളിൽ “ലക്നൗ” പട്ടണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമൊഴികെ അവധരാജ്യം മുഴുവനും ക്രാന്തികാരികളുടെ അധീനതയിലായി. അവധപ്രദേശം സ്വതന്ത്രമായി കറം അധീനസ്ഥരായ ആംഗലേയരെ ഹിംസിക്കുകയുണ്ടായില്ല. അവർക്ക് അഭയം ലഭിച്ചു. ആംഗലേയർ “നവാബ് വാജിദ് അലി ശാഹി”നെ പ്രജാദ്രോഹിയെന്ന് ഭോഷാഭാഷണം ചെയ്ത് പദമുഴുത്തനാക്കിയിരുന്നുവല്ലോ. പക്ഷെ പത്തുദിവസത്തിനുള്ളിൽ അവധപ്രദേശം സ്വതന്ത്രമായതിൽനിന്നും അവിടുത്തെ ജനങ്ങളും പ്രജക്കന്മാരും നവാബിനെ ഏതുത്തരം സ്നേഹിച്ചിരുന്നുവെന്നതു് സുസ്തഷ്ടമാവുന്നുണ്ട്.

അവധത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും ആയിരക്കണക്കിൽ സ്വാതന്ത്ര്യഭ്രമരർ വിമോചനസമരത്തിനായി ലക്നൗവിൽ ബേഗം അജമത്ത് ഫഹൽ (Lucknow) എത്തിച്ചേർന്നു. അവരെല്ലാം “ബേഗം ഫജരത് ഫഹൽ”ന്റെ നേതൃത്വം അംഗീകരിച്ചു. ബേഗത്തിന്റെ കീഴിൽ അവധത്തിലെ അനവധി ധീരവ

നിതകൾ പുറപ്പെടുവിക്കുകയും ആയുധവും ധരിച്ച് അടരാ
ടുകയുണ്ടായി.

കാൺപൂർ സ്വതന്ത്രമാക്കുന്നതിനുള്ളതുകൾ ലക്കം
നൈവിൽവെച്ച് വിപ്ലവകാരികളും സർ ഹെൻറി ലോ
റൻസിന്റെ കീഴിലുള്ള സേനയും തമ്മിൽ വീണ്ടും
ജയകരമായ ഒരു യുദ്ധം നടന്നു. അവസാനം പരാജിതരായ
ആംഗലേയർ “റസിഡൻസി”യിൽ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.
അവരുടെ ഏകകക്ഷാസ്ഥലവും അധികാരകേന്ദ്രവും
റസിഡൻസി മാത്രമായി. റസിഡൻസിയിലെ വിപ്ലവ
കാരികൾ വളഞ്ഞു. റസിഡൻസി കീഴിൽ ബാക്കിയു
ള്ള ലക്കം നൈവ്സേനയും അവയെപ്പോലെയും മുഴുവനും നി
ർവാസിതനായ നവംബറിന്റെ മകൻ “ബിർജിസ്”
കുട്ടി”നുവേണ്ടി ബേഗം ഹജരത് മഹൽ (അമ്മറാണി)
മരിച്ചു.

അവധത്തിലെ ജനങ്ങളും ജന്മികളും പ്രധാനിക
ളും പ്രളയംകൊണ്ട് ഒരുപോലെ ബേഗം ഹജരത് മഹലി
നെ അധീശപരിയായി അംഗീകരിച്ചു. ബേഗം അവ
ധം സ്വതന്ത്ര്യം പ്രാപിച്ചു. ഗുജറാത്തിന്റെ മഹാ
മഹാമഹാ പട്ടാളത്തിലെ അധികാരിയും പിന്നീട്
രാജാ ബാലകൃഷ്ണസിംഹനെ പ്രധാനമന്ത്രിയായി നിയ
മിച്ചു. എല്ലാ വകുപ്പുകളിലും വീണ്ടും വ്യവസ്ഥകൾ ഏ
ർപ്പാടായി. അവധത്തിൽ സമൃദ്ധ ശാന്തിയും സമാധാ
നവും പുനഃസ്ഥാപിച്ചു. ബേഗം സുയോഗ്യയും ശക്തി

ശാഖിനിയും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ സമരധ്വജം നായകിയുമായി സംരംഭിച്ചു.

കമ്പനിപ്പട്ടാളം ലക്നൗവിലെ ‘റസിഡൻസി’യിൽ (Residency), ബന്ധിതരെപ്പോലെ, യാതൊരു കഴിഞ്ഞുകൂടി വിപ്ലവ

“റസിഡൻസി”

അധീനമായില്ല

വകാരികൾ റസിഡൻസിൽ

യെ വളഞ്ഞിരുന്നു. ജൂലായി

20-ാം-നു അവർ റസിഡൻ

സിയെ ആക്രമിച്ചു. റസിഡൻസിലെ സിക്ഷപട്ടാളം ആംഗലേയരെ സ്ക്വയറാൽ സഹായിച്ചു. നടുക്കരയുടെ അമ്പനയെ നിരയിച്ചു.

അവധത്തിലെ ചീഫ് കമ്മീഷണറായിരുന്ന “സർ ഹെൻറി ലോറൻസ്” വിപ്ലവകാരികളുടെ ഉണ്ടായെന്ന് മുന്നറിയിപ്പായി. അവനും “ബ്രിഗേഡിയർ ഇംഗലിഷ്” കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്റെ നേതൃത്വം കൈക്കൊണ്ടു. ആംഗലേയർ കൺപൂരിലേക്ക് ഗുപ്തഗതനായെ അയച്ചു സഹായമർപ്പിച്ചു. “ജനറൽ ഹേവലോക്ക്” സൈന്യസമേതം സഹായത്തിനെത്തുകയും അറിവായപ്പോൾ റസിഡൻസിലുള്ളവർ സമാശ്വസിച്ചു. പക്ഷെ ഹേവലോക്കിന് ഉടനെ എത്തിച്ചേരുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല ഇങ്ങനെ അനുകൂല പരിതഃസ്ഥിതിയുണ്ടായിട്ടും ക്രാന്തികാരികൾ റസിഡൻസിയെ കീഴടക്കുവാൻ ശക്തമായില്ല. ദൽഹിയിലെപ്പോലെ സുയോഗ്യ സേനപതിയുടെ അഭാവം അവധത്തിലും ഉണ്ടായിരുന്നെ

നമ്മു് ഈ അസഹിഷ്ണുതയ്ക്ക് ഒരു കാരണമായിരുന്നു. പരമേശ്വരൻ ഭക്തൻ. ലഭിക്കാതെയാവുകയും വിപ്ലവകാരികളുടെ വെടിയുണ്ടകൾ അസഹ്യമായിത്തീരുകയും ചെയ്തപ്പോൾ രസിധൻസിന്റെ ഉള്ളിലുള്ളവർ സ്വയം കീഴടങ്ങുമെന്ന് വിപ്ലവകാരികൾ വിശ്വസിച്ചതും മറ്റൊരു കാരണമായിരുന്നു.

ലക്കു് നെരവിലെ രസിധൻസിൽ ഭൂതവശത്തിൽപ്പെട്ടവലയുന്ന കമ്പനിക്കാരേയും കൂട്ടുകാരേയും

• സഹായിക്കുവാൻ ജനറൽ

“ഹേവലോക്ക്” ഹേവലോക്ക് സേനാസമേതം

പിന്മാറി കാൺപൂരിൽനിന്ന് പുറപ്പെട്ടു.

അദ്ദേഹം ഉദ്ദേശിച്ചപോലെ യാത്ര സുകരമായില്ല. സ്വാതന്ത്ര്യപ്രമീകളും സമര

വീരന്മാരുമായ അവധത്തിലെ ഗ്രാമീണജനത കൂട്ടം

കൂട്ടമായി സംഘടിച്ച് ഹേവലോക്കിന്റെ പുരോഗമനത്തെ തടഞ്ഞു. കരടിയെങ്കിലും മുന്നോട്ടുനീങ്ങുവാൻ

ഭയങ്കരയല്ലാത്ത സാധ്യമല്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് അനുഭവപ്പെട്ടു. “ഉന്നാവിൽ” വെച്ച് ഏറ്റവും

ഭയാനകമായ സമരം നടന്നു. ഹേവലോക്കും അവശേഷിച്ച സൈന്യവും പിന്മാറുവാൻ നിബ്ബന്ധമായി.

ഹേവലോക്ക് വീണ്ടും മുന്നോട്ടുനീങ്ങുവാൻ മുതിർന്നു.

“വശീകരണത്തിൽ” വെച്ച് ഗ്രാമീണസേനയുമായി ഏറ്റുമുട്ടി; പരാജിതനായി പിന്മാറി. വീണ്ടും ശ്രമിച്ചു; വീണ്ടും പിന്മാറി.

ഇതിനിടയിൽ “നാനാസാഹോബ്” വീണ്ടും കാൺപൂരിനെ ആക്രമിച്ചു. ജനറൽ നീലിന്റേ കാൺപൂരിനെ രക്ഷിക്കുവാൻ സൈന്യബലം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഈ വിവരം ഗ്രഹിച്ച ജനറൽ ഹേവലോക്ക് ആഗസ്റ്റ് 12-ാംനാൾ കാൺപൂരിലേക്കുതന്നെ മടങ്ങിപ്പോയി.

ഹേവലോക്ക് സേനയും പിന്മാറിയതുകണ്ടപ്പോൾ ഉന്നാവിലെ ഗ്രാമീണരും മറ്റും അവധവാസികളും ആനന്ദോത്സവംകൊണ്ടാടി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇനി ലക്ക്നൌവിലേക്കു് വരികയില്ലെന്നും അവർ എന്നെന്നേക്കുമായി അധഃപതനത്തിലായിത്തീർന്നുവെന്നും അവിടുത്തുകാർ വിശ്വസിച്ചു. തന്നിമിത്തം സീമാപ്രദേശങ്ങളിലെ ജനികളും മറ്റും ഗ്രാമീണസേനകളെ ലക്ക്നൌവിലേക്കു് അയച്ചു.

ബിറൂരിൽവെച്ചു് നാനാസാഹോബിന്റേയും ഹേവലോക്കിന്റേയും സേനകൾ തമ്മിൽ സംഘട്ടനമുണ്ടായി. ഇരുഭാഗക്കാർക്കും പിന്മാറേണ്ടിവന്നു. നാനാസാഹോബ് “കാൽപി”യിൽ സ്ഥിതിചെയ്തു് യുദ്ധസന്നാഹം കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. സപ്തമ്പദ് 15-ാംനാൾ കല്ക്കത്തയിൽനിന്നു് “സർ ജേൺസ് ഓട്ട്റാം” വലിയൊരു സൈന്യത്തോടുകൂടി ഹേവലോക്കിനെ സഹായിക്കുവാൻ കാൺപൂരിലെത്തി.

നവോത്സാഹഭരിതനായ ജനറൽ ഹേവലോക്ക് വിപുലസേനയോടുകൂടി വീണ്ടും ലക്ക്നൌവിലേക്കു്

ഹേവലോക്കിന്റെ
മുന്നേറ്റം

പറപ്പെട്ടു. നീൽ, റെട്റാം,
കൂപ്പർ, ആയർ മുതലായ പ്രസി
ഡന്റേനാപതികളും അദ്ദേഹ
ത്തിന്റെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു.

ഉന്നാവ്, ബൾഗേറ്റ് ഗ.ജ് മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലെ
ചോർവീരന്മാർ മുഴുവനും ലക്നൌവിലേക്കു് പോ
യിരുന്നതിനാൽ ഹേവലോക്കിന്നു് നിശ്ചയം പ
രാഗമനം ചെയ്യാൻ സാധ്യമായി. ഗ്രാമീണജനത യ
ഥാശക്തി ആംഗലേയരെ തെറ്റു്, പക്ഷെ അവരുടെ
യത്നം സ്ഥലമായില്ല. ഹേവലോക്കും സൈന്യവും വ
ഴിനീളെ കൂട്ടക്കൊലനടത്തിയും കൊള്ളയടിച്ചും ഗ്രാ
മങ്ങളെ ചൂട്ടെരിച്ചും ചോരപ്പഴയൊഴുക്കിയും മുന്നേട്ടു
നീങ്ങി. സപ്തമ്പർ 28-ാം കമ്പനിപ്പട്ടാളം ലക്നൌ
വിന്റെ സമീപത്തുള്ള “ആലംബാഗിൽ” എത്തി
ച്ചേർന്നു.

“ആലംബാഗ്” ക്രാന്തികാരികളുടെ സുരക്ഷ കേ
ന്ദ്രമായിരുന്നു, അവിടെവെച്ചു് ഇരുഭാഗക്കാരും തമ്മിൽ

ഭയങ്കരസമരം നടന്നു. ഈ ഘ

ഹേവലോക്കും
കൂട്ടുകാരും റസിഡൻ
സിയിൽ കടുങ്ങി

ട്ടത്തിൽ തേഹിയിൽ ആംഗ
ലേയരാണ്. പുനഃസ്ഥാപിത
മായ വിവരം. ഹേവലോക്കും
കൂട്ടുകാരും ഗ്രഹിച്ചു. അവരു

ടെ ഉത്തരം വരിച്ചു. എന്നാലും അവർ പിന്മാ
റേണ്ടിവന്നു. വീണ്ടും മരൊരുവഴികൂട് കമ്പനിപ്പട്ട

മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. “ചാർബാഗി”ലെ പാലത്തിന്മേൽ വെച്ച് വിപ്ലവകാരികളും ഇംഗ്ലീഷുകാരും തമ്മിൽ ഒരു ജരസമരം നടന്നു. ആ യുദ്ധത്തിൽ ജനറൽ നീൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു. എങ്കിലും എതിരാളികളുടെ വെടിയുണ്ടകളെ വകവെക്കാതെ വെള്ളക്കാർ ഒരുവിധത്തിൽ റെസിഡൻസിയിൽ പലുണി.

വിപ്ലവകാരികൾ വീണ്ടും റെസിഡൻസിയെ വളഞ്ഞു. ജനറൽ റേഡലോക്കും സൈന്യവും ‘റെസിഡൻസി’യുടെ ഉള്ളിൽ കയറ്റി. അങ്ങനെ റെസിഡൻസിയിൽ ബന്ധനസ്ഥരായ ആംഗലേയരുടെ സംഖ്യ വർദ്ധിച്ചു.

കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങളുടെയെല്ലാം പ്രധാന സേനാപതി (കമാണ്ടർ-ഇൻ-ചീഫ്) യായിരുന്ന “സർ കാലിൻ കേമ്പ്ബെൽ” വ

“കേമ്പ്ബെല്ലി”ന്റെ നയിച്ച സേനയോടും ആയുധപടയോത്തക്കും അളോടുകൂടി കല്ലുത്തയിൽ നിന്നും ലക്കം നെരവിലേക്കും

യന്ത്രയാരംഭിച്ചു. സഹായത്തിന്നു് ഒരു കപ്പൽപ്പടയും പുറപ്പെട്ടു.

സയ്യസൈന്യാധിപൻ (കേമ്പ്ബെൽ) സേനാസമേതം കാൺപൂരിലെത്തി. കപ്പൽപ്പടയും എത്തിച്ചേന്നു. ക്രാന്തികാരികളുടെ കടുക്കിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെട്ട റിഗ്ലിയിലെ വെള്ളപ്പട്ടാളം “ജനറൽ ഗ്രേട് ഹെഡ്ലി”ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ, വഴിനീളെ, നരവേട്ടയും കൊള്ളിവെപ്പും നടത്തി, യുദ്ധനിയമങ്ങളെയും മനു

ഋതപത്തേയും ചവിട്ടിമെതിച്ചു, കാൺപൂരിൽ വന്നു ചേന്നു.

ജനറൽ ഗ്രാണ്ടിന്റെ കീഴിൽ ഒരു വിശാലസേന ലക്കു് നെരവിലെ “ആലംബാഗി”ൽ എത്തിച്ചേന്നു. ജനറൽ കേമ്പ്ബെല്ലും വമ്പിച്ച ഒരു സൈന്യത്തോടു കൂടി നവമ്പർ 9-ാംനാ- ആലംബാഗിൽ പ്രവേശിച്ചു. റസിഡൻസിയിൽനിന്നു ഹേവലോക്കും കൂട്ടുകാരും യുദ്ധം തുടങ്ങി. പുറമെനിന്നു് കേമ്പ്ബെല്ലും വമ്പിച്ച സേനയും ആക്രമണം തുടങ്ങി. വിപ്ലവകാരികൾ മദ്ധ്യത്തിൽ പെട്ടു. കേമ്പ്ബെൽ, ഹേവലോക്കു്, റെട്ട്റാം, ഹെഡ് മുതലായ യുദ്ധവിദ്യാവിശാരദന്മാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ആംഗ്ലേയരും സിക്കരും അടങ്ങിയ സുസംഘടിതമായ കമ്പനിപ്പട്ട മുള്ളിൽനിന്നും പുറത്തു നിന്നും ഒരേസമയം പോരാടി. ഭയങ്കരസമരം സമാപ്തമായി!!

നവമ്പർ 14-ാംനാ- കേമ്പ്ബെല്ലിന്റെ സൈന്യം “ടിൽഖുൾ”ബാഗിൽ പ്രവേശിച്ചു. പിന്നീടു് “സി

ക്കൻബാഗിൽ”ലേക്കു് കുതിച്ചു.

സിക്ക്കൻബാഗിൽ ഭയാനകമായ സമരം നടന്നു.

രക്തപ്പൊയ്മ!! ആംഗ്ലേയർക്കു് ഓരോ ഇഞ്ചു്

തുടങ്ങിനുവേണ്ടി തധിരപ്പുഴ

ഒഴുക്കുണ്ടിവന്നു. സിക്ക്കൻബാഗു് വമ്പിച്ച രക്തപ്പൊയ്മയായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു!! കണക്കറ്റ വിപ്ലവകാരികൾ സ്വാതന്ത്ര്യസംരക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി അവിടെ വെച്ചു് ആത്മബലിപെയ്തു.

സിംഹദർശനം കൈവശം വന്നശേഷം കമ്പ
നിപ്പട്ടാളത്തിന് വീണ്ടും സമരം തുടരേണ്ടിവന്നു.

നവമ്പർ 28-ാം നു സർ കാ
സിഡൻസി ലിൻ കേമ്പ്ഡെല്ലിന്റെ
സ്വതന്ത്രമായി സൈന്യവും റസിഡൻസിയി
ൽ കടുങ്ങിയിരുന്ന പട്ടാളവും

ഏകോപിച്ചു. അങ്ങനെ റസിഡൻസി സ്വതന്ത്രമായി.
അവിടെവെച്ച് ജനറൽ ഹേവലോക്ക് മൃതനായി.

അപ്പോഴേക്കും, താത്ക്കാലികമായി സേന കാൺ
പൂരിൽനിന്ന് കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ അകറ്റിയ വിവ
രം ജനറൽ കേമ്പ്ഡെൽ ഗ്രഹിച്ചു. 'റെട്ട്'റാ'മിന്റെ
കീഴിൽ ലക്ക്നോയിൽ ഒരു സൈന്യത്തെ നിർത്തിയ
ശേഷം ജനറൽ കേമ്പ്ഡെൽ ഉടനെ കാൺപൂരിലേ
ക്ക് തിരിച്ചു.

അങ്ങനെ വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രമായ
ദൽഹി നഷ്ടപ്പെട്ടതിനെത്തുടർന്ന് രണ്ടാമത്തെ മുഖ്യ
കേന്ദ്രമായ അവധപ്രദേശവും പതനോന്മുഖമായി
ത്തീർന്നു !

* * * * *

ദില്ലീപതനത്തെത്തുടർന്ന് വിപ്ലവകാരികളുടെ
സൈന്യങ്ങൾ അധികവും അവധത്തിലും തഹേൽഖ
ണ്ഡത്തിലും തടിച്ചുകൂടി. വി
നാടുന്നീളെ നരവേട്ട!! വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രം
അങ്ങാട്ടുന്നീങ്ങി. അവധത്തി

ന്നും ഭർമ്മിയും മദ്ധ്യത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ ആദ്യമായി കരസ്ഥമാക്കിയാൽ അവധവിജയം സുകരമാവുമെന്ന് ഇംഗ്ലീഷുകാർ മനസ്സിലാക്കി. തദർമ്മം ലിപ്തിയിൽനിന്നും കാൺപൂരിൽനിന്നും ആംഗലേയസേനാപതികൾ സൈന്യസമേതം പുറപ്പെട്ടു. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ ജനനയെ മർദ്ദിച്ചു. ഗ്രാമങ്ങളെ ചൂട്ടെരിച്ചു. ആ കിരാതസംഘങ്ങൾ ഭരണചക്രമേന്തി മുന്നോട്ടുനീങ്ങി :

“ജനറൽ വാൽപോൾ” പടയാളികളും പീരങ്കികളുമായി മുന്നേറുകയായിരുന്നു. “ഇട്ടാവ”യുടെ സമീപം സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന ഒരു ഭവനത്തിന്റെ തട്ടിൽ പറ്റത്തും ഭിത്തികളുടെ സുഷിരങ്ങളിലും തോക്കുകൾ നിര

ത്തിവെച്ചിരുന്നു. ആ ഏഴുപ്പി

ഇട്ടാവയിലെ നുള്ളിൽ 24 വിപ്ലവകാരികൾ

രക്തസാക്ഷികൾ! മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവർ നിർമ്മൂലം വാൽപോളിന്റെ

വിശാലസേനയെ തടഞ്ഞു; അവരുടെ മീതെ തീയുണ്ടകൾ ചൊരിഞ്ഞു!! വാൽപോൾ സന്ധിസംഭാഷണത്തിന്ന് സന്നദ്ധനായി. പക്ഷെ ക്രാന്തികാരികൾ തയ്യാറായില്ല. അവർ സ്വാതന്ത്ര്യസംരക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി ആത്മഹതിചെയ്തു ‘രക്തസാക്ഷി’കളാകുവാൻ മുതിർന്നു. പീരങ്കിയുണ്ടകൾ ചൊഴിച്ചും ഉമിയും മരും കത്തിച്ചു പുകയും ഉള്ളിലുള്ളവരെ കൊല്ലുവാൻ കമ്പനിപ്പട്ടാളം പരിശ്രമിച്ചു; ഏല്പാം നിഷ്പലമായി. അവസാനം ശത്രുക്കൾ കരിമരുണപയോഗിച്ച് ആ വീടി

നെ ഭസ്മമാക്കുകയും അങ്ങനെ അതിന്നുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന വിരവിപ്പുവകാരികൾ രക്തസാക്ഷികളാവുകയും ചെയ്തു!!

വിപ്ലവാർജ്ജ്വലമായി “ഫ്രാൻസിലെ നവാബ്” സ്വതന്ത്രനായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഫ്രാൻസിലെ “ഫ്രാൻസ് ഗറി”ൽ വെച്ച് നവാബ് വിപ്ലവകാരികളും ആംഗ്ലേയരും തമ്മിൽ യുദ്ധം നടന്നു. 1858 ജനുവരി 14-ാംനാളിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ വിജയികളായി. അവർ നവാബിനെ തൂക്കിക്കൊല്ലുന്നതിനുമുമ്പ് ദൈവാസകലം പണിക്കൊഴുപ്പു പുരട്ടിയത്രെ!

“ലക്നൗ” (Lucknow) വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രമായിത്തീർന്നു. ജനറൽ കേമ്പ്ബെല്ലും സേനയും കാൺപൂരിൽനിന്നും നേപ്പാളികളുടേയും ആംഗ്ലേയരുടേയും സംയുക്തസേനയും അവധത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗത്തുനിന്നും ലക്നൌവിലേയ്ക്ക് കിട്ടി. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ പല സമരങ്ങളും നടന്നു ഇരുഭാഗങ്ങളിൽകൂടെയും വൻ ചേറു കവനപ്പെടുകയും ലക്നൌവിന്റെ സമീപത്തുവെച്ച് ഒന്നിച്ചുചേർന്നു. “ആലംബാഗിൽ” “സർജ്ജമ്സ് ഓട്ട്റാമി”ന്റെ കീഴിൽ ഒരു സൈന്യം മുന്പുതന്നെ താവളമുറപ്പിച്ചിരുന്നു.

ലക്നൌവിലെ വിപ്ലവകാരികളുടെ സുയോഗ്യനേതാവ് “അഹമ്മദ് ശാഹ്” ആയിരുന്നു. ഒരു മ

മാസമരത്തെ നയിക്കാനുള്ള അഹമ്മദ് ശാഹ് സാമന്ത്. അദ്ദേഹത്തിനും അതിനും പക്ഷെ ക്രമേണ വിപ്ലവകാരികളുടെ ഇടയിൽ അച്ചടക്കം കുറയുകയും ശിഥിലത പെരുകുകയും ചെയ്തു. കിടമത്സരം കടന്നുകൂടി; ആജ്ഞാലംഘനം സംഭവിക്കുന്നതായിത്തീർന്നു. ചിലരുടെ ഉദ്ബോധത്തോടു വശംഗതയായിത്തീർന്ന ബ്രഹ്മഗം ഹജരത്ത് മഹൽ അഹമ്മദ് ശാഹിനെ തടവിലാക്കി. പക്ഷെ ജനപ്രിയനായ ആ നേതാവിനെ ഉടനെ വിട്ടയക്കുവാൻ ബ്രഹ്മഗം നിർബലമായി.

അഹമ്മദ് ശാഹി വീണ്ടും നേതൃത്വം ഏറ്റെടുത്തു. ആലംബാഗിലെ ആംഗലേയസേനയെ പലവുരു ആക്രമിച്ചു. ബ്രഹ്മഗം ഹജരത്ത് മഹൽ പോലും യുദ്ധസന്നദ്ധരായി പോർക്കളത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു.

ഭക്തിയുടെ ഉദ്ദേശ ലക്ഷ്യത്തെ വിനിയോഗിച്ചു. ക്രാന്തികാരികളുടെ ഇടയിൽ മത്സരവും ശിഥിലതയും വർദ്ധിച്ചു. ഏകീകരണ ലക്ഷ്യത്തെ വീഥികൾ കാരോ ഇഞ്ചു ഭൂമിയുടേയും രക്തവാപികളായി!!

പക്ഷെ ബ്രഹ്മഗം സ്വാതന്ത്ര്യഭേദമാർ ആത്മാർത്ഥരായിരുന്നു. ജയകരമത്സരപാതം നടന്നു; ലക്ഷ്യത്തെ വിനിയോഗിച്ചു. തടവിലാക്കിയവരിൽനിന്നും അവസാനം 1858 മാർച്ച് 14-ാം നു ലക്ഷ്യത്തെ കമ്പനിക്കരുടെ അധീനതയിലായി.

ബേഗം ഹജരത് മഹലും, നവാബ് ഖിർജിസ് കല്ലുംമെലവി അഹമ്മദ് ശാഹും. ലക്ക്നൗ നഗരത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിച്ചു. അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും ഒരു ആക്രമണം നടത്തിനോക്കി. പക്ഷെ സഫിയ കൈവന്നില്ല.

വിജയമോസ്ഥരായ കമ്പനിക്കാരും കൂട്ടുകാരും നവോദ്യയും കൊള്ളയും തീവെപ്പും മർദ്ദനവും നിഷ്പ്രഭവും. തുടന്ന്! വൈരിയെ ജീവകിരാതവാഴ്ച്ച!! നോട്ടുകൂടി വരക്കുക മുതലായ പൈശാചികകൃത്യങ്ങൾപോലും നടത്തുകയുണ്ടായി!! ബേഗം ആഗ്നേയതടവുകാരോട് സ്നേഹപൂർവ്വം പെരുമാറി. ആ വിരോധന ക്ഷമിതരായ വിപ്ലവകാരികളിൽനിന്ന് ആഗ്നേയസ്ത്രീകളെ സംരക്ഷിച്ചു. പക്ഷെ വിജയഗവികളായ വെള്ളക്കാർ അന്തഃപുരത്തിലെ രാജവംശജാതകളെ (ബേഗങ്ങളെ) ഹിംസിക്കുകയും ബന്ധനത്തിലിടുകയും ചെയ്തു.

ലക്ക്നൗവിന്റെ പതനത്തിനുശേഷം മെലവി അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും സ്വാതന്ത്ര്യസമരം തുടന്നു. പല യുദ്ധക്ഷേത്രങ്ങളിലും വെ അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ മൃത ശവ്വം കണ്ടുകൊണ്ടു. ഏ നവോദ്യകൾക്കും റദ്ദായി. അവസാനം അഹമ്മദ് ശാഹും നാനാസാഹബും “ശാഹ് ജഹാൻപൂരിൽ” എത്തിച്ചേർന്നു. ഉടനെ കമ്പനിക്കാരുടെ സർവ്വസൈന്യധിപൻ (സർ കോലിൻ

കേമ്പ്ബെൽ) ശാഹ്ജാഹാൻ പൂരിനെ (ഷാജാഹാൻ പൂരിനെ) നാലുഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും വളഞ്ഞു. പക്ഷെ ആ രണ്ടു വീരസിംഹങ്ങൾ അവരുടെ 'ജാല'ത്തിൽ കുടുങ്ങാതെ പുറത്തുകടന്നു.

ഇതിനിടയിൽ 'ഖാൻ ബഹാദൂർഖാൻ' രാജാജിരംഗത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായ 'ബരേലി' യെ സ്വന്തമാക്കിയിരുന്നു. നാനാസാഹബ് മരുല വി അഹമ്മദ് ശാഹ്, ബേഗം ഹജരത് മഹൽ മുതലായ വിപ്ലവനായകന്മാർ ബരേലിയിൽ ഏകോപിച്ചു. സർ കാലിൻ ഇടനെ ബരേലിയെ ആക്രമിച്ചു. ഒരു ജരയുദ്ധത്തിനുശേഷം 1858 മെയ് 7-ാംനു ഖാൻ ബഹാദൂർഖാനും അന്യവിപ്ലവനേതാക്കളും ബരേലി വിട്ടുപോയി. കേമ്പ്ബെൽ ബരേലിനെ അധീനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അഹമ്മദ് ശാഹ് വീണ്ടും ശാഹ്ജാഹാൻപൂരിനെ ആക്രമിച്ചു. മൂന്നുദിവസത്തെ ഒരുജരസമരത്തിനുശേഷം അഹമ്മദ് ശാഹിനും തൽസഹായത്തിനും എത്തിച്ചേർന്നിരുന്ന ബേഗം ഹജരത് മഹൽ, നാനാസാഹബ് മുതലായവർക്കും ശാഹ്ജാഹാൻപൂരിനെ ത്യജിച്ച് രക്ഷപ്പെടേണ്ടിവന്നു.

അന്ന് 1858 ജൂൺ 5-ാംനു യാതിരുന്നു. പേവൻ എന്ന ചെറിയ നാട്ടുരാജ്യത്തിലെ രാജാവായിരുന്ന ജഗന്നാഥ സിംഹന്റെ ക്ഷണപ്രകാരം അഹമ്മദ് ശാഹ് രക്തസാക്ഷിയായി!! ശാഹ് അദ്ദേഹത്തെ സന്ദർശിച്ചുവാൻ ചെന്നു. സംഭാഷ

ണ. നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ രാജാവിന്റെ സഹോദരൻ അഹമ്മദ് ശാഹിനെ വെടിവെച്ചുകൊന്നു. രാജാജഗന്നാഥസിംഹ് അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ ശിരസ്സുവെട്ടി ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അടിയറവെച്ച് സമ്മാനം നേടി! ഇങ്ങനെ ധനലോഭിയും ദേശദ്രോഹിയുമായ “ജഗന്നാഥസിംഹ്”ന്റെ വഞ്ചനയാൽ, ഇന്ത്യൻസ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ സുയോഗ്യമഹാഫലനായിരുന്ന ആ വീരദേശഭക്തൻ—മൗലവി അഹമ്മദ് ശാഹ്—മററൊരു “കേതസാക്ഷി”യാക്കിയില്ല!!

കമ്പനിക്കാർ ആയുധംവെച്ച് കീഴടങ്ങുന്നവർക്ക് മാപ്പുകൊടുക്കുന്നതാണെന്നും പിടിച്ചടക്കിയ ഭൂസ്വത്തും മറ്റും മടക്കിക്കൊടുക്കുന്നതാണെന്നും കാനിങ്ഗ്ലട്ടുവീണ്ടും പ്രബലരായി പരസ്യപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. എന്തിനും വീരകേസരിയായ അഹമ്മദ് ശാഹിനെ അവർ ചതിച്ച് കൊല്ലിച്ച്!! ആ നീചകർ. അവധവാസികളെ പ്രക്ഷുബ്ധരാക്കി. വിപ്ലവകാരികൾ ഹതാശരാവുന്നതിന്നു പകരം നവോന്മേഷഭരിതരായി. ജനത ആംഗ്ലോയരെ പൂർവ്വാധികം വെറുത്തുതുടങ്ങി!

അഹമ്മദ് ശാഹിന്റെ വധം “അവധ”ത്തിൽ ആളിക്കത്തിയിരുന്ന വിപ്ലവവഹ്നിയിൽ ഏതമൊഴിച്ചു. നിജാം-അലീഖാൻ, ഖാൻഖാഹാമുദ്ഖാൻ, നാനാ സാഹബ്, ബേഗം-ഹജ്ജത്-മഹൽ, ഫിരോജ് ശാഹ്

രാജകുമാരൻ മുതലായവർ അവധത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തു വിപ്ലവപ്രസ്ഥാനത്തെ വീണ്ടും ശക്തിപ്പെടുത്തി ജനതയും ജന്മികളും പ്രളയനാശം പ്രബലനാശം സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് സന്നദ്ധരായി മുന്നോട്ടുവന്നു. വൃദ്ധനായ ബേണീമാധവരാജാവും വീണ്ടും ലക്നൗവിനെ ആക്രമിക്കാൻ വേണ്ടി യത്നങ്ങൾ തുടങ്ങി. വിപ്ലവകാരികളുടെ സേനകൾ ലക്നൗവിനടുത്തുള്ള “നവാബ് ഗഞ്ചിൽ” കുന്നിച്ചുപേൻ.

അവധവാസികൾ വീണ്ടും ആയുധമേന്തി ആയോധനത്തിന് സന്നദ്ധരായതു കണ്ടപ്പോൾ കമ്പനിക്കാർ അമ്പരന്നു. 1858 ജൂൺ 18-ാംനു “ഹോപ് ഗ്രാണ്ടി”ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കമ്പനിപ്പട പെട്ടെന്ന് വിപ്ലവകാരികളെ ആക്രമിച്ചു. നാടൊട്ടാകെ സമരം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു. 1858 ഒക്ടോബറിൽ സർ കാലിൻ കേമ്പ്ബെൽ വിപ്ലവകാരികളെ അമർത്തുവാൻ നവോദ്യമെടുത്തു. ഓരോ ഇഞ്ചു ഭൂമിക്കും വേണ്ടിയും അവധവാസികൾ ഭയങ്കരസമരം ചെയ്തു! അവധപ്രദേശം വീണ്ടും അധികസാഗരമായിത്തീർന്നു !!

കമ്പനിയുടെ കളങ്കപൂർണ്ണമായ കിരാതരേണമെന്നു അവസാനിപ്പിക്കുമെന്ന് വിപ്ലവാവരോഭത്തിൽനിന്നു പലരും ഭീർഘദർശനം ചെയ്തിരുന്നു. അതുപോലെത്തന്നെ വിളംബരങ്ങൾ അയച്ചു. “വിശ്വകാരിയഗ്രാണ്ടി”യുടെ വിളംബരത്തെത്തുടർന്ന് 1858 നവമ്പർ

1-ാം-മുതൽ ഇരസ്സ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനി''യുടെ അധികാരത്തിൽനിന്നും ഇന്ത്യ വിമുക്തയാവുകയും ബ്രിട്ടീഷ് ചക്രവർത്തിനിന്നുയുടെ ഭരണത്തിൽകീഴിലാവുകയും ചെയ്തു. വിളംബരപ്രകാരം രാജാക്കന്മാർക്ക് ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ അധികാരം പുനലുഭിച്ചു. ഭാരതീയരുടെ മതകാര്യങ്ങളിൽ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇടപെടുകയില്ലെന്നും ഉറപ്പു കിട്ടി. നാട്ടുരാജാക്കന്മാരുമായിച്ചെയ്ത സന്ധികളിലെ നിബന്ധനകൾ അക്ഷരപ്രതി പാലിക്കുന്നതായിരിക്കുമെന്ന് വാഗ്ദത്തം ചെയ്തു.

വിക്ടോറിയ മഹാരാണിയുടെ വിളംബരത്തിന്റെ അർത്ഥസൂത്രയെ വ്യക്തമാക്കുകയും അതിൽ മയപ്പെപ്പാകാതിരിക്കുവാൻ അവധവാസികളെ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്യുകൊണ്ടുള്ള ഒരു വിളംബരം ബേഗം ഹജരത് മഹലും പുറപ്പെടുവിയ്ക്കുകയുണ്ടായി.

വിക്ടോറിയ വിളംബരം ജനതാഹൃദയത്തെ വശീകരിക്കുവാൻ ശക്തമായില്ല. വീണ്ടും അഞ്ചാറുമാസ

ത്തോളം അവധത്തിൽ സ്വാ

നേപ്പാളിലേയ്ക്ക് തന്ത്രസമരം തുടർന്നുപോന്നു.

1859 ഏപ്രിൽമാസമായപ്പോൾ

ശേഖരം ക്രാന്തികാരികൾ നേപ്പാളിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ നിർബ്ബലമായി. നാനാസാഹേബും നേപ്പാൾ രാജാവായ മഹാരാജാ ജംഗ് ബഹാദറും തമ്മിൽ കത്തിടപാടുകൾ നടന്നു. പക്ഷെ വിജയകരമായിട്ട് നേപ്പാളിൽ അഭയം നൽകുവാൻപോലും ജംഗ് ബഹാദർ തയ്യാറായിരുന്നില്ല.

റായില്ല. പ്രത്യുത ആംഗലേയസേനയ്ക്ക് നേപ്പാളിൽ പ്രവേശിക്കുവാനും നിർവാസികരായ ഭരതീയവിപ്ലവകാരികളെ നിർദ്ദയം കൊന്നൊടുക്കുവാനും അദ്ദേഹം അനുമതി നൽകി!

അവസാനം നാനാസാഹേബും ജനറൽ ഹോപ് ഗ്രാണ്ടും തമ്മിൽ പത്രവ്യവഹാരം നടക്കുകയുണ്ടായി. അതിനുശേഷം നാനാസാഹേബിനെപ്പറ്റി യാതൊരു വിവരവും ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല. * ഒടുവിൽ നേപ്പാൾ ഭർമ്മാർ ബേഗം ഹജരത് മഹലിനും അവരുടെ പുത്രനും (ബിർജിസ് കദ്) അജയംനൽകി.....

അങ്ങനെ അവധപ്രദേശമാകമാനം ഒന്നരക്കൊല്ലത്തോളം അത്യുഗ്രമായി പടനുകത്തിയ വിപ്ലവാനലൻ തൽക്കാലം ശാന്തമായിത്തീർന്നു.

* “1858-ൽ നേപ്പാളിൽവെച്ച് ‘കുരിച്ചുപോയെന്ന്’ വിശ്വസിയ്ക്കപ്പെട്ട നാനാസാഹേബ് 102-ാം വയസ്സിൽ— 1926-ൽ—സിക്കാപ്പൂരിലെരിക്കിടയ്ക്കുവെച്ചാണ് കുരിച്ചത്.” എന്നൊരു റിപ്പോർട്ട് 1953 ജൂൺ 30-ാംനൂ ത്തെ “മാതൃഭൂമി”യിൽ കാണുകയുണ്ടായി.

8. ഡാൻസിയിലെ വിപ്ലവം

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവത്തിൽ മഹനീയമായ നേതൃത്വം വഹിച്ച മഹിളാമണിയാണ് ഡാൻസിയിലെ മഹാരാണിയായ ലക്ഷ്മീബായി. ശത്രുശാത്രുവിശാദെയും യൗവനയുക്തയായ ആ ബാലാമണി, ആത്മാഭിമാനത്തെയും ദേശസ്വാതന്ത്ര്യത്തെയും നശിപ്പിക്കുന്നവരുടെയും അന്ത്യം വരെ ആയോധനം ചെയ്ത് യശോധനവും വിശ്വസ്ഥതയും നേടി!

ഡാൻസിരാജാവായിരുന്ന “ഗംഗാധരറാവു” വിന്ത് സന്താനസൗഖ്യം സിദ്ധിച്ചില്ല. തനിമിത്തം

അദ്ദേഹം “ഭാമോദരറാവു”

അപഹരണം! എന്ന ബാലകനെ, ശാസ്ത്രരീ

തിയും, ഏതുപുത്രനായി കൈ

ക്കൊണ്ടു. രാജാവ് 1854-ൽ മൃതനായി. കൽക്കരസി ലുള്ള ഏതുപുത്രനെ രാജാവകാശിയായി അംഗീകരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിയില്ല. “അപഹരണം” നീതിയെ അനുസരിച്ച് ഡാൻസിരാജ്യത്തെ കമ്പനിയുടെ അധീനത്തിലാക്കി. ഗംഗാധരറാവുവിന്റെ മതാധനാഭികളും കമ്പനിയുടെ ഭണ്ഡാരത്തിൽ (ഖജാനയിൽ) ലയിച്ചു.

കമ്പനിക്കാർ വിധവയായിത്തീർന്ന മഹാരാണി ലക്ഷ്മീബായിയുടെ പേരിൽ ആധാരരഹിതമായ അപരാധങ്ങൾ ചെയ്തി; ദുഷ്ടവാദങ്ങൾ പറഞ്ഞി!! ആംഗലേയരുടെ ഭീഷണികളും ഭർവ്വവഹാരികളും അനുസ്മരണയായ

പ്പോൾ പ്രജകളും രാജനിയും രോഷാലകരായിത്തീർന്നു. അവർ സേപ്താചാരികളായ വിദേശികളെ വെറുത്തു. ദേശമോചനത്തിനുള്ള ഉപായങ്ങൾ ആരാഞ്ഞുതുടങ്ങി.

1857 ജൂൺ 4-ാം നു ത്യാൻസിയിലെ ഭാരതീയ ഭടന്മാർ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. അവർ ശത്രു

വിപ്ലവാരംഭം

ഭണ്ഡാരവും ഖജനയും കൈ

ക്കലാക്കി. അതിനുശേഷം 21

വയസ്സുമാത്രം പ്രായമായിരുന്ന

ലക്ഷ്മീബായി ആയുധം കൈയിലേന്തി വിപ്ലവകാരികളുടെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചു. ദ്രാതികാരികൾ ത്യാൻസിയിൽനിന്നു കരസ്ഥമാക്കി. ബാലകനായിരുന്ന ഭാരതദരവുവിന്റെ പ്രതിനിധിയെന്ന നിലയിൽ മഹാരാണി ലക്ഷ്മീബായി രാജ്യഭരണം കൈക്കൊണ്ടു. “ഭവനം ഭഗവാന്റെ; രാജ്യം ചക്രവർത്തിയുടെ; ഭരണം രാണി ലക്ഷ്മീബായിയുടെ!!” എന്ന വിളംബരത്തിന്റെ ധ്വനി ത്യാൻസിരാജ്യം മുഴുവനും മുഴങ്ങി. രാജനിയുടെ ഭരണവും ആചരണവും പ്രജകളെ ആനന്ദിതരാക്കി.

* * * *

യമുനാനദിയിലും വിന്ധ്യപർവ്വതത്തിനും മധ്യത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ ഏകദേശം ഒരു വർഷംവരെ വിപ്ലവകാരികളുടെ വെനിക്കൊടികൾ പാറിക്കളിച്ചു. ലക്ഷ്മീബായിയുടെ ഭജബലവും ഭരണനിപുണതയും സ്വാതന്ത്ര്യസംരക്ഷണത്തിന് സഹായകമായിത്തീർന്നു.

1858 ജനവരി 6-ാംനം “സർ ഹ്യൂ റോസ്”
(Sir Hugh Rose) എന്ന സപ്രസിദ്ധസേനാനിയുടെ
കീഴിൽ ഒരു വമ്പിച്ച സൈ
“സർ ഹ്യൂ റോസ്” ന്നും, നഷ്ടപ്പെട്ട രാജ്യങ്ങളെ
വീണ്ടെടുക്കുവാൻ വേണ്ടി
“മവു” എന്ന പ്രദേശത്തിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടു. റായ്
ഗർ, സാഗർ, ബാനാപർ, ചന്ദേരി മുതലായ പ്രദേശ
ങ്ങളെ കൈവശപ്പെടുത്തിയ ശേഷം മാർച്ച് 20-ാംനം
റോസും സൈന്യവും ഝാൻസിയിൽ സമീപം എത്തി
ച്ചേർന്നു.

ബാനാപൂരിലെ രാജാവായിരുന്ന മേർട്ടാൻസി.
റെ’നും മറ്റനേകം ഇടപ്രളയങ്ങൾ സേനാനായക
ന്മാരും ലക്ഷ്മീബായിയുടെ സഹായത്തിന്നു സന്നദ്ധ
രായി. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്നു ഭക്ഷണസാമഗ്രികൾ
അപ്രാപ്യമാകുവാൻവേണ്ടി റാണി ചില യത്നങ്ങൾ
ചെയ്തു. പക്ഷെ സിന്ധിയാമഹാരാജാവും മറ്റും
വെള്ളക്കാർക്കു് ആവശ്യമായ ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ ധാ
രാളം എത്തിച്ചുകൊടുക്കുകയാൽ ആ ഉദ്യമം സഫലമാ
യില്ല.

കമ്പനിപ്പട്ടാളം ഝാൻസിലിലേക്കു് നീങ്ങിയ
പ്പോൾ റാണി ലക്ഷ്മീബായി വിപ്ലവകാരികളുടെ നേ
തൃത്വം സ്വീകരിച്ചു. സ്വാത
ന്ത്ര്യത്തിന്റെ നേതൃത്വം ബ്രൂപ്രമികളെ ശേഖരിച്ചു് അ
വർക്കു് സൈനികപരിശീല

നം നൽകി. യുദ്ധസാമഗ്രികൾ സംഭരിച്ചു. കോട്ടയുടെ കേടുപാടുകൾ തീർത്ത് ഭിത്തികളിന്മേൽ പീരങ്കികൾ നിർത്തിവെച്ചു. സൈന്യാധ്യക്ഷൻ വിരചിച്ച ഒരു ചെറിയ നാരിഭസനയും രൂപീകൃതമായി. പീരങ്കിപ്രയോഗംപോലും അവർ പരിശീലിച്ചു.

ആംഗലേയരുടെ കടിലത്തും കാരണം മുർജ്ജലതയും മുർജ്ജം ഭാജനമായിത്തീർന്നിരുന്ന ഷാൻസി, ലക്ഷ്മീബായിയുടെ അക്ഷീണപരിശ്രമവും നിപുണനിരീക്ഷണവും ഒത്തിണങ്ങിയപ്പോൾ, നാരിവിലംബം ഒരു ശക്തികേന്ദ്രമായിത്തീർന്നു! രാണിയുടെ സംഘടനാപാടവവും ചെറുചാതുര്യവും യുദ്ധകലാപ്രവീണതയും ബുദ്ധിബലവും അതുതാവഹമായിരുന്നു അനിഷേധ്യമായ ആജ്ഞാശക്തിയും അജയ്യമായ ആയോധനനൈപുണിയും അക്ഷയമായ ആത്മബലവും അനുപമമായ ദേശപ്രേരവും ആ കലനാരിയെ ജനതയുടെ ആരാധനാമൂർത്തിയാക്കിത്തീർത്തു!!

ഷാൻസിയിൽ ബലശാലികളായ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇല്ലെന്നും ഒരു “അബല”യാണു് അവിടെ ഭരണം

നത്ഥേഖാന്റെ
മിഥ്യഭ്രമം!

നടത്തുന്നതെന്നും അറിവായപ്പോൾ ‘കാർക്കര’രാജ്യത്തിലെ ഹിന്ദുനായ “നത്ഥേഖാൻ” വമ്പിച്ച സേനയുടെ

സഹായത്തോടുകൂടി, ജനറൽ റോസ് വരുന്നതിന്നുമുമ്പ്, ഷാൻസിമുറ്റത്തെ വളയകയറുകയായി. പക്ഷെ

സ്വാർത്ഥബുദ്ധിയായ ആ മഹത്പാപം ക്കി അവസാനം അപജയവും അപമാനവും വരിച്ചു പലായനം ചെയ്യാൻ നിർബദ്ധനായി. f

സർ ഹ്യൂ റോസിന്റെ സൈന്യം ഡാൻസിനെ വളഞ്ഞു. മാർച്ച് 24-ാംനു ഡാൻസിന്റെ തലിൽനി

ന്ന് വിശുദ്ധമായ “ഘനഗ

റോസിന്റെ ജ്ജന” എന്ന പീരങ്കി അഗ്നി

ആക്രമണം വെണം തുടങ്ങി. അതോടു

കൂടി സമരം സമാരംഭിച്ചു.

എട്ടുദിവസം വരെയും യുദ്ധം തുടന്നു. ലക്ഷ്മീബായി അശ്വാരൂഢയായി നവ്വതു നില്ക്കും സഞ്ചരിച്ചു കോട്ടയിലുള്ള വീരയോദ്ധാക്കളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. പീരങ്കിപ്രയോഗത്തിൽ നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നവരിൽ പ്രമുഖനായ “ഗുലാംഗെരസ് ഖാൻ” പ്രശ്നപ്പെട്ട അസാധാരണധീരത വർണ്ണനാർത്ഥ്യമായിരുന്നു. രാണിയുടെ ആയുധധാരിണികളായ വിശ്വസ്മയചാരിണികളിൽ ചിലർ വീരാംഗനകളെപ്പോലെ വീരോദ്യമം വിട്ടൊഴിയാതെ സമരം ചെയ്തു വീരസ്വപ്നം പൂകി!!

f നാമുവാൻ ആക്രമിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് “സംശ്ലീലാവേ ഹെവാൽക്കർ” എന്നൊരാൾ, ഡാൻസി സ്ത്രീകൾക്കെതിരെ ശപിതമായ അവകാശി അനാളനന്ദ് വാഴ്ത്തുകയും “കാരാ കോട്ട”യെ ആക്രമിക്കുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ സുധീരയായ രാണി ആയോളം തോല്പിക്കുകയും അവസാനം ബന്ധുനന്ദനാക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇതിന്നിടയിൽ ലക്ഷ്മീബായിയെ സഹായിയ്ക്കാനായി സുപ്രസീദ്ധ സേനാനായകനായ “താത്യാദോഷ്വേ”

ഒരു വമ്പിച്ച സേനയോടു സാഹായ്യം നഷ്ടപ്പെട്ടു! ടി “കാലി”യിൽനിന്നു പു

റപ്പെട്ടു. കമ്പനിപ്പട്ടാളം കുടക്കിൽപെട്ടു. പക്ഷെ തന്ത്രശാലിയായ ‘റോസി’ന്റെ ബുദ്ധിബലംകാരണം താത്യാദോഷ്വേ പരാജിതനായി പിന്മാറേണ്ടിവന്നു. അങ്ങനെ റാണിജി പുറമെനിന്നുള്ള സാഹായ്യവും നഷ്ടപ്പെട്ടു !!

ഇരുപത്തുനീന്നും ഇടവിടാതെ വെടിയുണ്ടകൾ തീമഴപോലെ പൊഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. കാരാളധനികളും യുദ്ധകോലാഹലവും അന്തരീക്ഷത്തെ അന്തരിച്ചു. മുഖരിതമാക്കി. കരാളയിലധികം ഇടതടവിലാതെ ഭയങ്കരസമരം നടന്നിട്ടും കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്നു കോട്ടയിലോ നഗരത്തിലോ കടന്നുകൂടുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല അവരുടെ ഭഗീരഥപ്രയത്നം വിഫലമായി.

ഒറ്റത്തലൈ ഒരു പ്രധാനിയായ പീതങ്കിപ്പടനായകൻ ‘രാജ്യഭ്രാഹ്മി’യായിപ്പരിണമിച്ചു. ആ വഞ്ചകൻ വെള്ളക്കരയുടെ പ്രലോഭനത്തി

രാജ്യഭ്രാഹ്മി!! ന്നു വിധേയനായി അവർ വഴി തുറന്നുകൊടുത്തു. പ്രാണ

ങ്ങളെ തുണവടംഗണിച്ചു വാശിയും വിദ്വേഷവും വളർന്നു സമരംചെയ്തിരുന്ന ആംഗലേയർ ക്ഷയിണകവാടത്തിൽക്കൂടെ നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു നില്പും കൂട്ട

കൊലതുടങ്ങി. കോട്ടയിൽനിന്ന് ഈ നരവേട്ട നോക്കിക്കാണുവാൻ രാണിയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. ആർദ്രഹൃദയമായ ആ പ്രഭാവസ്ഥ അല്പം അനുയായികളോടുകൂടി അതിവേഗം നഗരത്തിലേയ്ക്കുകുതിച്ചു. ആ വീരാംഗന ഭർഗ്ഗാചേരിയെപ്പോലെ ശത്രുസംഹാരത്തിലേപ്പെട്ടു. വെള്ളക്കാർ പിൻതിരിയേണ്ടിവരുമെന്ന നിലയായി!

അപ്പോഴേയ്ക്കും ഭർഗ്ഗാചാരകക്ഷകന്മാരിൽ പ്രധാനികളായ 'സർക്കാർ ഖദാബഖ്'നും പീരങ്കിപ്പടനായകനായ 'സർക്കാർ ഗുലാം ഗെരസ്ഥാൻസി'നെയുപേക്ഷിച്ച് സീഖന്മാർ ഉത്തരായ ശോകവാത്സര്യം രാണിയറിഞ്ഞു. കോട്ടയും സുരക്ഷിതമല്ലാതായി. ഇനി പോരാടുന്നത് വ്യർത്ഥമാണെന്ന് ആ വനിതാദൈവം ഗ്രഹിച്ചു. ഖാൻസി കൈവിടുവാനും ഉരയെങ്ങാനുംചെന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യസമരം തുടരാനും ആ ദേശഭക്ത തീരുമാനിച്ചു. അന്നരാത്രി, ഒത്തുപുത്രനായ 'ദാമോദരറാവു'വിനെ അരയിൽ ചേർത്തുകെട്ടി, സശസ്ത്രയും പുരുഷവേഷധാരിണിയും അശ്വാശ്രവണയുമാകാതെ ലക്സ്മീബായി അല്പം അനുയായികളോടുകൂടി ഭർഗ്ഗംവെടിഞ്ഞു. പലായനംചെയ്തു. അങ്ങനെ നഗരവും കോട്ടയും കമ്പനിക്കാരെക്കീഴിലായി. വിജയികളായ ആംഗലേയർ ഖാൻസിയിൽ കൂട്ടക്കൊലയും കൊള്ളയും കൊള്ളിവെപ്പും തുടങ്ങി. അവർചെയ്ത ആസുരകൃത്യങ്ങൾ അതിഭയങ്കരങ്ങളായിരുന്നു!!.....

റാണി ലക്ഷ്മീബായിയും കൂട്ടുകാരും 'കാല്പി'യിലേയ്ക്കും വായുവേഗത്തിൽ യാത്രയായി. 'ലഹർ' നന്ദ് ബേക്കർ അശ്വപാത്ര കാല്പിയിലേയ്ക്കും ഡരായ അനുചരന്മാരോടുകൂടി അവരെ പിന്തുടന്നു. ബേക്കർ റാണിയുടെ വെട്ടേറു നിലംപതിച്ചു. ലക്ഷ്മീബായിയും സംഘവും എങ്ങനെയും വിശ്രമിക്കാതെ യാത്ര തുടന്നു. അവർ അലർച്ചയിലും കാല്പിയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

നാനാസാരോബിന്റെ സഹോദരനായ രാവുസാഹേബും സേനാപതിയായ താത്യാഭോഷ്പെയും ബാണാ നവാബും മറ്റു ചില രാജാക്കന്മാരും സേനസമേതം കാല്പിയിൽ കത്തുകുടിയിരുന്നു. അവർ റാണിയേയും കൂട്ടുകാരെയും സ്വാഗതംചെയ്തു.

കാല്പിയിൽ പുണ്യമറ്റു വിപ്ലവകാരികൾ ഏകോപിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ അവരുടെ ഇടയിൽ, നേതൃത്വം

നശിക്കുവാനും അച്ചടക്കംപാകാലിയും നഷ്ടപ്പെട്ടു!! ലിജ്ജാനം കെല്പുള്ള ഒരു വ്യക്തിയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. റാണി ലക്ഷ്മീബായി പരമയോഗ്യയും സമരകലാകോവിയുമായിരുന്നുവെങ്കിലും ഇരുപത്തിരണ്ടുവയസ്സുമാത്രം പ്രായമുള്ള ഒരു "നാരി"യായിരുന്നു. താത്യാഭോഷ്പേവീരനും വിദഗ്ദ്ധനുമായ സേനാപതിയായിരുന്നു; പക്ഷെ അദ്ദേഹം ജാതനായതു് ഒരു 'സാധാരണ'

വംശത്തിലായിരുന്നു. അക്കാലത്തു് അപമാനം ഇട
പ്രദമായൊരു മറ്റൊരു വല്ല 'നരേശ്വര'നായതേയും അധീ
നത്തിൽ അടരാടുവാനേ തയ്യാറായിരുന്നുള്ളൂ. അവരു
ടെ 'ആഭിജാത്യം', വെറും 'സാധാരണ വ്യക്തി'യുടേ
യോ നാരിയുടേയോ നേതൃത്വം സ്വീകരിക്കുന്നതിന്നു്
പ്രതിരോധമായിത്തീർന്നിരുന്നു. ഭക്തിയിലും ആവധ
ത്തിലും ശാപമായിത്തീർന്ന ഈ "കലീനത" കാലിയി
ലും തലപൊക്കി!!

എന്നാലും ലക്ഷ്മീബായി ചെറിയൊരു സേനയു
ടെ സഹായത്തോടുകൂടി പിന്തുടങ്ങുന്ന സർ ഹ്യൂറോ
സിന്റെ സൈന്യത്തെ കാലിയു് സമീപംവെച്ചു് അ
തിധീരം നേരിട്ടു. മറ്റുള്ളവരിൽനിന്നു് അത്ഭുതാർത്ഥ
മായ സഹായമോ സഹകരണമോ ആധീരവനിതയു്
ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല. ഭയങ്കരമായ സമരം നടന്നു.
അവസാനം കമ്പനിപ്പട്ടാളം വിജയിച്ചു. കാലി ആം
ഗലേയരുടെ അധീനത്തിലായി.

"കാലി" നഷ്ടപ്പെട്ടതോടുകൂടി വിപ്ലവകാരിക
ളുടെ ബലവും ഉത്സാഹവും മുങ്ങി. എങ്കിലും ലക്ഷ്മീ
ബായിയും തന്ത്രാങ്കോപ്പേയും ഹതാശരായില്ല. 'ഗോ
ളിയർ'നാട്ടുരാജ്യത്തിൽചെന്നു് അവിടുത്തെ പ്രജകളേ

യും സൈന്യത്തേയും പാട്ടി

ഗോളിയർ വിജയം ലാക്കി, ഗോളിയറിലെ ഓർഗ്ഗം

കൈവശപ്പെടുത്തി, ഒരു ര

ക്ഷാങ്കേന്ദ്രം സ്ഥാപിച്ചാലേ വിജയിക്കുവാൻ വഴിയുള്ള

എന്നു് രാണി അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഇത്തവണ രാവുസാഹോബും ബാന്നാനവാബും ഒരു “സ്മി”യുടെ ഉപദേശം കൈക്കൊള്ളുവാൻ സങ്കോചപ്പെട്ടില്ല!

ക്രാന്തികാരികൾ ഗ്വാളിയർ കാരാജാവായിരുന്ന “ജയാജിരാവ് സിന്ധിയ”യോടു് സഹായ്യവും മൈത്രിയും ആവശ്യപ്പെട്ടു. സിന്ധിയാ സഹകരണത്തിനുപകരം സഹായത്തിന്നാണ് സന്നദ്ധനായതു്. 1858 ജൂൺ 1-ാംനു അദ്ദേഹം വിപ്ലവകാരികളെ പീങ്കികൾക്കൊണ്ടു് “സ്വാഗതം” ചെയ്തു!! രാണി തന്റെ ചെറിയ കതിരപ്പടയെ സധീരം മുന്നോട്ടു നയിച്ചു. സിന്ധിയാസൈന്യം വിപ്ലവകാരികളുടെ ഭാഗത്തുചേർന്നു. ജയാജിരാവുവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മന്ത്രിയും ആഗ്രയിലയ്ക്കു് ഓടിപ്പോയി.

ഗ്വാളിയർനിവാസികൾ വിപ്ലവകാരികളെ സ്വാഗതം ചെയ്തു. വലിയൊരു ഒർബാറിൽ(രാജസഭയിൽ)

വെച്ചു് രാവുസാഹോബു് “പേ

ആനന്ദോത്സവം!! ശവ”പത്ഥിൽ അഭിഷിക്ത

നായി. രാജപദവും രാജ്യവും

ധനവും മാനവും ഭർഗ്ഗവും സേനയും സ്വായത്തമായതോടുകൂടി രാവുസാഹോബു് “ആനന്ദോത്സവം” കൊണ്ടാടുന്നതിൽ വ്യാപൃതനായി. സദ്യയും മദ്യവും വാദ്യവും നൃത്തവും ഭോനവും ഗാനവും വിപ്ലവകാരികളുടെ ഇഷ്ടവിഷയങ്ങളായിത്തീർന്നു!! രാപ്പകൽ ഉത്സവംതന്നെ!! താല്പരകവിജയത്തിൽ സത്തുഷ്ടരാവാതെ

സൈന്യശക്തിയും സമരസാമഗ്രികളും സമ്പന്നമാക്കുകയാണ് അടിയന്തരകൃത്യമെന്നു ലക്ഷ്മീബായി രാവുസാഹെബിനെ ഉപദേശിച്ചു. പക്ഷെ “പേശവാ” പദപ്രാപ്തിയാൽ മതിമറന്ന രാവുസാഹെബ് രാണീവചനങ്ങളെ അവഗണിച്ചു അഹന്നിശം ആനന്ദമഹോത്സവത്തിൽ ആമഗ്നനായി!!

ഗപാളിയർ വേഗം വീണ്ടെടുക്കാത്തപക്ഷം വിപ്ലവകാരികളുടെ ശക്തിയും സമ്പത്തും വിപുലമാകുമെന്നും താത്കാലോപദേശപ്രാപ്തി അന്ത്യസമരം ഇളം മഹാരഥന്മാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഭാരതത്തിൽ ഒരു “മഹാരാഷ്ട്രവിപ്ലവം” കൂടി വളർന്നുവരുമെന്നും മതിമാനായ സർ ഹ്യൂ റോസ് മനസ്സിലാക്കി. നയത്തേതും നിപുണനായ അദ്ദേഹം ഗപാളിയർ അതിവേഗം അധീനമാക്കുവാനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. രാവുസാഹെബും കൂട്ടുകാരും മദിരയിലും മദിരാക്ഷികളിലും മനംമയങ്ങി സുവണ്ണാവസരത്തെ പാഴാക്കി!!

സർ റോസ് പെട്ടെന്നു ഗപാളിയറിനെ ആക്രമിച്ചു. സിന്ധിയാരുടെ സൈന്യത്തെ വശത്താക്കുവാനുള്ള യത്നവും അദ്ദേഹം തുടങ്ങി. രാവുസാഹെബും അന്യായികളും പരിഭ്രമിച്ചു രാണിയെ സമീപിച്ചു. പേശവരുടെ ബുദ്ധിഹീനതയും ഭോഗലാലസയും കണ്ടു മനംമടുത്തു അകന്നുകഴിഞ്ഞിരുന്ന ലക്ഷ്മീബായി വീണ്ടും മുന്നോട്ടുവന്നു സമരവ്യൂഹം വിരചിക്കുന്ന

തിൽ വ്യാപൃതയായി. ഗപാളിയർനഗരത്തിന്റെ പുഴു
ശോപാത്തിന്റെ കക്ഷാരം മുഴുവനും മഹാരാണി
കൈയേറ്റു.

ലക്ഷ്മീബായിയുടെ കൂടെ അശ്വാരൂഢകളായ
രണ്ടു സഖികളും (മന്ദരയും കാശിയും) അതിഥീരം
പോരാടിയിരുന്നു. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്റെ സമുത്ത
രങ്ങളും വിഹ്വലമായി. പിറോൺ സേനാപതിയായ
നാർ ഹ്യൂ റോസ്മാൻ പൂർവ്വസമരാങ്കണത്തിലിറങ്ങി.
പുരുഷവേഷധാരിയും ഹയാശ്വരൂഢയായ മഹാരാണി
ഇരുകരങ്ങളിലും വാളേന്തി ഇരുതരം ശത്രുസംഹാരം
നടത്തി മിന്നൽപ്പിണർപോലെ സമരാങ്കണത്തിൽ
പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു!!

സമരം ഭയങ്കരമായി. രാണിയുടെ കൂട്ടുകാരുടെ
ഏണ്ണും ചുരുങ്ങി. രണ്ടുഭാഗത്തുനിന്നും കമ്പനിപ്പട്ടാ

ളികൾ ഭക്തഗ്നാഗ്രശയായ ധീ

ആത്മാഹുതി രാജാജിയെ വളഞ്ഞു! ആ

വീരാഗണ ശത്രുവൃഹത്തെ

വിഭജിച്ചുകൊണ്ട് വെളിയിൽ കടന്ന് വായുവേഗ
ത്തിൽ മുന്നോട്ടു കരിച്ചു. വഴിയിൽ ഒരു തോടുണ്ടായി
രുന്നു. രാണിയുടെ പുതിയ കുതിര അതിനെ ചാടിക്ക
ടക്കുന്നതിന്നു പകരം ഇക്കരയിൽ ചുറ്റിത്തിരിഞ്ഞു!!

ഇതിനിടയിൽ, ഏകാകിനിയായ ലക്ഷ്മീബായി
യെ ശത്രുക്കൾ വളഞ്ഞു. ആ ധീരവനിത തെല്ലും
ഭയപ്പെടാതെ ഒറ്റയ്ക്ക് അവരോടു യുദ്ധംചെയ്തു. ഒരു

ആംഗലഭടൻ പിന്നിൽനിന്ന് റാണിയുടെ ശിരസ്സിനെ പിളർന്നു. എന്നിട്ടും ആ ദേശസേവിക ശത്രുസംഹാരം തുടർന്നു. ഉടനെ മറ്റൊരു വെട്ട് മാറിൽ തട്ടി രക്തം ധാരധാരയായി ഒഴുകിത്തുടങ്ങി. തന്നെ മുറിയേല്പിച്ച മറ്റേ ഭടനേയും ആ ഡയ്ഗഡാരിണി വെട്ടിവീഴ്ത്തി. അതോടുകൂടി ലക്സ്മീബായി അശക്തയായിത്തീർന്നു :

“രാമചന്ദ്രാവ്ദേശമുഖം” എന്ന വിശ്വപ്രസംഗവകൻ ആ ദേശഭക്തയെ അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ആശ്രമത്തിലെത്തിച്ചു. ബാബാഗംഗാദാസ് (സന്യാസി) റാണിയ്ക്ക് കടിയുവാൻ ഗംഗാജലം കൊടുത്തു. അല്പനിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ആ ദേവി ഗീതാമന്ത്രം ജപിച്ചുകൊണ്ട് സ്വർഗ്ഗവാസിനിയായിത്തീർന്നു.

ശത്രുക്കൾ തന്നെ സ്മരിക്കേണ്ടതാണ് റാണി ഇച്ഛിച്ചിരുന്ന. രാമചന്ദ്രാവുവും സന്യാസിയും ഉടനെ ഒരു ചിത തയ്യാറാക്കി; നന്തിവിലംബം ആ സന്തീരത്തത്തിന്റെ പഞ്ചഭൂതാത്മകദേഹം ഭൂതിപ്രായമായിത്തീർന്നു.

ഇത്രയും ഇളംപ്രായത്തിൽ, ശത്രുക്കളുടെ പ്രശംസപോലും *f* സമാജ്ജിഗ്ഞാതകവിധം അലൗകിക

f ഈ “ഇന്ത്യൻ ജോൺ ഓഫ് ആർക്ക്”നെ (Indian Joan of Arc) പൂർവി ശത്രുക്കൾക്കുപരാധിപനായിരുന്ന ജനറൽ സർ ഫ്ലൂറേൻസ് അരിപ്രായപ്പെട്ടത് ഇങ്ങനെയാണ്:—“റാണി സർവ്വശ്രേഷ്ഠയും സർവ്വോത്തമയുമായ വീരംഗത്തായിരുന്നു!”

ധീരതയും അസാധാരണനൈപുണിയും പ്രദർശിപ്പിച്ച്
സ്വാതന്ത്ര്യസമരം നയിച്ച മറ്റൊരു കേരളാമണിയും
കേരളത്തിൽ ജാതയായിട്ടില്ലെന്ന് നമുക്ക് അഭി
മാനിക്കാം!! *

* ഈ വീരരാണിയെപ്പറ്റി കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയു
വാൻ ചേമ്പകൻ എഴുതിയ ' 'സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലെ വീരരാണി'
എന്ന ഗ്രന്ഥം വായിക്കുക.



9. താത്യാഭോഷേയുടെ അന്ത്യപരിശ്രമങ്ങൾ

താത്യാഭോഷേജ് തന്റെ പ്രധാനകൂട്ടുകാരായിരുന്ന നാനാസാഹോബും ബാലസാഹോബും റാണി ലക്ഷ്മീബായിയും നഷ്ടപ്പെട്ട അദ്ദേഹത്തിന് സുശക്തമായ സൈന്യമോ സമരസാമഗ്രികളോ ഇല്ലാതായി. ഭാരതത്തിൽ ആംഗലാധിപത്യം വീണ്ടും ബലപ്പെട്ടു.

എന്നാലും ആ വീരസേനാപതി നിരാശനായില്ല. 1858 ജൂൺ 20-ാം-ന് അദ്ദേഹം ഗ്വാളിയർ വിട്ട് നമ്മദാനദിയുടെതീരത്ത് യാത്രയായി. ഒന്നിച്ചു് റാവുസാഹോബും ബാലസാഹോബും അല്പം ഭക്ഷണം ഉണ്ടായിരുന്നു. നമ്മദയെ തരണംചെയ്ത് രക്ഷിണേന്ത്യയിൽ പ്രവേശിച്ചു് അവിടത്തെ രാജാക്കന്മാരെയും ജനതയെയും, പേശവയുടെ പേരിൽ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് സന്നദ്ധരാക്കണമെന്നായിരുന്നു ആ മഹാരഥന്റെ മുന്നോരുപം.

ആംഗലസേന അദ്ദേഹത്തെ അന്ധധാവനംചെയ്തു. അവരുടെ കട്ടക്കീഴിൽനിന്ന് രക്ഷപ്രാപിച്ച താത്യാ എങ്ങിനെയെങ്കിലും നമ്മദ കടന്നു് നമ്മദയ്ക്കുനേരെ കണമെന്ന് ദൃഢനിശ്ചയം ചെയ്തു. ഇംഗ്ലീഷുകാർ ആ ഉദ്യമത്തെ തടയുവാൻ ബലകങ്കണമായി!

ആ മഹാരാഷ്ട്രവീരൻ “ഭാരതപുര”ത്തിലേയ്ക്കു് നീങ്ങി. ആംഗലസേന അദ്ദേഹത്തെ കട്ടക്കുവാൻ “ജ

യപുരത്തിലേയ്ക്കു് തിരിഞ്ഞു. ജയപുരത്തിലെ പ്രജകളും സൈന്യവും താത്യാഭോഷ്പേയോടു് സഹാനുഭൂതിയുള്ളവരായിരുന്നു.

ആ തന്ത്രകോവിലൻ ഉടനെ തെക്കോട്ടുതിരിച്ചു. “കർണൽ ഹോംസ” സേനാസമേതം അദ്ദേഹത്തെ പിന്തുടന്നു. ഉടനെ താത്യാ ‘ഭോങ്കി’ലേയ്ക്കു് മാറി. അവിടെത്തെ നവാബു് അദ്ദേഹത്തിന്റെറങ്ങു് ഒരു സൈന്യത്തെ അയച്ചു. ആ സേനയിലുള്ളവർ സമരം ചെയ്യുന്നതിന്നുപകരം താത്യാഭോഷ്പേയുടെ അനുമതി കളായിത്തീർന്നു //

പുതിയ സേനയോടും സാമഗ്രികളോടും കൂടി ആ വീരകേസരി “ഇന്ദ്രഗന്ധി”ലേയ്ക്കു് നീങ്ങി. ചോരവെള്ളം തുടങ്ങി. മുന്നിൽ “ചംബൽ” നദി പരിപുഷ്ടയും അതി

വിപദ്ഗ്രസ്തൻ ത്തിൽ പരിപുഷ്ടയും അതി അപ്പുറമായി പ്രവഹിക്കുന്നു :

പിന്നിൽനിന്നു് കർണൽ ഹോംസും രാജപുത്താനയിൽനിന്നു് “ജനറൽ റോബർട്ട്സും” സൈന്യസമേതം താത്യായെ കടക്കുവാൻ വെമ്പിച്ചെല്ലുന്നു //

വിപദ്ഗ്രസ്തനായ വിപ്ലവമഹാശക്തി മറ്റൊരു മാർഗ്ഗത്തെ അവലംബിച്ചു. “ഭീൽവാഡാ” ഗ്രാമത്തിൽവെച്ചു് 1858 ആഗസ്റ്റ് 7-ാം ന- ജനറൽ റോബർട്ട്സും താത്യാഭോഷ്പേയും തമ്മിൽ ഏറ്റുമുട്ടി. ഭീകരമായ സമരം നടന്നു. രാത്രി അവിടെനിന്നു് രക്ഷപ്പെട്ടു. മറ്റൊരിടത്തുവെച്ചു് വീണ്ടും സംഘട്ടനമുണ്ടായി.

തത്യാഭോഷ വീണ്ടും ചംബൽനദിയെ സമീപിച്ചു. ശത്രുസൈന്യങ്ങൾ മൂന്നുഭാഗത്തുനിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ വളഞ്ഞു. കൂടനീതി വീണ്ടും ബലശാലി നിപുണനും കരുതേവനാപതിയുമായ തത്യാ അവരുടെയെല്ലാം കബളിപ്പിച്ചു് തെവിധം നദിയെ തരണംചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈയിൽ ഭക്ഷണസാമഗ്രികളും പീരങ്കികളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തന്നിമിത്തം നേരെ “ഡാലരാപട്ട”നിലേയ്ക്കു് കതിച്ചു. അവിടുത്തെ രാജാവു് പടയും പീരങ്കികളുമായി സമരത്തിന്നുചെന്നു. പക്ഷെ ഡാലരാപട്ടനിലെ സൈന്യം മുഴുവനും തത്യാഭോഷയുടെ ഭാഗത്തുചേർന്നു. വിജയിയായ തത്യാ രാജാവിൽനിന്നു് യുദ്ധച്ചെലവിലേയ്ക്കു് പതിനഞ്ചു ലക്ഷം ഉറപ്പിക വസൂലാക്കി. വിപുലമായ സേനയും പീരങ്കികളും സാമനങ്ങളും ആ സേനാപതിയ്ക്കു് സ്വായത്തമായി. റാവുസാഹേബും ബാണാനവാബും തത്യായെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു. പിന്നീടു് ആ മഹാരാഷ്ട്ര മഹാരഥൻ “ഇന്ദ്രെരി”ലേയ്ക്കു് യാത്രയായി.

റോബർട്ടു്സ്, ഹോംസ്, പാർക്ക് മുതലായ ആറു ആംഗലമഹാരഥന്മാർ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും തത്യാഭോഷയെ വളയവാ മിന്നൽപ്പോരാട്ടം നായി ഭഗീരഥയെത്തുംതുടങ്ങി. അദ്ദേഹവും അനുയായികളും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു് മിന്നൽപിണയംപോലെ പ്രയുക്തപ്പെട്ടു്

മറഞ്ഞും ആംഗലസൈന്യത്തെ വിഷമിപ്പിച്ചു! കരിയ്ക്കൽ ഒരു സംഘട്ടനവും നടന്നു.

തടനന്തരം ആ വീരകേസരി വടക്കോട്ടുനീങ്ങി. സിന്ധിയായുടെ “ഇറഗ്ഗഡ്” എന്ന നഗരത്തെ ആക്രമിച്ച് ഏറ്റു പീഠകീകരം കരസ്ഥമാക്കി. അദ്ദേഹം നമ്മുടയെ തരണംചെയ്യാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ വിപുലസൈന്യം നാലുഭാഗത്തുനിന്നും അദ്ദേഹത്തെ തടയുവാനും കിട്ടക്കുവാനും തുനിഞ്ഞു.

* * *

പിന്നീട് താത്യാ തന്റെ സൈന്യത്തെ രണ്ടായി ഭാഗിച്ചു. ഒരു വിഭാഗത്തെ റാവുസാഹോബിന്ദ് ഏല്പിച്ചുകൊടുത്തു. ബാക്കിയുള്ള ഭക്തശ്രമങ്ങളെയെല്ലാം താത്യാ നാദെ തന്റെ കീഴിൽനിർത്തി.

മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ ശത്രുസൈന്യങ്ങളോട് സമരംനടത്തിക്കൊണ്ട് രണ്ടു സംഘവും മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. അവസാനം “ലലിത്പൂരി”ൽവെച്ച് പരസ്പരം യോദ്ധിച്ചു.

അഞ്ചുദിക്കിൽനിന്നും അമ്പത് ഇംഗ്ലീഷുസൈന്യങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് താത്യാദോഷ്പെയെ വളഞ്ഞു. ഉടനെ അദ്ദേഹം തെക്കോട്ടുള്ള യാത്ര നിർത്തിവെച്ച് അതിവേഗം വടക്കോട്ടുകുതിച്ചു. വിപരണമായ വിപ്ലവനേതാവ് ക്ഷീണയാത്ര വേണ്ടെന്നുവെച്ച് വടക്കോട്ട് ഓടിയതാണെന്ന് ആംഗലേയർ അനുമാനിച്ചു. തന്നിമിത്തം അവരുടെ ജാഗ്രതയെയും സന്നദ്ധതയെയും ശിഥിലമായി

ത്തിന്, അവർ നിശ്ചിതിക്കായി. ഈ സംഗതി ഹൃദയമായി അറിഞ്ഞ ഉടനെ തന്ത്രശാലിയായ താത്ത്വ അല്പംകൂടി വടക്കോട്ടു നീങ്ങിപ്പെട്ടെന്ന് പിൻ തിരിഞ്ഞത് അതിശീഘ്രം. “ബേതവാ”നടി കടന്ന് യാത്രയായി.

കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ വീണ്ടും ആ വീരകേസരിയെ വളഞ്ഞു. യുദ്ധം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹം അവിടെനിന്ന് രക്ഷപ്രാപിച്ചു ശരംപോലെ നമ്മോനടിയെ തെക്കോട്ടു കതിച്ചു. താത്ത്വ തരണം ചെയ്ത ഒരു സൂത്രങ്ങളും അടവുകളും അകാരണം പരിഭ്രാന്തരായ ആം ഗലസേനാപതികൾ നാനാഭാഗങ്ങളിൽകൂടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേക്ക് കൊടിയെത്തുന്നു. പേർക്കേട്ട പടനായകന്മാരുടെയെല്ലാം കൺകളിൽ പൊടിവാരിയിട്ട് പരാക്രമശാലിയായ മഹാരാഷ്ട്രവീരൻ സൈന്യസമേതം നമ്മോനടിയെ തരണംചെയ്തു!! അതായിരുന്നുവല്ലോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദിമധ്യേയം.

അങ്ങനെ 1858 ഒക്ടോബറിൽ താത്ത്വഭോഷ്പയം കൂട്ടുകാരും “നാഗ്‌പൂരി”ന് (Nagpur) സമീപമെത്തി. കാനിങ്‌പൂട്ടവും കമ്പനിമേധാവികളും അമ്പരന്നു!! ആംഗലേയർ അമ്പരന്നു!! കർണാടകം ജനറൽമാരും പരിഭ്രമിച്ചു!! “പേതവാ”യുടെ പടനായകൻ മഹാരാഷ്ട്രഭൂമിയിൽ പരമുനിക്കഴിഞ്ഞു.

സമർകലാപതുരനും നയകോവിദനും പ്രഭാവശാലിയും പ്രഭാഷണപടുവുമായ താത്യാദോപ്പേ മഹാരാഷ്ട്രരെ 'വിപ്ലവ'കാരികളായി മാറ്റിയാൽ അതിനെത്തുടർന്ന് ക്ഷയിണഭാരതം മുഴുവനും സാരയധാരോധനത്തിന് സന്നദ്ധമാവുമെന്ന് ആംഗലേയർ ഭയപ്പെട്ടു. അവർ ചിന്തിതരായി.

പക്ഷെ കാലം മാറിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ആളിക്കത്തിയ വിപ്ലവാവാനിലൻ ആറിത്തണുത്തിരുന്നു. ഉത്സാഹവും ആവേശവും ജനതയെ ഉപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. തന്നിമിത്തം ആശിച്ചതു ആനുകൂല്യമോ സാഹായ്യമോ ആ മഹാരാഷ്ട്രനായകന്മാർ സിദ്ധിച്ചില്ല.

ഇംഗ്ലീഷുകർ തെക്കേനിന്നും വടക്കേനിന്നും താഴ്വയെ ആക്രമിച്ചു. നാഗ്പൂർ നിവാസികൾ യഥോചിതം സഹകരിച്ചില്ല. ഗത്യബദ്ധതയെന്തിലേയ്ക്ക് നരമില്ലാത്ത സേനാപതി "ബദ്ധത" (ബദ്ധത)യിലേയ്ക്ക് യാത്രയായി. നർമ്മയുടെ കടവുകളിലെല്ലാം കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ കാവലുണ്ടായിരുന്നു. ഒടുവിൽ സമരം തുടങ്ങി താത്യായുടെ ആജ്ഞാപ്രകാരം വിപ്ലവകാരികൾ പീരങ്കിയെല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞ് നർമ്മതയിലേയ്ക്ക് കതിച്ചുപാടി. ഒരു നിമിഷത്തിനകം അവരെല്ലാം മരിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവരുടെ വേഗതയും ധീരതയും കണ്ട് ആംഗലേയർ അത്ഭുതപ്പെട്ടു.

താത്യാദോപ്പയും രാവുസാഹേബും "പ്രതാപഗസ്തി"ലേയ്ക്ക് നീങ്ങി. മാഗ്ഗമഖ്യേ ചില സംഘട്ടന

ഇന്ദ്രഗസ്തിൽ
ഏകോപിച്ചു

ങ്ങരുന്നതന്നു. ഈ ഖേട്ടത്തിൽ
ഭർമ്മിയിലെ രാജകുമാരനാ
യ “ഫിരോജ് ശാഹ്” അവ
ധത്തിലെ വിപ്ലവത്തിൽ പ

ങ്കെട്ടത്തുശേഷം തന്റെ സേനയോടു കൂടി ഗംഗയു
യമനയും കടന്ന് തന്ത്രയെ സഹായിക്കുവാനായി വ
ന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. 1859 ജനുവരി 18-ാം നു “ഇന്ദ്രഗ
സ്തി”ൽ വെച്ച് തന്ത്രോടോപ്പേയും രാവുസാഹേബും
ഫിരോജ് ശാഹും ഏകോപിച്ചു. സിന്ധിയാരുടെ ഒരു
പ്രധാന സേനാനായകനായിരുന്ന “മാനസിംഹ”നും
ഇവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ വന്നുചേർന്നു :

സുപ്രസിദ്ധരായ ആംഗലേയസേനാപതികൾ ശ
സ്ത്രസമ്പന്നങ്ങളും സുശിക്ഷിതങ്ങളുമായ സൈന്യങ്ങളോ
ടു കൂടി നാനാഭാഗങ്ങളിൽനി

ന്നും കരേണമെന്നു് ആ മഹാ
രാഷ്ട്രവീരനെ വളയുവാൻവേ
ണ്ടി ചെരിയഗതിയിൽ മുന്നോ

ട്ടുനീങ്ങി. തന്ത്രയും കൂട്ടുകാരും “ദേവസി”ലെത്തി.
ഒരു ദിവസം രാവിലെ തന്ത്രയും രാവുസാഹേബും
ഫിരോജ് ശാഹും ഒന്നിച്ചിരുന്നു സഭാഷണം ചെയ്ത
യായിരുന്നു. പെട്ടെന്നു് ഒരു ആംഗലേയസേനികോദ്യോ
ഗസ്ഥൻ തന്ത്രോടോപ്പേയുടെ അരയിൽ കൈവെച്ചു.
കമ്പനിപ്പട്ടാളം മുവരെയും ആക്രമിച്ചു. വിപ്ലവമഹാ

ഥന്മാരായ ആ ത്രിമുർത്തികൾ ആ അഗ്നിവലയത്തിൽ നിന്ന് അത്തുരുകരമായ രീതിയിൽ അപ്രത്യക്ഷരായി!!

കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ വിപ്ലവകാരികളെ വളയവാ നായി വീണ്ടും മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. ഒരു ദിക്കിൽവെച്ച്

ഇരുഭാഗക്കാരും തമ്മിൽ അതി ഭയങ്കരസമരം!! ഭയങ്കരമായ സമരം നടന്നു. ഇ

രുഭാഗത്തും യുദ്ധചിദ്യാപാരം

ഗതന്മാരായ സേനാനായകന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടുഭാഗ ത്തുമുള്ള പടയാളികൾ ആഘാതഭരിതരായിരുന്നു. സൈ ന്യവും സാമഗ്രികളും കറവായിരുന്നുവെങ്കിലും ഭേദഭ ക്തിപ്രേരിതരായ വിപ്ലവകാരികൾ വീരോദ്ഭൂതി സമ രംചെയ്തു. കമ്പനിപ്പട തളസ്തടങ്ങി. അവരുടെ സേ നാനായകന്മാർ പരിഭ്രമിച്ചു. ഏങ്കിലും അവർ പട്ടാള കാരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. അത്യഗ്രസമരം തുടന്നു. താത്യാഭോപ്പയുടെ സന്തതസഹചാരിയായ ഒരു വി ശ്വപന്തസഹായി മറിയേററ" നിലം പതിച്ചു. താത്യാ യുടെ ആശാകിരണങ്ങൾ നിശ്ശേഷങ്ങളായി. ഏങ്കിലും യുദ്ധം തുടന്നു.

വിജയം അപ്രാപ്യമെന്ന് അറിവായപ്പോൾ താ ത്യാഭോപ്പ വീണ്ടും "മറ"വിലേയ്ക്കു" മാറി. ആ മഹാ

രാഷ്ട്രസേനാപതി അഭയം പൂ

ഭേദദ്രോഹിയായ കിയ മഹാരണ്യത്തിന്റെ മ

മാനസിംഹൻ! റൊരു ഭാഗത്തു" മാന

സിംഹൻ മറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു

ണ്ടായിരുന്നു. സഹായിയും സഹൃത്തും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിലെ സഹപ്രവർത്തകനുമായ മാനസിഹരനെ നന്ദശിഷ്യവാനും ഭാവിസമരത്തെപ്പറ്റി കൂടിയാലോചനകൾ നടത്തുവാനും വേണ്ടി താത്കാലത്തേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. സൈന്യത്തെ രാവുസംഘമായിനേയും ഫീക്കോജ് ശാഹിനേയും ഏല്പിച്ചിരുന്നു. കൂടെ മൂന്നു പടയാളികൾ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

മിത്രങ്ങളുടെ സന്ദർശനവും സംഭാഷണവും കഴിഞ്ഞു. അഖർരാതി. താത്പരനിശ്ചയം നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള മടിത്തട്ടിൽ വിശ്രമിക്കുന്നു. സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിന്റെ സുന്ദരരൂപം സ്വപ്നലോകത്തിൽ ഭരിച്ചു അനുപമാനം അനുഭവിക്കുന്ന ആ സ്വതന്ത്രതാസംഗകന്റെ സുധാംശുവദനം മധുരസംതൃപ്തിയാകുന്ന പുനിലാവു് പൊഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു :

• • • • •

വഞ്ചന! മഹാവഞ്ചന!! അതിനക്കാളും കഠിന
കലരുന്ന കരളും കരവുളും വഹിച്ചിരുന്ന “കമ്പനി
കാമ”ന്റേ, കരിയ്ക്കലുമണത്തോ

വഞ്ചന ! ഈ ‘ഭാരതമണിപ്പീഠ’ത്തെ
 ഭേദശുദ്ധാഹിയായ മാനസി.

ഹാൻ കാഴ്ചവെച്ച് 'കനക'വും നരകവും നേടി!! വിശ്വാസപാത്രമായിരുന്ന വൃക്കിതന്നെ വ്യത്യസ്തരൂപം വരിച്ച് വിനാശത്തിലേയ്ക്ക് വലിച്ചിഴക്കുന്നത് ആവീരകേസരി സ്വപ്നേപി വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല. പണ

വം പദവിയും കൊതിച്ച മാനസിഹൻ ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന താത്യാഭോഷയെ ശത്രുക്കൾക്ക് എല്ലിച്ചു കൊടുത്തു!! അങ്ങനെ 1859 ഏപ്രിൽ 7-ാം-നു ആ “മിന്നൽപ്പടയാളിവിരൻ” വെള്ളക്കരയുടെ അധീനത്തിലായി!!.....

1859 ഏപ്രിൽ 18-ാം-നു താത്യാഭോഷയെ തൂക്കിലേറ്റി. ദുരസ്ഥിതരായ ഭേദവാസികൾ ആ വിരകേസരിയെ നമസ്കരിച്ചു. സരക്കത്തസാക്ഷി!! സ്മരണയെന്നായ ആ ക്രാന്തികാരി ഭാരതമാതാവിനെ മനസാ സ്മരിച്ചു! സ്വയംകുടുംബകുഴപ്പത്തിലിട്ടു! പലകന്നിയി!! അതോടുകൂടി ആ ഉജ്ജ്വലജീവിതനാടകത്തിന്റെ അന്ത്യയവനികയും വീണു!!

* * * * *

ഭാരതത്തിന്റെ ഭാഗ്യഭാസ്കരൻ അസ്തമിച്ചു! സമയം സന്ധ്യയായി. ആംഗലേയർക്കന്മാർ ആ മഹാരാഷ്ട്രവിരന്റെ മസ്തകത്തിൽനിന്നും രോമം മുറിച്ചെടുത്തു! സ്കന്ദിചിഹ്നമായി സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചുവാനു വെമ്പിത്തുടങ്ങി!!

* * * * *

റാവുസാഹെബും ഫിരോജ് ശാഹ് രാജകുമാരനും വീണ്ടും സധീരം സമരംചെയ്തു. പിന്നീട് അവർ പ്രജ്ഞാവേഷംധരിച്ചു! വനാന്തരങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ചുതുടങ്ങി. മൂന്നുകൊല്ലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ റാവുസാഹെബ് ബന്ധനസ്ഥനായി. 1862 ആഗസ്റ്റ് 20-ാം-നു ആ വി

പ്ലവനേതാവിനെ ആഗലേയർ കാൺപൂരിൽവെച്ച്
തുക്കിക്കൊന്നു! 1866-ൽ ഫിരോജ് ശാഹ് ഒരു ഫി
ക്കീറിന്റെ വേഷത്തിൽ, മറ്റു ചില നിർവാസിത
വിപ്ലവകാരികളോടൊന്നിച്ച്, അറബ്യയിൽ (അറ
ബിൽ) പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

* * * *

വിക്ടോറിയാരാണിയുടെ വിളംബരത്തെത്തുടർന്ന്
ബാന്നാനവാബ് ആത്മസമർപ്പണം ചെയ്തു. ഇംഗ്ലീഷ്
കാർ അദ്ദേഹത്തിന് അഭയവും പെൻഷനും നൽകി.



10. വിപ്ലവത്തിന്റെ വ്യാപ്തി

1. ബീഹാർ :—

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രധാനകേന്ദ്രങ്ങൾ ഒൽഹി, ലക്നൗ, കാൺപൂർ, ബാൻസീ മുതലായവയായിരുന്നുവെങ്കിലും ഈ വിപ്ലവത്തിൽ ബീഹാറും പ്രധാനമായ ഒരുപങ്കു വഹിക്കുകയുണ്ടായി. “പട്ടന” (Patna) സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ഒരു സവിശാലകേന്ദ്രമായിരുന്നു.

‘പട്ടന’യെപ്പറ്റി കമ്പനിക്കാർക്ക് സന്ദേഹം ജനിച്ചു. അതോടുകൂടി ആംഗലേയർ മട്ടുനനയും കൈക്കൊണ്ടു. നേതാക്കന്മാരെന്ന് സംശയിക്കപ്പെട്ട ചിലരെ കഴുതത്തിലേറ്റി, ശക്തിശാലികളായ ചില “മൊലവി”മാരെ വഞ്ചിച്ച് ബന്ധനത്തിലാക്കി!!

ജൂലായി 3-ാംനു ‘പട്ടന’യിൽ ചെറിയൊരു വിപ്ലവം നടന്നു. കമ്പനിക്കാർ സിക്ഷപട്ടാളക്കാരെ സഹായത്തോടുകൂടി അതിനെ അടിച്ചമർത്തി. വിപ്ലവകാരികളുടെ പ്രധാനനേതാവായ “പീർ അലി”യെ മൃഗീയമായനിലയിൽ മട്ടിക്കുകയും അവസാനം തൂക്കിക്കൊല്ലുകയും ചെയ്തു !!

ബീഹാറിലെ വിപ്ലവകാരികളുടെ പ്രമുഖനേതാവായിരുന്നു “ജഗദീശ് ചക്ര” എന്ന ചെറിയ നാട്ടുരാജ്യത്തിന്റെ അധിപനായിരുന്ന “കവർസിംഹം”

(കമാർസിംഗ്). വിപ്ലവകാ
 “കവർസിംഗ്” ലത്തു് ആ രാജാവിന്നു് 80 വ
 യസ്സ് പ്രായമായിരുന്നുവെങ്കി
 ലും യുവസഹജമായ ശക്തിയും ശൈത്യവും അദ്ദേഹം
 പ്രദർശിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആചാരവി
 ചാരങ്ങൾ പരിപാവനങ്ങളായിരുന്നു. മൽക്കൊരസി പ്ര
 ഭുവിന്റെ അപഹരണനീതിയ്ക്കു് പാത്രമായിത്തീർ
 തിന്നാൽ “ജഗദീശപുരം” കവർസിംഗ് മുന്യത
 നെ നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു.

ജൂലായ് 25-ാംനു “ദാനപുരി”ലെ ഇന്ത്യൻ
 പട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവംതുടങ്ങി. അവർ ജഗദീശപുരത്തി
 ലേയ്ക്കു് നീങ്ങി. വയോവൃദ്ധനായ കവർസിംഗ് അവ
 രുടെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചു. അവർ “ആര” പട്ട
 ണം കരസ്ഥമാക്കുകയും അവിടത്തെ കോട്ടയെ വളയ
 കയ്ക്കുമ്പെട്ടു. കോട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ വെള്ളക്കാരും സിക്കരും
 ഉണ്ടായിരുന്നു. സിക്കർ ക്രാന്തികാരികളെ അനുകൂ
 ലിച്ചില്ല.

ഒറ്റത്തിൽകുടങ്ങി ഒറ്റതിപുകിയ ആംഗലേയരെ
 മോചിപ്പിക്കുവാനായി പുറമെനിന്നു് കമ്പനിപ്പട്ടാളം
 വന്നുചേർന്നു. കവർസിംഗിന്റെ സേനയും ശത്രുസൈ
 ന്യവും തമ്മിൽ ഭയങ്കരസമരം നടന്നു. അവസാനം വി
 പ്ലവകാരികൾ “ആര” കൈവിട്ടുവാൻ നിബ്ബദ്ധരാ
 യി. അവർ “ജഗദീശപുര”ത്തിൽനിന്നു് രക്ഷപ്പെട്ടു.

വിപ്ലവകാരികളുടെ അനിഷേധ്യനേതാവായിരുന്ന കവർസിംഹ് ബുദ്ധിശക്തിയും ബാഹുബലവും പ്രദർശിപ്പിച്ച് പല സമരങ്ങളും നടത്തി. ഒടുവിൽ “ആജംഗഡ്” നഗരം അടയ്ക്കാനും കീഴിലാക്കി.

കവർസിംഹനും കൂട്ടുകാരും “ബനാരസ്സി”ലേക്കു് കുതിച്ചു. നഗരത്തിന്നു് സമീപം ‘മാക്ർപുട്ട’വിന്റെ സൈന്യവുമായി ഏറ്റുമുട്ടി. ഭീകരനാകരം നടന്നു. വിപ്ലവകാരികൾ വിജയിച്ചു. ആംഗലേയർ ആജംഗഡ് കോട്ടയിൽ അഭയം പ്രാപിച്ചു. നഗരം ക്രാന്തികാരികളുടെ അധീനതയിലായിരുന്നു.

“ഗാജിപൂരി”ൽചെന്നു് ഗംഗാനദിയെ തരണം ചെയ്തു് ജഗദീശപുരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചുവാനും തന്റെ പൈതൃകരാജ്യത്തെ വീണ്ടെടുക്കുവാനും കവർസിംഹ് ആശിച്ചു. ആ വീരകന്യാപദപദേ പിന്തുടർന്നിരുന്ന കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങളെ പല തന്ത്രങ്ങളും പ്രയോഗിച്ചു് പരാജയപ്പെടുത്തി.

സമയം രാത്രി. കവർസിംഹിന്റെ സൈന്യം ശത്രുക്കളെ കബളിപ്പിച്ചു് തോണികളിൽ കയറി ഗംഗാനദിയുടെ മുകൾയിലെത്തി. ഒരു തോണിമാത്രം അകരയിലെത്തിയിട്ടില്ല. അതിൽ കവർസിംഹ് സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നു. ഇതിനിടയിൽ നടീതീരത്തിലെത്തിയ ശത്രുസൈന്യത്തിലെ ഒരു ഭടൻ വെടിവെച്ചു. വെടിയുണ്ടു ആ വൃദ്ധസനാപതിയുടെ വലത്തെ മണിക്കണ്ടത്തിൽ തട്ടി. വെടിയൊറ്റയ്ക്കൊണ്ടു് ശരീരമാ

സകലം വിഷപങ്കിലമാവുമെന്ന് ഭയന്ന് ആ വീരഭൂപതി നിശ്ചയോജനമായിത്തീർന്ന് വലംകൈയിനെ, മുട്ടിനു താഴെ മുറിച്ചു, ഗംഗയിലൊഴുക്കി!!

ഏകദാസത്തോളം ആംഗലേയരുടെ അധീനത്തിലായിരുന്ന 'ജഗദീശപുര'ത്തെ ആ മഹാമന്ത്രി നിശ്ചയം വീണ്ടെടുത്തു. അപ്പോഴേക്കും ആയുധശക്തിയും ആത്മബലവും നാമമാത്രമായിത്തീർന്നു. ക്ഷയിണകരം നഷ്ടപ്പെട്ടു! ഭദ്രശാഗുസ്മനായ ആ വൃദ്ധരാജാവിന് നാതിവിളംബം ആക്രമണത്തിന് എത്തിച്ചേർന്ന് വമ്പിച്ച കമ്പനിപ്പടയോട്ടം നേരിടേണ്ടിവന്നു. കൈയിലെ വൃണം അധികരിച്ചുകൊണ്ട് ഏപ്രിൽ 26-ാംനം, സ്വതന്ത്രനായ ആ ദേശരാജാക്കന്റെ ഹരിതപതാകയുടെ ശീതളപ്പായയിൽ നിത്യശാന്തി നൽകുന്നു!!

കവർസിംഹൻ മൃതനായതിനു ശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുജനായിരുന്ന അമരസിംഹന്റെ (അമർസിംഹ്) ജഗദീശപുരത്തിലെ

“അമർസിംഹ്” രാജാവായി. അദ്ദേഹം സൈന്യശക്തിയെ വിപുലമാക്കുകയും “ആര”യെ ആക്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. ജ്യേഷ്ഠനെപ്പോലെത്തന്നെ അനുജനും ആയോധനകലയിൽ അതിനിപുണനായിരുന്നു. ആംഗലേയരുടെ പ്രത്യാക്രമണോദ്യമങ്ങളെല്ലാം വിഫലമായി.

അവസാനം “ജനറൽ ഡഗ്ലസ്” ഏഴു വിപുലസൈന്യത്തെ ശേഖരിച്ചു ഏഴുഭാഗങ്ങളിൽകൂടി ജഗ

ഭീശപുരത്തെ വളഞ്ഞു. അമർസിംഹ് അല്പം അന്ധരായിക്കളോടുകൂടി ശത്രുസേനയെ ഭേദിച്ചു് ഒരുവിധം രക്ഷപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ജഗദീശ്വർ വീണ്ടും കമ്പനിക്കാരെ കീഴിലായി.

ആംഗലേയസേന അമർസിംഹനെ പിന്തുടന്നു. പലപ്പോഴും ശത്രുക്കളുടെ കടുക്കിൽ പെട്ടുവെങ്കിലും തന്ത്രശാലിയായ അദ്ദേഹം അവിടേനിന്നെല്ലാം രക്ഷപ്രാപിച്ചു. പിന്നീടു് അമർസിംഹ് രാജാവിനെപ്പറ്റി യാതൊരു വിവരവും കിട്ടുകയുണ്ടായില്ല.

* * * * *

ജഗദീശപുരം (ജഗദീശ്വർ) വീണ്ടും വെള്ളക്കാരെ അധീനത്തിലായപ്പോൾ അവിടത്തെ അന്തഃപുരനാരികൾ ശത്രുക്കളിൽ പെടാതിരിക്കുവാൻ വേണ്ടി സ്വയം പീഠകിപ്രയാഗം ചെയ്തു് മൃത്യുവേതയെപ്പുൽക്കി സംതൃപ്തകളായി!!

* * * * *

2. മദ്ധ്യസംസ്ഥാനവും ഭക്ഷിണേന്ത്യയും:—

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവം ഉത്തരഭാരതത്തിലെ പൊലെ മദ്ധ്യഭാരതത്തിലും ഭക്ഷിണേന്ത്യയിലും വ്യാപിക്കുകയുണ്ടായില്ല. അങ്ങനെ സമുദ്ര വ്യാപ്തമായിരുന്നവെങ്കിൽ മദ്രാസിലേയും ബോംബേയിലേയും ആംഗലസൈനികർ വടക്കെ ഇന്ത്യയിലെ വിപ്ലവകാരികളെ അമർത്തുവാൻവേണ്ടി നിയുക്തരാകുമായിരുന്നു.

ഉത്തരഭാരതത്തിലെ വിപ്ലവപ്രചാരകന്മാർ ഒക്കി
ണേന്ത്യയിൽ പ്രവേശിച്ചു പ്രചരണം നടത്തുകയുണ്ടാ
യി. പക്ഷെ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അവിടങ്ങളിലെ സ.രംഭ
ങ്ങളെ 'മുളയി'ൽതന്നെ നിർദ്ദയം നശിക്കുകയുവാൻ
കഴിഞ്ഞു.

ലണ്ടനിൽനിന്ന് മടങ്ങിയെത്തിയ "കംഗോ
ബാപുജി" സത്താരയിൽ സ്ഥിതിചെയ്ത് നാനാസാ

ഹോബുമായി കത്തിടപാടുകൾ

കംഗോ ബാപുജി നടത്തിയ വിവരം ആദ്യം പ്ര
സ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അദ്ദേ

ഹം ഒക്കിണേന്ത്യയിലെ രാജാക്കന്മാരെയും പ്രഭുക്കന്മാ
രെയും മറ്റും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ സംബന്ധിതരാ
ക്കുവാൻ സർവ്വഥാ യത്നംചെയ്തു 1857 ജൂലായ്
18-ാംനം "കോൽഹാപൂരി"ലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളം വി
പ്ലവം തുടങ്ങിയെങ്കിലും ആംഗലേയർ അതിനെ അതി
വേഗം അടിച്ചമർത്തി. ഡിസമ്പറിൽ അവിടെ വീണ്ടും
സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചുവെങ്കിലും ഇത്തവണയും
കമ്പനിക്കാർ വിജയിച്ചു. അവർ ഭാനുവസഹജമായ
മേനം തുടങ്ങി. അസംഖ്യം കോൽഹാപൂർ നിവാസിക
ളെ പീഠകീഴ്ചലിന്റെ മുമ്പിൽ നിർത്തി ഭസ്മമാക്കി.

ആഗസ്റ്റിൽ "ബേൽഗാവി"ലെ ഭാരതീയഭടന്മാ
രും വിപ്ലവത്തിന്നു മുതിന്നു. പക്ഷെ ആംഗലേയർ
ആരംഭത്തിൽതന്നെ ആ സംരംഭത്തെ, ആസൂരമർദ്ദനം
അംഗീകരിച്ചു, അസഹ്യമാക്കി. കംഗോബാപുജിയു

ഒരു മകനെ തൂക്കിലേറി. ബാപുജിയെ ബന്ധന സ്ഥനാക്കാനുള്ള കമ്പനിക്കാരുടെ കരുത്തുങ്ങൾ പരാജയപ്പെട്ടു.

ബോംബെയിലെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവത്തിലേപ്പെട്ടവാനും ആദ്യം ബോംബെ നഗരത്തേയും പിന്നീട് 'പൂന'യേയും (Poona) കരസ്ഥമാക്കി നാനാ സാഹേബിനെ "പേശവ"യാക്കുവാനും ഗുഡാലോചനകൾ നടത്തുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ ആ 'മഹദ്വ്യം' ഗ്രഹിച്ച കമ്പനിക്കാർ കറെ പട്ടാളക്കാരെ കഴുതരത്തിലേറുകയും ചിലരെ നാടുകടത്തുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ ആ 'വിപ്ലവരംഗി' ആളിക്കത്തുന്നതിന്നു മുമ്പുതന്നെ ആറിത്തുണത്തു 'നാഗ്പൂരി'ലെ വിപ്ലവോദ്യമവും അപ്പുണ്ണത്തിൽ അവസാനിച്ചു!

"ജബൽപൂർ" സംസ്ഥാനത്തിലെ "ശങ്കർസിംഹ" (ശങ്കരസിംഹൻ) എന്ന രാജാവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനും ഭാരതീയഭരണാരെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തി വിപ്ലവത്തിന്നു സന്നദ്ധരായി. പക്ഷെ ചില 'വിഭീഷണ'ന്മാരുടെ സാഹായ്യത്താൽ അംഗലേയർ അവരെ ബന്ധനസ്ഥരാക്കുകയും 1857 സപ്തംബർ 18-ാം നാപീരങ്കിയുണ്ടാകുകയും ഇരയാക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ കമ്പനിക്കാർ കരുത്തുണ്ടു ശൂരമർദ്ദനവും കൈക്കൊണ്ടു പല വിപ്ലവസംരംഭങ്ങളേയും വിഫലമാക്കി!!

3. ഹൈദരാബാദ്:—

ജനസംഖ്യകൊണ്ടും ധനസമൃദ്ധികൊണ്ടും പ്രഥമ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ഒരു നാട്ടരാജ്യമാണ് ഹൈദരാബാദ്. അവിടത്തെ പ്രജകളിൽ ഭൂരിഭാഗം ഹിന്ദുക്കളാണെങ്കിലും ഭരണാധികാരി “നിജാം” (നൈസാം) എന്ന സ്ഥാനപ്പേരിലറിയപ്പെടുന്ന മുസ്ലിമാന്മാരാവാം. വിപ്ലവകാലത്തു് അവിടത്തെ നൈസാം “അഹ്മദ് സലുദ്ദൗലാ” യും മന്ത്രി “സർ സാലാർ ജംഗ്” ആയിരുന്നു. അവർ ഇരുപേരും 1857ലെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നുവെങ്കിൽ ദക്ഷിണഭാരതത്തിലെ ആംഗലശക്തി അസ്തംഗമായിരുന്നു. പക്ഷെ നൈസാദ്യം മന്ത്രിയും ഭേദത്തെ വഞ്ചിക്കുകയും വിദേശികളെ സഹായിക്കുകയുമാണ് ചെയ്തത്!! ജനത വിപ്ലവത്തിന്നു് അനുകൂലമായിരുന്നു. അവർക്കിടയിൽ ചില സമരോദ്യമങ്ങൾ നടന്നുവെങ്കിലും നേതാക്കന്മാരെന്ന സംശയം തോന്നിയവരെല്ലാം നൈസാം ബന്ധനസ്ഥരാക്കി ഇംഗ്ലീഷുകാരെ എല്ലിച്ചു. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി വിപ്ലവകാരികളെ വേട്ടയാടിച്ചു കൊല്ലുവാൻ നൈസാം മടിച്ചില്ല. വിപ്ലവകാലത്തു് തങ്ങളെ സഹായിച്ചതിന്നു പകരമായി ഉസ്താനാബാദ്, രായ്പൂർ എന്നീ ജില്ലകൾ കമ്പനിക്കാർ നൈസാമിന്നു് മടക്കിക്കൊടുത്തു.

4. ജോരാപുർ:—

ഹൈദരാബാദിന് സമീപമുണ്ടായിരുന്ന മറ്റൊരു ചെറുനട്ടുരാജ്യമായിരുന്നു “ജോരാപുർ.” അവിടത്തെ രാജാവിന് അന്ന് ഇളംപ്രായമായിരുന്നു. ഏകിലും ആ “കുട്ടിരാജാവ്” വിപ്ലവവാദിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് സന്നദ്ധനായി. ആ “ബാലഭൂപാലൻ” ഹൈദരാബാദിൽ ചെന്നപ്പോൾ സർ സാലാർ ജംഗ് (നൈസാമിന്റെ മന്ത്രി) അദ്ദേഹത്തെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി കമ്പനിക്കാക്സ് തേരു മുൽക്കുഴ് വെച്ചു!! കടുക്കിൽപെട്ട ആ വീരസിംഹം പ്രശ്നിച്ചിട്ടു ധൈര്യവും സ്വൈര്യവും പ്രശംസാർമായിരുന്നു. അന്യവിപ്ലവനേതാക്കന്മാരുടെ പേരുകൾ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നപക്ഷം അദ്ദേഹത്തെ വിമുക്തനാക്കാമെന്ന് ആംഗലേയർ വാഗ്ദത്തംചെയ്തു. പക്ഷെ ആ ദേശഭക്തൻ അതിനു വഴിപ്പെട്ടില്ല. ആ ധീരൻ പറഞ്ഞു:—“പീരങ്കിയോ, തൂക്കമരമോ, ബന്ധനമോ വഞ്ചനയെപ്പോലെ ഭയങ്കരമല്ല!” അദ്ദേഹത്തെ കാരാഗൃഹത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കുകയായിരുന്നു. ബന്ധനത്തേക്കാൾ മരണത്തെ പ്രിയപ്പെട്ടിരുന്ന ആ ആത്മാഭിമാനി ആംഗലേയന്റെ കൈത്തോക്ക് കൈവശപ്പെടുത്തി സ്വയം വെടിവെച്ച് വീരസ്വർഗ്ഗം പൂകി!!

5. നാരഗുണ്ടഃ—

“നാരഗുണ്ടഃ” നാട്ടരാജ്യത്തിലെ രാജാവായിരുന്ന “ഭാസ്കരരാവ് ബാബാ സാഹേബ്” ജോരാപൂർ രാജാവിന്റെ സഖാവായിരുന്നു. ബാബാസാഹേബിന്റെ ധർമ്മപത്നി ധീരതയുടേയും ഭേദപ്രേമത്തിന്റെയും ആകരമായിരുന്നു. ആ രാണിയുടെ നിന്തരപ്രേരണകാരണം അവസാനം ബാബാസാഹേബ് വിദ്വേഷത്തിനൊരുങ്ങി. കമ്പനിപ്പട്ടാളത്തെ അദ്ദേഹം നിശ്ചയം സംതോല്പിച്ചുവെങ്കിലും സഹോദരൻതന്നെ “വിഭീഷണ”നായിത്തീർന്നതിനാൽ അനന്തരം അപജയവും ഖണ്ഡനവും വരിയ്ക്കേണ്ടിവന്നു. 1858 ജൂൺ 12-ാംനം കമ്പനിക്കാർ ആ ഭേദഭക്തനെ തൂക്കമരത്തിലേറ്റി!!

* * * * *

അന്ത്യഘട്ടത്തിൽ രക്തം, ബലം എന്നിവടങ്ങളിലും വിപ്ലവാനലൻ കത്തിപ്പിടിച്ചുവെങ്കിലും അതിവേഗം കെട്ടടങ്ങി.

* * * * *

6. പഞ്ചാബഃ—

1857ലെ മഹാക്രാന്തിയുടെ കേന്ദ്രസ്ഥലം ദൽഹിയിലായിരുന്നു. ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയുടെ പേരിലാണ് സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചത്. വിപ്ലവകാരികളുടെ ആശങ്കകേന്ദ്രമായിരുന്നു ബഹാദൂർശാഹ്. ക്രാന്തികാരികളുടേയും കമ്പനിക്കാരുടേയും കണ്ണു

കൾ ഒരുപോലെ ദില്ലിമേൽ പതിഞ്ഞു. ദേശഭക്തന്മാരുടെ സേനയും ധനവും ദൽഹിയിലേയ്ക്കു് ഒഴുകിത്തുടങ്ങി. വിപ്ലവവഹി തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ ആളിക്കത്തി!!

മേലിൽ അന്യരുടെ ധാർമികവിഷയങ്ങളിൽ കമ്പനിക്കാർ കൈയിടുന്നതല്ലെന്നും ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ് ആവശ്യമായ വെടിയുണ്ടകൾ അവർക്കുതന്നെ ഉണ്ടാക്കാമെന്നും ആംഗലേയരുടെ ചോദ്യത്തിന്നുനതിന്നു ഭാരതീയഭടന്മാർ കൂറുകാണിക്കേണ്ടതാണെന്നും മറ്റും ഗവണ്ണർജനറാളായിരുന്ന കാസിങ്'പുട്ട വിളംബരപ്പെടുത്തി പക്ഷെ അതുകൊണ്ടു് യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല.

കാസിങ്'പുട്ട മദ്രാസ്, കൽക്കത്ത, റച്ചൺ എന്നിവിടങ്ങളിൽനിന്നു് സേനകളെ സംഭരിച്ചു് ജനറൽ നീലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇനാറസ്സിലേയ്ക്കും അല്ലഹാബാദിലേയ്ക്കും അയച്ചു. പ്രധാനസേനാപതിവായിരുന്ന ജനറൽ ഫ്രെൻസൺ അപ്പോൾ സി.ലയിലായിരുന്നു. പഞ്ചാബിൽനിന്നു് സൈന്യത്തെ സംഭരിച്ചു് ദൽഹിയെ ആക്രമിക്കുവാനായി അദ്ദേഹം നിയുക്തനായി.

ദൽഹി വീണ്ടും കരസ്ഥമാക്കേണമെങ്കിൽ പഞ്ചാബിൽനിന്നു മാത്രമേ സൈന്യസഹായം ലഭിക്കുകയുള്ളുവെന്നും പുനരാക്രമണത്തിന്നു് പഞ്ചാബിനെ പശ്ചാത്തലമാക്കുന്നത് ഉത്തമമായിരിക്കുമെന്നും ജനറൽ ഫ്രെൻസൺ ഗ്രഹിച്ചു. പഞ്ചാബിലെ ചീഫ്

കമ്മീഷണറായിരുന്ന സർ ജോൺ ലോറൻസ് പഞ്ചാബികളെ—പ്രത്യേകിച്ചു സിക്കുകാരെ (ശിഖരെ)—വശത്താക്കുവാനായി നാനാവിധനയങ്ങൾ കൈക്കൊണ്ടു.

ആരംഗസേബിനെപ്പോലെയുള്ള മുസൽമാൻ ചക്രവർത്തികൾ ശിഖമതത്തെയും സിക്കുകാരെയും നിരന്തരം ദ്രോഹിച്ചുപോന്നതും സിക്കുകാരുടെ വന്ദ്യഗുരുവായിരുന്ന “തേഗ് ബഹാദൂർ”ന്റെ ശിരസ്സ് അറുത്തുകളഞ്ഞതും മറ്റും അവരുടെ സ്മരണയിൽ കൊണ്ടുവന്നു, തങ്ങളുടെ ഗുരുവിന്റെയും മതത്തിന്റെയും വിരോധികളോടു് പകരം ചോദിക്കുവാനുള്ള സുവർണ്ണാഖരങ്ങൾ പാഴാക്കുതെ കമ്പനിക്കാരെ സഹായിക്കുവാനും അങ്ങനെ ശത്രുക്കളോടുള്ള പകവീട്ടി സംതൃപ്തരാകുവാനും സർ ജോൺ സിക്കുകാരോടു് ഉപദേശിച്ചു. “സിക്കുകാരെ സംഹരിച്ചുവിൻ” എന്നാണ് ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തി പുറപ്പെടുവിച്ച പ്രഥമമാജനയെന്നു് വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു വ്യാജവിളംബരം സമ്രാട്ടിന്റെ പേരുംവെച്ചു് തെരുവുതോറും തൂക്കിയിരുന്നതു് അക്കാലത്തു് കാണാമായിരുന്നു!!

ആംഗലേയരുടെ കല്പചരണവും കരുനൂവും കരണമായി സിക്കുകാർ വിപ്ലവവിരോധികളായിത്തീർന്നു. ബഹാദൂർശാഹ് ചക്രവർത്തിയും ആദ്യവിപ്ലവനേതാക്കന്മാരും സിക്കുകാരെയും സിക്കരാജാക്കന്മാരെയും സ്വയത്തരാക്കുവാൻ സമ്പൂർണ്ണനാ യതിച്ചു. ചക്രവ

യിൽ നിന്നു കിട്ടിയതായ “താജുദ്ദീൻ” എന്ന രാജ
 ഭൂതൻ പട്ടാല, നാഭ, ത്വീന മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ നരേശന്മാരെയും അന്യശിഖപ്രമാണികളെയും
 സമീപിച്ചു “സ്വാതന്ത്ര്യസമരസന്ദേശം” അറിയിച്ചു.
 തന്നെത്തരം ചക്രവർത്തി അശ്വമേധയായ ചില
 ഭൂതന്മാരെ മേല്പാത്ത രാജാക്കന്മാരുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു
 വീണ്ടും അയച്ചു. ആഗലേയക്കു വശംഗതനായിരുന്ന
 ആ ഭൂപാലന്മാർ സമ്രാട്ടിന്റെ നിമന്ത്രണത്തെയും സ
 ന്ദേശത്തെയും തിരസ്കരിക്കുകയും സന്ദേശവാഹകന്മാ
 രെ സംഹരിക്കുകയും ചെയ്തു.

പഞ്ചാബികളെ സ്വപക്ഷത്തിൽ ചേർക്കുവാൻ
 നർജോൺ ലോറൻസ് പല ഉപായങ്ങളും കൈക്കൊ
 ണ്ടു. പഞ്ചാബിലെ ജനങ്ങളിൽനിന്നു കമ്പനിക്കാർ
 ആവശ്യമാനം പലിശയ്ക്കു പണം കടം വാങ്ങിത്തുട
 ങ്ങി ഈ സംഖ്യ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് വിഷമഘട്ടത്തിൽ
 ഉപയുക്തമായി. മാത്രമല്ല കടംകൊടുത്തവർ കമ്പനി
 യുടെ ഭരണത്തിൻകീഴിൽ കഴിയുന്നതാണ് കാര്യമെന്നു
 കരുതുവാൻ തുടങ്ങി.

ലക്നൌവിൽ വിപ്ലവകാരികൾ കാണ്ഡൂളിലെ
 അമീറായിരുന്ന ഓസ്മാൻജാഹ്നാഥ് ഖാൻമായി കത്തിട
 പാടുകൾ നടത്തിയതു് ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഗ്രഹിച്ചു. അതി
 ന്നിപ്രദേശത്തിലെ മുസൽമാന്മാരെ അധീനത്തിൽ നി
 ത്തുവാനായി കണക്കറ്റ ധനം കോരിച്ചൊരിഞ്ഞു;
 അനേകം മുല്ലമാരെ പ്രചാരകന്മാരായി നിശ്ചയിച്ചു.

പഞ്ചാബിലെ ഹിന്ദുക്കളും മുസ്തകാന്മാരുമായ പട്ടാളക്കാരും അവിടത്തെ ഹിന്ദുമുസ്ലീം ജനതയും സപ്രതസ്തസമരത്തിനോടു് സഹാനുഭൂതിയുള്ളവരായിരുന്നു. ലാഹോറിന്റെ സമീപത്തുള്ള “മിയാംമീറി” ലായിരുന്നു പഞ്ചാബിലെ പ്രധാന പട്ടാളപ്പാളയം സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നതു്. മിയാംമീറിലെ ഭാരതീയഭടന്മാർ ആദ്യമായി ലാഹോർകോട്ടയെ കീഴടക്കുവാനും തുടർന്നും പേഷവാർ, അമൃതസർ, ജാലന്ധർ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ (സിക്കുകാരെഴികെ) ഒരേസമയം വിപ്ലവം തുടങ്ങുവാനും പഞ്ചാബിൽ ശുദ്ധാലോചനകൾ നടക്കുകയുണ്ടായി.

മിയാംമീറിലെ പട്ടാളക്കാർ റോഡെർട്ട് മാഞ്ച് ഗുമറിയുടെ അധീനത്തിലായിരുന്നു. മീറത്തിൽ വിപ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ട ഉടനെ ബലികാനായ ആ സേനാപതി പീരങ്കിയുടേയും വെള്ളപ്പട്ടാളത്തിന്റേയും ആഭിമുഖ്യത്തിൽ അവിടത്തെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാരെക്കൊണ്ടു് ആയുധം വെപ്പിച്ചു. ലാഹോർകോട്ടയിലുണ്ടായിരുന്ന ഭാരതീയഭടന്മാരേയും നിരായുധരാക്കി. അവരുടെ സ്ഥാനത്തു് വെള്ളപ്പട്ടാളക്കാർ നിയുക്തരായി.

“പേഷാവറി”ലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവത്തിന്നു് ഒരുങ്ങിയിരുന്നു. മിയാംമീറിലെ സംഭവത്തെത്തുടർന്നു് പേഷാവറിലെ ഭാരതീയഭടന്മാരെക്കൊണ്ടു് ആയുധം വെപ്പിച്ചു. യെം വള്ളത്തുവാനായി അവരിൽ പലരേയും തൂക്കിലേറ്റിയും പീരങ്കിയുടെ മുന്നിൽ നി

ങ്ങിയും സംഘരിച്ചു. സന്ദേശത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിർദ്ദോഷികളായ ഭാരതീയഭടന്മാരെക്കൊണ്ടും ആയുധം വെപ്പിച്ചു. എത്രയോ വീരയാദ്ധാക്കളെ നിർദ്ദയം മർദ്ദിക്കുകയും വധിക്കുകയും ചെയ്തു. ഭാരതീയഭടന്മാരെ പീഠങ്കിയുടെ മുമ്പിൽ നിർത്തി ഭസ്മമാക്കുക എന്ന ബീഭത്സകൃത്യം അന്ന് സമ്പൂർണ്ണമായിരുന്നു!! ഭടന്മാരെ തോണികളിൽ കയറ്റി സിന്ധുനദിയുടെ തീവ്രപ്രവാഹത്തിൽ ഒഴുക്കിവിട്ടിരുന്നു! നിരപരാധികളായ പല പ്രമുഖവ്യക്തികളേയും ബലപൂർവ്വകം നാശകടത്തുകയുണ്ടായി!!

* * * * *

“ഫിരോജ് പൂരി”ലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളം വിപ്ലവത്തിലപ്പെടുകയും വിജയലാഭത്തിനു ശേഷം ദൽഹിയിലേയ്ക്ക് യാത്രയാവുകയും ചെയ്തു. ജാലന്ധർ, ഫിലാർ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഭാരതീയഭടന്മാർ സ്വതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചു. വിജയികളായ അവർ ഏകോപിച്ച് “ലുധിയാന”യിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. അവർ “സത് ലജ” നദിയുടെ തീരത്തിലെത്തി. വെള്ളപ്പട്ടാളവും സിക്കുകാരും നാഭാനരേശന്റെ സൈന്യവും മറുകരയിൽ മാഗ്ഗരോധംചെയ്താണ് വന്നുചേർന്നു. ഒടുവിൽ ഇരുസംഘക്കാരും തമ്മിൽ സമരം നടന്നു. വിപ്ലവകാരികൾ വിജയശ്രീലാളിതരും ആനന്ദഭരിതരും മായി ‘ലുധിയാന’യിലെത്തി.

പഞ്ചാബിലെ ക്രാന്തികാരികളുടെ മഹത്വപൂർണ്ണമായ കേന്ദ്രമായിരുന്നു ലുധിയന്ന. തന്നിവാസിക്രമം ആഗതരെ സ്വാഗതംചെയ്ത നഗരത്തിൽ മുഴുവനും വിപ്ലവവഹനി ആളിക്കത്തി. ഒടുവിൽ ജാലന്ധർ, ഫിലാൻ, ലുധിയന്ന എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാർ പരസ്പരം ആയോധനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന സമയത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാനായി വിജയഗീതം മുഴക്കി ഒൽഹിയിലേയ്ക്ക് യാത്രയാവുകയും ചെയ്തു!

* * * * *

7. സംക്ഷേപം:—

1857ൽ സമാരംഭിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ മഹാവിപ്ലവത്തിന്റെ ഒരു ലഘുവിവരണം വായനക്കാർക്ക് ലഭ്യമായിരിക്കുമല്ലോ. അതെത്തിൽ 1857ൽ നടന്നത് നിസ്സാരമായ ഒരു “ഗിപ്പായിലാള”യല്ല; പ്രത്യേകതകളുടെ ജന്മാവകാശമായ സ്വാതന്ത്ര്യം പുനഃസ്ഥാപിക്കുവാൻവേണ്ടി ഇന്ത്യൻജനതയും സേനയും ഏകോപിച്ചു നടത്തിയ വീരോചിതവും വിപുലമായ ഒരു സുശക്തസമരമായിരുന്നു—സർവ്വവിപ്ലവമായിരുന്നു—!!

മദ്രാസ്സെന്നുവെച്ചാൽ അതീയഭക്തന്മാരെഴികെ ബാക്കിയുള്ള ബോംബേസെന്നുവെച്ചാൽ ഭാഗഭാക്കുകളായില്ലെങ്കിലും വിപുലമായ ബങ്കാരംസെന്നുവിപ്ലവത്തിൽ പ്രധാനപങ്കു വഹിക്കുകയുണ്ടായി. ഒൽഹി, മീറത്ത്,

രോഹിതം, ആഗ്ര, ബനാറസ്, അലഹാബാദ്, പട്ടന, കോട്ടാനാഗ്പൂർ, അജമേർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ “മാർഷൽ ലോ” (Martial Law: പട്ടാളനിയമം) നടപ്പാക്കി. പഞ്ചാബിലും അവധത്തിലും പട്ടാളത്തലവന്മാർ പ്രഖ്യാപിച്ചപ്പോഴാണ് ഭരണാധികാരികൾ പ്രവർത്തിച്ചത്. ദൽഹിയിലും, അവധയിലും, രോഹിതത്തിലും ബനാറസിലും വിദേശാധിപത്യത്തിൽനിന്നും അതിവേഗം മുക്തിനേടി. വിപ്ലവം തുടങ്ങിയ ഉടനെ ഇറാഖിലിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിലേക്കും കരിച്ചെത്തിയ “സർ റിച്ചാർഡ് ടെമ്പിൾ” (Sir Richard Temple) പഞ്ചാബിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെല്ലാം അടയ്ക്കുകയും പേർഷ്യയിൽനിന്നും കടത്തിയെത്തിയ “ജനറൽ ഹേവലോക്കി”-ന് കരവഴിയായി ദൽഹിയിലേക്കും ചെല്ലുവാൻ സാധ്യമായില്ല; കടൽവഴിയായി കല്ലുത്തടം തിരിയേണ്ടിവന്നു!! കല്ലുത്തടയിലെ കമ്പനിഗവൺമെന്റിന് അവരുടെ സൈന്യാധിപന്മാരിൽനിന്നും ഒരു സന്ദേശവും കറച്ചുകാലത്തോളം ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല; ലാഹോർ, ബോംബേ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലൂടെ വളഞ്ഞുതിരിഞ്ഞാണ് യുദ്ധവൃത്താന്തങ്ങൾ കല്ലുത്തടയിലെത്തിയിരുന്നത്!!

മിസ്സൗസ്ഥലങ്ങളിലും വിപ്ലവത്തിൽ പട്ടാളക്കാരോടൊപ്പം (ശിപ്പായികളോടൊപ്പം) ജനതയും കൂട്ടം കൂട്ടമായി പങ്കുകൊണ്ടു. നാട്ടുകാരും പട്ടാളവും ഒരു സമയത്തു ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണത്തെ എതിർത്തുപോരാടി.

തെളുത്തു ഇന്ത്യൻരക്തമെങ്കിലും ചിന്താതെയാണ് രോഹിതവണ്ഡത്തിലെ പട്ടാളക്കാരും പോലീസുകാരും പൊരന്മാരും ഏകോപിച്ചു ഒരു ദിവസംകൊണ്ടു് ഇംഗ്ലീഷുകാരെ 'നാടുകടത്തി'യതു്! അവധത്തിൽ സൈന്യമാണു് മുന്നിട്ടുനിന്നു് പ്രവർത്തിച്ചതു്. അവധത്തിലെ ബ്രിട്ടീഷുരേണു പത്തുദിവസംകൊണ്ടു് അവസാനിച്ചു. അവധത്തിൽ അല്പദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പട്ടാളക്കാർ പുറമെ ലക്ഷക്കണക്കിൽ ജനങ്ങൾ സ്വാതന്ത്ര്യഭടന്മാരായിച്ചേന്നു് പോരാടി. മിയ്യ ഗ്രാമങ്ങളും കോട്ടകളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. ഗ്രാമീണരാകട്ടെ സൈനികരേക്കാൾ ശക്തിയോടും സമർത്ഥതയോടുംകൂടി സമരംചെയ്തു!!

ഭക്തി (ദില്ലി) കരസ്ഥമായതോടുകൂടി ക്രാന്തികാരികളുടെ അന്തസ്സു് വലിച്ചു. അവർ ഒരു ഉത്തമനേതാവും (ചക്രവർത്തി) പതാകയും മഹദ്യക്ഷുവും കൈവന്നു. ലഹള മഹാവിപ്ലവമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. മാത്രമല്ല ദില്ലിയിലെ ശത്രുബന്ധം (ആയുധപ്പുര) കരഗതമായതിനാൽ അവരുടെ ആയുധശക്തിയും അധികമായി!!

ജനത വെള്ളക്കാരെ വെറുപ്പോടുകൂടിയാണ് വീക്ഷിച്ചിരുന്നതു്! അവധത്തിൽ ക്രാന്തികാരികൾ ക്ഷണസംമഗ്തികളില്ലാതെ മുന്നറിയിരുന്നു. അവർ ആവശ്യമായ ആഹാരം ജനങ്ങളിൽനിന്നു് ലഭിച്ചിരുന്നു. മിക്ക സ്ഥലങ്ങളിലും പട്ടാളക്കാർ പുറമെ പോ

ലീസ്സുകാരുടെ മറു് ഇന്ത്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും വിപ്ലവത്തിൽ സംബന്ധിച്ചിട്ടുണ്ടായി.

ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ബന്ധം പുലർത്തിയ ധനിക വർഗ്ഗം സംശയഗ്രസ്തരായിത്തീർന്നു! ആംഗലശക്തി അസംഗമിക്യമെന്നു് അവർ ഭയന്നു. വെള്ളക്കാർ് ബലക്കയം നേരിടാതിരുന്ന പഞ്ചാബിൽനിന്നുപോലും അവർ് ആവശ്യമായ കടം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടായില്ല. വിപ്ലവംകാരണം കമ്പനിഗവണ്മെന്റിന്റെ വരുമാനത്തിൽ 15,000,00 കോടി പവൻ കുറയുകയുണ്ടായി. സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തെ അടിച്ചമർത്തുവാൻ കോടിക്കണക്കിൽ പവൻ ചെലവഴിച്ചിട്ടുണ്ടിരുന്നു. തന്മൂലം ഇന്ത്യയുടെ പൊതുകടം പൂർവ്വാധികം പെരുകി. വ്യാപാരത്തിനും വമ്പിച്ച ഉടവുതട്ടി!

വിപ്ലവത്തിന്റെ പ്രഥമവർഷത്തിൽതന്നെ 80,000 ഭാരതീയഭടന്മാരും 10,000 സായുധരായ സാധാരണ ജനങ്ങളും ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സമരംചെയ്തു് വീരസ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചു. വെള്ളക്കാരരുടെ “മേനചക്ര”ത്തിന്നു് —പകവീട്ടലിന്നു്—പാത്രമായി മരണമണഞ്ഞവരുടെ സംഖ്യ “യേപ്രെ”മാകുമാറു് അത്രയും വമ്പിച്ചതായിരുന്നു!!

ഇറ്റാലിയോളം വിസ്തീർണ്ണമുള്ള ഭൂഭാഗം ക്രാന്തികാരികളുടെ അധീനതയിൽ വന്നുചേർന്നു. 100,000 ചതുരശ്രനാഴിക വിസ്താരമുള്ള ഭൂമിയും 88,000,000 ജനങ്ങളും അവരുടെ കീഴിൽ ഉൾപ്പെടുകയുണ്ടായി!

* * * * *

ഇത്രയും വ്യാപ്തവും സുശക്തവുമായ സശസ്ത്രവി
പ്ലവത്തെ വെറും “ശിപ്പായിലാള”യായി ചിത്രീക
രിച്ചവരുടെ ഉദ്ദേശ്യശുദ്ധി ചോദ്യം ചെയ്യാത്തക്ക
താണ്.

* * * * *



11. അപജയകാരണങ്ങൾ

വിദേശികളുടെ അധീനതയിൽനിന്ന് മാതൃകിയെ വിമുക്തയാക്കുവാൻവേണ്ടി 1857ൽ സമാരംഭിച്ച സമരം സ്വാതന്ത്ര്യലാഭികളായ ദേശഭ്രാഹ്മികളുടെ നീചകൃത്യങ്ങൾക്കാരണം വിഫലമായി. ആംഗലാധികാരം ഭാരതഭൂമിയിൽ ഖലപ്പട്ടം തൊണ്ണൂറുവർഷങ്ങൾ കൂടി ഭാരതവാസികൾ അടിമത്തമാകുന്ന തിരുനാൾ. ഹങ്കരവാൻ നിർബ്ബലരായി!!

1857ലെ മഹാവിപ്ലവം അപജയത്തിൽ കലാശിച്ചതിന്റെ കാരണങ്ങൾകൂടി ആരായുന്നത് അവസരോചിതമായിരിക്കും. അതിപ്രധാനങ്ങളായ ചില കാരണങ്ങൾ താഴെ വിവരിയ്ക്കാം.

1. ആധുനീകവൽക്കരണസമരം 1857 മെയ് 31-ാംനം കേസമയത്ത് സയ്യതു സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സമാരംഭിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ആംഗലേയർക്ക് ഇന്ത്യയെ വീണ്ടും കരഗതമാക്കുവാൻ കഴിയാമായിരുന്നില്ല. പക്ഷെ ഭാഗ്യഹീനത ഹേതുവായി “മീറത്തി”യും മറ്റും നിശ്ചിതസമയത്തിനു മുൻപുതന്നെ വിപ്ലവാനലൻ പടർന്നുപിടിച്ചു.

2. ഇന്ത്യയിലെ “സീക്ക”ക്കാരും “ഗുർഖ”രും (ശിഖരം ഗോരഖരും) ദേശഭ്രാഹ്മികളും ശത്രുസഹായികളുമായി വർത്തിച്ചതാണ് അപജയത്തിന്റെ മറ്റൊരു മുഖ്യകാരണം. പഞ്ചാബികളായ “സീക്ക”ക്കരുടെ

സാഹായ്യത്താൽ ഭർത്താവിനെ നേപ്പാളികളായ “ഗുർക്ക”
രുടെ വശത്തുനിന്നു രക്ഷപ്പെടുത്തുകയും അവയെ ആംഗലേയരോട് പ
ങ്കുവെച്ചു. കമ്പനിക്കാർ വിജയനഗരീലാളിത്താകവാൻ
വേണ്ടി ഭാരതീയരോടൊപ്പമാണ് സിങ്കാരു. ഗുർക്ക
രുമാണ്—വെള്ളക്കാരോടൊന്നിച്ച് മുന്നണിയിൽ
നിന്ന് ഏറ്റവുമധികം പോരാടിയത്. അവരുടെ
സാഹായ്യവും സഹകരണവുമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ ആം
ഗലേയവാർ 1857ൽ തന്നെ അവസാനിപ്പിച്ചുവായിര
ുന്നു. പട്ടാല, നാഭാ, സ്വീന്ദ് മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ
നരേന്ദ്രന്മാർ, വിപ്ലവം വിപ്ലവവും പ്രബലവുമാ
വുകയും വെള്ളക്കാർ വിഹ്വലത. വിനാശോന്മുഖത
മാവുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, ക്രാന്തികാരികളെ നയി
ക്കുന്നതിനു പകരം, കമ്പനിക്കാർ സർവ്വഥാ സഹാ
യിച്ചു. അവർ “നിഷ്പക്ഷത” പാലിച്ചിരുന്നാലും
സ്വാതന്ത്ര്യസമരം സഫലമാകുമായിരുന്നു.

8. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും സ്വാ
തന്ത്ര്യസമരത്തിന് ബലകരുണയായി വന്നുചേർന്ന വി
വിധസേനകളെ “ഒരു ചരടിയിലിണക്കിക്കൊണ്ടു്”
അനുശാസനവിധേയങ്ങളാക്കുവാനും അനായാസം ന
യിക്കുവാനും കഴിവുള്ള സുയോഗ്യനേതാവിന്റെ അഭാ
വം ഭർത്താവിനെയും ലക്ഷ്മണന്റെയും പരമത്തി
ന് പ്രധാനകാരണമായിത്തീർന്നു. കലീനകലജാതനും
യുദ്ധ കലാകോവിദനുമായ ഒരു അനിഷേധ്യനേതാവി
ന്റെ അനുപസ്ഥിതികാരണം വിപ്ലവസേനാമദ്ധ്യേ

അവ്യവസ്ഥയും ആജ്ഞാലംഘനവും കക്ഷിവാഴക്കും കലഹവും കടന്നുകൂടുകയുണ്ടായി.

4. ഗോളിയൊർ, ഇന്തോർ, രജപുത്താനാ എന്നിവിടങ്ങളിലെ രാജാക്കന്മാർ, വിജയത്തെപ്പറ്റി സംശയിക്കുകയാൽ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ സമ്മിലിതരായില്ല. ഗോളിയൊർ മഹാരാജാവായിരുന്ന ജയരാജിരാവുവോ, മറോതെങ്കിലും പ്രസിദ്ധരാജപുത്രരാജാവോ സന്നദ്ധരല്ലായിരുന്നു. ഒക്ടോബറിൽ ചെന്നൈ സമരനേതൃത്വം ഏറ്റെടുത്തിരുന്നവരിൽ, 1942ൽ മഹാത്മാഗാന്ധിജി ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് “ഇന്ത്യവിട്ടവിൻ” (Quit India) എന്ന പരയേണ്ടിവരുമായിരുന്നില്ല. ബഹുമാനപ്പെട്ട ചക്രവർത്തി ഈ നരേശന്മാരെ വിപ്ലവത്തിലേക്കും ആനയിക്കുവാൻ ഗോീമഥപ്രയത്നം ചെയ്തതായിരുന്നു. തന്റെ ചക്രവർത്തിപദവും അവകാശങ്ങളും ത്യജിക്കുവാൻ പോലും തയ്യാറായി. പക്ഷെ ആ പരിശ്രമം നിഷ്ഫലമായി!

വിപ്ലവം—പ്രത്യേകിച്ചു അകാലവിപ്ലവം—വിജയിക്കില്ലെന്നതെങ്കിൽ അത് സർവ്വവ്യർപ്പകമാവണം; കരേ സമയത്തു സർവ്വതും സമാഹരിക്കില്ലെന്നും. 1857-ലെ വിപ്ലവം വിപുലമായ തോതിൽ പടർന്നുപിടിച്ചിരുന്നിരിക്കുവാനും ബ്രിട്ടീഷുകാർ മുൻകരുതലെടുത്തു. “ഗോളിയൊർ മഹാരാജാവു” വിപ്ലവത്തിൽ ഭാഗഭാക്കയാൽ എന്നിങ്ങനെയുള്ളതൊന്നെ നാട്ടിലേക്കും കെട്ടുകെട്ടേണ്ടിവരും” എന്നു കാനിങ്ഗ്ലട്ട് പറയുകയുണ്ടായി. ഹൈ

രോബാർട്ട്, ഗപാളീത്തോർ മുതലായ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ പ്രധാനമന്ത്രിമാരെ കമ്പനിഗവൺമെന്റാണ് തിരഞ്ഞെടുത്തിരുന്നത്. ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണരായ അവർ രാജാക്കന്മാരെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചു. മാതൃമല്ല കാനിങ്ഗ്വുട്ട നാട്ടുരാജാക്കന്മാരോടും രഹസ്യമായ ചില വാശാനങ്ങളും ചെയ്തുകൊണ്ടായി.

ഭാരതമാതാവിന്റെ സൗഭാഗ്യചിഹ്നമായ “താലി”യാണ് ലില്ലി (ലേഫി). അതു നഷ്ടപ്പെട്ടതോടുകൂടി “അമംഗലലക്ഷണങ്ങൾ” സർവ്വത പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

5. വിന്ധ്യാപലത്തിന് വടക്കുഭാഗത്തു വിപ്ലവം വിപുലമായതോതിൽ വളരുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ തെക്കുഭാഗത്തു പറയത്തക്ക സമരയത്നങ്ങളൊന്നും നടക്കുകയുണ്ടായില്ല. മദ്രാസ്, ബോംബെ, മഹാരാഷ്ട്ര മുതലായ ഭക്ഷിണാന്ത്യോപദേശങ്ങളിൽ, ഉത്തരഭാരതത്തിൽ സമാരംഭിച്ചസമരത്തു അതുപോലെ വ്യാപ്തവും ശക്തവുമായ വിപ്ലവം തുടങ്ങിയിരുന്നെങ്കിൽ അവിടങ്ങളിൽനിന്നു കമ്പനിപ്പട്ടാളങ്ങൾ വടക്കോട്ടു നീങ്ങുമായിരുന്നില്ല; ജനറൽ നീൽ, ജനറൽ ഹേവലാക്കു മുതലായവർ ബനറസ്, അല്ലാഹാബാദ്, കാൺപൂർ, ലഖ്നൗ മുതലായ മണ്ഡലാനങ്ങൾ വീണ്ടെടുക്കുമായിരുന്നില്ല.

* * * * *

6. 1857-നുമുമ്പുതന്നെ “ക്രിമിയൻ യുദ്ധം”യും “ചൈനസമരം”യും (Crimean War & Chinese War)

അവസാനിച്ചതിനാൽ ബ്രിട്ടീഷുകാർക്ക് അവരുടെ സൈനികശക്തി മുഴുവനും പ്രയോഗിച്ചു് ഇന്ത്യൻ വിപ്ലവത്തെ വിഫലമാക്കുവാൻ സൈനികരും ലഭിച്ചു. വിപ്ലവത്തിന്നു് അല്പംമുമ്പു് ഇംഗ്ലീഷുകാർ പേർസ്യയെ തോല്പിക്കുകയും അഫ്ഘാൻകാരുമായി സന്ധിയിലേപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. തന്നിമിത്തം ബോലൻ, കൈബർ മുതലായ ചുരുങ്ങുവഴിയായി പ്രതികൂലശക്തികൾ വന്നുചേരുന്ന ആശങ്കയും വഴിയില്ലാതായി.

7. വടക്കുപടിഞ്ഞാറൻ ചുരുങ്ങു മാത്രമല്ല ജലാൾഖാൻ കമ്പനിക്കാരുടെ അധികാരപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. പഞ്ചാബും തുറമുഖപട്ടണങ്ങളും സരക്ഷിതങ്ങളായാൽ വിപ്ലവത്തെ വിഫലമാക്കാമെന്നു് ഇംഗ്ലീഷുകാർ മനസ്സിലാക്കി. പഞ്ചാബു് നഷ്ടപ്പെടാതിരുന്നാൽ ഇന്ത്യയെ വീണ്ടും ആക്രമിച്ചു് കരസ്ഥമാക്കാമെന്നു് അവർ ദീർഘദൂരംചെയ്തു. കടൽ അവരുടെ നിയന്ത്രണത്തിലായിരുന്നതിനാൽ ബ്രിട്ടീഷു് പട്ടാളത്തെയും മറ്റും ഇന്ത്യയിൽ ഇറക്കിവിടുവാൻ അവർക്ക് സൗകര്യം ലഭിച്ചു. ബ്രിട്ടീഷു് സൈന്യത്തിന്റെ പകുതിഭാഗവും (1,12,000 പട്ടാളക്കാർ) ഇന്ത്യയിൽ വന്നുചേർന്നു. ഇന്ത്യയിൽനിന്നു് 3,10,000 പട്ടാളക്കാരുടെ സൈന്യത്തിലേക്കും എടുക്കുകയും ചെയ്തു. ബ്രിട്ടീഷു് സൈന്യത്തിന്നു് പരിഷ്കാരയുധങ്ങളും (Kitchener's) മുതലായവ ധാരാളമുണ്ടായിരുന്നു. കൂടുതൽപ്പോരു മുതലായ നവീന കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളും അതുകൊണ്ടു് ഉപകാരമായിത്തീർന്നു. വിപ്ലവകാരികൾക്കു് ഇത്തരം ആനുകൂല്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നില്ല.



8. വില്യം ബണ്ടിക്സ് പ്രഭു (Lord William Bentick) ബങ്കാളിൽ നടപ്പാക്കിയ പുതിയ ഭൂവുവസ്ഥകൾ (Permanent Settlement) പല നൂതനതകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. തന്മൂലം കമ്പനിക്കാർക്ക് നികുതിനഷ്ടം പോലും നേരിട്ടു. പക്ഷെ ആംഗലേയരെ ആശ്രയിക്കുന്ന കര ജന്മികളുടെ സൃഷ്ടിക്കും അത് കാരണമായിത്തീർന്നു; അവരുടെ നന്മയ്ക്കും നിലനില്പിനും ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഭരണം അനിവാര്യമായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം കർഷകജനതയുടെ മേൽ ആധിപത്യമുണ്ടായിരുന്ന ആ പുതിയ ജന്മിവർഗ്ഗം സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി കമ്പനിക്കാരെ സമ്പൂർണ്ണമായി സഹായിച്ചു. ക്രാന്തികാരികളാകട്ടെ കർഷകവർഗ്ഗത്തെ ഉണർത്തുവാനോ അവരെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന് അണിനിരത്തുവാനോ സന്നദ്ധരായിരുന്നില്ല.

9. 1857-ലെ വിപ്ലവത്തിന് “ഫ്യൂഡൽ (Feudal) ധാര”യുണ്ടായിരുന്നു. പ്രഭുക്കന്മാരുടേയും ജന്മികളുടേയും അവകാശാധികാരങ്ങൾ സുരക്ഷിതങ്ങളാക്കുവാനുതകുന്ന സമരമാണ് അന്ന് നടന്നത്. വിപ്ലവനായകന്മാർ വിളംബരങ്ങൾ വഴിയായി ജന്മികൾ, വ്യാപാരികൾ, ഗവണ്മെന്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, ശീലികൾ, പുരോഹിതന്മാർ മുതലായവരോട് പല വാദനങ്ങളും ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ കർഷകന്മാരെ ആകർഷിക്കുവാൻ അവർ കെട്ടിയില്ല. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ നട്ടെല്ലായ കർഷകവർഗ്ഗത്തെ അവർ വിസ്മരിച്ചു. അധഃ

കൃതരേയം അവർ അവഗണിച്ചു. എന്നാലും അവധത്തിലും രോഹിതവണ്ഡത്തിലും മറ്റും സാധാരണജനതയുടെ സഹായസഹകരണങ്ങൾ ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. കാരണം അവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ അധികവും കർഷകകുടുംബങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവരായിരുന്നു.

10. ബോംബേ, മദ്രാസ് എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇന്ത്യൻപട്ടാളക്കാർ വിപ്ലവവിപ്ലവത്തിൽ ശ്രദ്ധാലുക്കളായിരുന്നില്ല. അവരിൽ ഭൂരിപക്ഷം അധഃകൃതവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. ബങ്കാർ സൈന്യത്തിൽ (ഉത്തരേന്ത്യൻ സേനയിൽ) അധികപേരും സമ്പർണ്ണരായ ബ്രാഹ്മണർ, രാജപുത്രന്മാർ മുതലായവരായിരുന്നു. മിക്ക ജന്മികളും അതേ വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. ഈ അനുഭവം കാരണമായി ഉന്നതവംശജന്മാരെ പട്ടാളത്തിൽ ചേർക്കുന്നതിന്നു പകരം അധഃകൃതരെ ചേർക്കുന്നതായിരിക്കും ഉചിതമെന്ന് ആംഗലമേധാവികൾ തീരുമാനിയ്ക്കാനിടവന്നു.

ചുരുക്കത്തിൽ, വിപ്ലവനേതാക്കന്മാർ കർഷകരേയും അധഃകൃതരേയും തങ്ങളുടെ കൊടിക്കീഴിൽ യഥോചിതം അണിനിരത്താതിരുന്നത് അവരുടെ അപജയത്തിന് ഒരു പ്രധാനകാരണമായിത്തീർന്നു. സാമന്തയുഗത്തിൽ അങ്ങനെയല്ലാതെ സംഭവിയ്ക്കാനിടയില്ലല്ലോ.

12. അനന്തരഘട്ടം

1860-നുള്ളിൽ “ആദ്യത്തെ സപാതത്വസമരം” അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ട വിപ്ലവവഹനി നിശ്ശേഷം ആറിഞ്ഞു!! വെള്ളക്കാരും ഇന്ത്യക്കാരും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ശിഥിലമായി. വിജയഗന്ധികളായ ആംഗലേയർ ഭാരതീയരെ നികൃഷ്ടരെന്നു് കരുതുവാൻ വെറുക്കുവാനും തുടങ്ങി. “തൂക്കി”നേക്കാൾ തീവ്രവും ക്രൂരവുമായ “തോക്കി”ന്നു് നാട്ടാർ പാത്രങ്ങളായിത്തീർന്നു!! അതെ, ഏറ്റവും ജഗദ്ഗുരോടുകൂടിയാണു് ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇന്ത്യക്കാരെ വീക്ഷിച്ചതു്!!

വിപ്ലവം അപജയത്തിൽ കലാശിച്ചതോടുകൂടി ഹിന്ദുക്കളുടേയും മുസൽമാന്മാരുടേയും ഇടയിൽ പരസ്പരം ചില തെറ്റിദ്ധാരണകൾ വളർന്നുതുടങ്ങി. പ്രഥമസപാതത്വസമരത്തിൽ ഹിന്ദുക്കളും മുസൽമാന്മാരും ഒരുപോലെ പങ്കുകൊള്ളുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ ഹിന്ദുക്കളേക്കാൾ മുസൽമാന്മാരാണ് ബ്രിട്ടീഷുകാരോടു കൂടുതൽ വിരോധം പുലർത്തിയതു്. വെള്ളക്കാർ ഹിന്ദുക്കളേക്കാൾ അധികം ഭയപ്പെട്ടിരുന്നതു് മുസ്ലീംസമുദായത്തെയാണെന്നു. തന്നിമിത്തം ക്രൂരമായ ബ്രിട്ടീഷ് മർദ്ദനത്തിന്നു് അധികം പാത്രമായിത്തീർന്നതു് മുസൽമാന്മാരായിരുന്നു. ഇരുപത്തിനാലു മുഗൾരാജകുമാരന്മാരെ കരേളിവസം ദൽഹിയിൽവെച്ചു് തൂക്കിക്കൊന്നു! മുസൽമാന്മാരുടെ സ്വത്തുക്കൾ കൂടുതൽ പിടിച്ചടക്കി.

ആംഗലേയർ ദൽഹിയെ വീണ്ടെടുത്തതിന്നു ശേഷം ഹിന്ദുക്കളെ അങ്ങോട്ട് മടങ്ങിച്ചെല്ലുവാൻ അനുവദിച്ചു. പക്ഷെ 1859വരെ മുസൽമാന്മാർക്ക് പുനഃപ്രവേശനം ലഭിക്കുകയുണ്ടായില്ല!!

വെള്ളക്കാരെ തീവ്രകോപത്തിന് അധികം ഭാജനമായത് മുസ്ലീംജനതയാണ്. വിപ്ലവത്തിൽ വലിയ പങ്കുവഹിക്കുകയും കഷ്ടനഷ്ടങ്ങൾ സഹിക്കുകയും ചെയ്ത മുസൽമാന്മാർ അതുവേഗമെന്നും പരാജയം സ്വീകരിക്കുകയോ ഇംഗ്ലീഷുകാരോട് ഇണങ്ങുകയോ ചെയ്തില്ല. ചിലരിൽ അവരുടെ എതിപ്പ് വീണ്ടും നിലനിന്നു. അവർ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പ്രതികൂലികളായി വർത്തിച്ചു. ഹിന്ദുക്കളാകട്ടെ പാശ്ചാത്യചിന്താഗതികളും നവീനവിദ്യാഭ്യാസവുമായി കൂടുതൽ ഇണങ്ങിത്തുടങ്ങുകയും തലമുറ ഗവർണ്മെന്റ് ഉദ്യോഗങ്ങളിലും അധികാരസ്ഥാനങ്ങളിലും അതിവേഗം കടന്നുകൂടുകയും ചെയ്തു. മുസൽമാന്മാരാകട്ടെ പുതിയ സിദ്ധാന്തങ്ങളിൽനിന്നും പരിവർത്തനങ്ങളിൽനിന്നും അകന്ന് ജീവിക്കുകയാണുണ്ടായത്. അവർ പഴയ വിശ്വാസങ്ങളെയും മതമൂലകളെയും മുറുകെപ്പിടിച്ചു. വിപ്ലവത്തിന്നു മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന അവരുടെ സാംസ്കാരികോത്ഥാനത്തിന് ഭരണത്തരം വമ്പിച്ച കോട്ടംതട്ടി അങ്ങനെ, നിർഭാഗ്യവശാൽ, വിപ്ലവാനന്തരം ഹിന്ദുക്കളുടേയും മുസൽമാന്മാരുടേയും ഇടയിൽ ഒരുതരം വിടവ് ഏല്പെടുകയും ക്രമേണ ആ അകൽച്ച, തന്ത്രശാ

ലികളായ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ “ചിനിപ്പിച്ചുദരിഷ്ടക” എന്ന നയത്താൽ, വലിപ്പം കയം ചെയ്തു!! ഭാരതത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും വളർന്നുവന്ന അസുഖകരമായ ആ പ്രണവം മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ സത്യസൂത്രം ഏകകോണ്ടു പോലും ഉണക്കുകയുണ്ടായില്ല. അവസാനം അത് “ശസ്ത്രക്രീയ”യിൽ — ഭാരതവിഭജനത്തിൽ — പര്യവസാനിപ്പിക്കുകയാണുണ്ടായത്!!

* * * * *

ക്രിസ്തുപൂർവ്വം 1600ൽ, ഏലിസബത്ത് രാജ്ഞിയുടെ കാലത്തു്, “ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനി” സംസ്ഥാപിതമായി. പിന്നീട് ഇരുപതു വർഷങ്ങൾ കഴിയുമ്പോൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലെ “പാർലിമെണ്ടു്” പുതിയ “ചാർട്ടർ ഏക്ട്” പാസ്സാക്കുകയും ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിയുടെ അധികാരാവകാശങ്ങളെ സുദൃഢമാക്കുകയും ചെയ്തുപോന്നു. “കമ്പനി” പാർലിമെണ്ടിന്റെ വെറുമൊരു “ഏജൻറ്” മാത്രമായിരുന്നു.

കുപ്രസിദ്ധനായ ക്ലൈവിന്റെ കാലം വരെ കമ്പനിയുടെ കാര്യപരിധിയിൽ വാണിജ്യം മാത്രമേ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നുള്ളൂ. ക്ലൈവാണു് രണവും അപഹരണവും സംഭരണവും ഭരണവും സമാരംഭിച്ചതു്. “വാറൻറേ സ്റ്റാമ്പു്സ്” ആദ്യത്തെ ഗവണ്ണർ ജനറലായി ഇന്ത്യയിൽ വന്നു. അക്കാലത്തു്, ഭാരതത്തിൽ കമ്പനിക്കാരുടെ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന പ്രദേശങ്ങളെ ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവിന്റെയും പാർലിമെണ്ടിന്റെയും ഭരണത്തിൻ കീഴിൽ കൊണ്ടുവരുവാനുള്ള പരിശ്രമം നടക്കുകയു

ബോയി. മുതലാളികളായ “പ്രഭുസഭ”ക്കരുടെ പ്രതികൂലതയാൽ ആ പ്രയത്നം പരാജയപ്പെട്ടു.

1784 മുതൽ 1858വരെ, ഇംഗ്ലണ്ടിലെ മന്ത്രിസഭയുടെ കീഴിൽ സ്ഥാപിതമായ “ബോർഡ് ഓഫ് കൺട്രാൾ” എന്നൊരു വിഭാഗത്തിന്റെ നിയന്ത്രണത്തിലാണ് ഭാരതത്തിന്റെ കമ്പനിക്കുതന്നെ. തുടർന്നുപോന്നത്. വാസ്തവത്തിൽ കമ്പനിക്കരുടെ അധീനത്തിലായിരുന്ന ഇന്ത്യൻ പ്രദേശങ്ങളുടെ ഭരണത്തിന്റെ കടിഞ്ഞാൺ പിടിച്ചിരുന്നതു് ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവും പാർലിമെണ്ടുമായിരുന്നു.

1818ൽ ഇന്ത്യയുമായി കച്ചവടം ചെയ്യാനുള്ള അധികാരം ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിയുടെ കയറുകയല്ലാതായിത്തീർന്നു. കാരോ ഇംഗ്ലീഷുകമ്പനിക്കും ഭാരതവുമായി വ്യാപാരം നടത്തുവാനുള്ള അവകാശം ലഭിച്ചു. അതോടുകൂടി ഇന്ത്യയിലെ പരാന്തവ്യവസായങ്ങൾ നാശനഷ്ടമാകുകയും ദാരിദ്ര്യം വളർന്നുവരികയും ചെയ്തു.

1858ൽ “മാർട്ടിൻ ആക്ട്” പുതുക്കിയപ്പോഴേക്കും ഇന്ത്യയിൽ കമ്പനിക്കരുടെ അധികാരത്തു് വിസ്തൃതമായിത്തീർന്നിരുന്നു. ഭാരതത്തിൽനിന്നു് യഥാശക്തിധനം ചൂഷണംചെയ്തു് ഇംഗ്ലണ്ടിനെ സമ്പന്നമാക്കുക; ഇന്ത്യയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസവും ക്രിസ്തുമതവും പ്രചരിപ്പിക്കുക; തപാൽ ഭാരതീയരുടെ രാഷ്ട്രീയബോധത്തെ ദുബ്ബലമാക്കുക; അങ്ങനെ ഭാരതീയരെ

ആംഗലജാതിയുടെ അടിമകളാക്കി അടക്കിനിർത്തുക— ഇതെല്ലാമായിരുന്നു 'കമ്പനിക്കാരുടെ' മഹോദ്യമങ്ങൾ.

ഇന്ത്യയിൽ വ്യാപാരവും ഭരണവും മുഷണവും കൊള്ളയടിയും നടത്തുവാനുള്ള പരമാവകാശം തങ്ങളുടെ 'കുത്തക'യായിത്തീരണമെന്ന് ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനിക്കാർ ആശിച്ചു. കമ്പനിയുടെ സമ്പൽസമൃദ്ധിയും സൗഭാഗ്യവും കണ്ടു് ലോഭം മുഴുത്ത മറ്റു പല ആംഗലേയരും ഈ "അതിലാഭം" എല്ലാ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കും ലഭിക്കുമാറാവണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ചു. "കമ്പനി"യെ പിരിച്ചുവിടണമെന്നും ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു് ചേർന്നു ഇന്ത്യൻ പ്രദേശങ്ങളെ ബ്രിട്ടീഷ് രാജാവും പാർലിമെണ്ടും നേരിട്ടു ഭരിയ്ക്കണമെന്നും പ്രതിജ്ഞാശീകരം പ്രക്ഷോഭം തുടങ്ങി.

1857ലെ മഹാവിപ്ലവം പ്രക്ഷോഭണകാരികൾക്കു് പ്രോത്സാഹനമായിത്തീർന്നു. 1858ൽതന്നെ പാർലിമെൻ്റ് "ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ കമ്പനി"യെ പിരിച്ചുവിട്ടു് ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയുടെ ഭരണം സ്വയം ഏറ്റെടുത്തു.

വാസ്തവത്തിൽ ഈ ഭരണപരിവർത്തനം ഭാരതീയർക്കു് അത്രയൊന്നും ബാധകമായിരുന്നില്ല. "ഏജൻ്റ്" ഭരിച്ചാലും "മുതലാളി"കാര്യം നോക്കിയാലും അധികാരാവകാശങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ടു് 'അടിമ'കളായിത്തീർന്നു ഇന്ത്യക്കാർക്കു് ഒരുപോലെത്തന്നെയായിരുന്നു. ഈ "കൈമാറ്റം"കൊണ്ടു്, ഇന്ത്യയെ "മുപനിവേശ"മാക്കി (കോളനിയാക്കി) ഇവിടെ "തോട്ട"ങ്ങളും

‘കമ്പനികളും സ്ഥാപിച്ചു’ ഭാരതീയരെ ‘സേവിച്ചു’
ആംഗലേയകബോധമാർഗ്ഗം മറ്റു വെള്ളക്കരകളായിരുന്ന
നന്മയും മേന്മയും.

ഈ ‘പരിവർത്തനം’, പരാധീനതയെ തുരത്തുവാ-
നായി നായാധവിപ്ലവം നടത്തിയിരുന്ന ഭാരതവാസി-
കളെ സംതൃപ്തരാക്കുമെന്ന് ആംഗലേയമേധാവികൾ
വ്യാമോഹിച്ചു. അധികാരക്കൈമാറ്റത്തെത്തുടർന്ന് വി-
ദ്വേഷാത്മകമാരാണ് ‘മധുരമായ’ ഭാഷയിൽ മനോ-
മോഹകമായ ഒരു “വിളംബര”വും പുറത്തിറക്കി.
ഭാരതവാസികൾ ബ്രിട്ടീഷ് രാജാക്കന്മാരോടും അവരു-
ടെ പ്രതിനിധികളോടും കൂറും അനുസരണവുമുള്ളവരാ-
യിരിയ്ക്കണം; അവരുടെ മതകാര്യങ്ങളിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ
കൈയിടുകയില്ല; ഇന്ത്യയിലെ നാട്ടുരാജാക്കന്മാരുമായി
കമ്പനിക്കാർചെയ്ത സന്ധികളെല്ലാം സുരക്ഷിതമായി-
രിയ്ക്കും; വിപ്ലവത്തെ അടിച്ചമർത്തുവാൻ ജനത സഹാ-
യിരിയ്ക്കണം; ഭാരതത്തിൽ ശാന്തി സംസ്ഥാപിതമായാൽ
വ്യവസായത്തെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തും; സാധാരണക്കാ-
രുടെ നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി പല സൽകാര്യങ്ങളും ചെയ്യും;
പ്രജകളുടെ ആനന്ദത്തിലും അഭിവൃദ്ധിയിലുമാണ് ത-
ന്റെ (രാജാവിന്റെ) ബലം അവലംബിതമായിരിയ്ക്കു-
ന്നത്; അവരുടെ സന്തോഷത്തിലാണ് തന്റെ മംഗ-
ലം കടികൊള്ളുന്നത്; അവരുടെ (പ്രജകളുടെ) കൃത-
ജ്ഞതയാണ് തന്റെ പാരിതോഷികം-റാണി തന്റെ
വിളംബരത്തെ ഏവംവിധത്തിലുള്ള മധുരവാദാനങ്ങ-
ളാൽ ‘ആകർഷക’മാക്കിയിരുന്നു.

ഈ “രാജനൈതികകാപല്യ”ത്തെ—വശീകരണഘോഷണത്തെ—ശുദ്ധാശയരായ പല ഭാരതീയരും വേദവാക്യത്തെക്കൊന്നുപോലെ വിശ്വസിച്ചു! തങ്ങളുടെ ഭക്തത്തെ ചൂഷണംചെയ്തിരുന്ന ആംഗലേയരുടെ അധീനതയിൽ അവർ “സ്വർഗ്ഗരാജ്യ”ത്തെ സ്വപ്നംകണ്ടു!!

* * * *

വിപ്ലവത്തിന്നും വിളംബരത്തിന്നുംശേഷം ദൽഹൗസിയുടെ “അപഹരണനീതി”യെ ആംഗലാധിക്രമവാക് അനുസരിയ്ക്കാൻ ഒരുങ്ങിയില്ലെങ്കിലും നട്ടെരാജാക്കന്മാരുടെ അധികാരാവകാശങ്ങളിൽ കയ്യിടവാനും അവരെ ഭർഷ്ടലന്മാരും ബ്രിട്ടീഷ്സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഭക്തന്മാരുമാക്കി നിലനിൽക്കുവാനും അനവരതം യത്നിച്ചു.

* * * *

ഭാരതഭൂമിയെ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഒരു “കോളനി”യാക്കിത്തീർക്കാൻ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ആദ്യമായി ആലോചന നടന്നപ്പോൾ പലരും അതിന്നു് എതിരായിരുന്നു. 1857-ലെ വിപ്ലവത്തിന്നുശേഷം ആംഗലഭരണാധികാരികൾ അതിന്നു് അനുകൂലികളായിത്തീർന്നു. ഇന്ത്യയിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർ കടിയേറിപ്പാർന്നതും കൃഷി, വ്യവസായം, വാണിജ്യം എന്നിവയിൽ ഏല്പെടുന്നതും തണുത്തതായ ഭാരതഭൂമിയെ ചൂഷണംചെയ്തു് ഇംഗ്ലണ്ടിനെ സമ്പൽസമൃദ്ധമാക്കാൻ മാത്രമല്ല, ബ്രിട്ടീഷ്സാമ്രാജ്യത്തെ സുദൃഢമാക്കുവാനും ഉപയുക്തമാണെന്നു്

ബുദ്ധിമാന്മാരായ അവർ മനസ്സിലാക്കി. ആസ്സാം, കമാ
 യൂൻ മുതലായ പ്രദേശങ്ങളിൽ ചായത്തോട്ടങ്ങൾ വെ
 ച്ചുപിടിപ്പിച്ചുവാനും മറ്റും വെള്ളക്കാരെ, ഇന്ത്യൻ ഖ
 ജാനയിലെ പണം വാരിവിതച്ചു, പ്രോത്സാഹിപ്പി
 ക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്ത്യൻ തൊഴിലാ
 ളികളെ അവരുടെ “കൂലി”കളും അടിമകളുമാക്കുവാൻ
 അനുകൂലമായ നിയമങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചു. ഖനികൾ, വ്യാവ
 സായശാലകൾ മുതലായവ സംസ്ഥാപിക്കുവാനും ബ്രി
 ട്ടീഷ് ഇന്ത്യാ ഗവണ്മെന്റ്, ഇന്നാട്ടിലെ നികുതിയായ
 കന്മാരുടെ ധനത്തെ ധനം സന്നദ്ധ്വം, വെള്ളക്കാരെ
 സഹായിച്ചു; അവരെ ക്ഷേമനന്മാരും ബ്രിട്ടീഷ് സാ
 മ്രാജ്യത്തിന്റെ നെടു ഇണകളുമാക്കിത്തീർത്തു !

* * * *

ഇന്ത്യയിൽ ക്രിസ്തുമതവും ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസ
 വും പ്രചരിപ്പിച്ചു് ഭാരതീയരുടെ രാഷ്ട്രീയഭാവനയെ
 ഭഗമാക്കുവാനും, വിപ്ലവകാരികളെ വിശ്വസ്തസേവക
 ന്മാരും വൈദേശികഭരണത്തിന്റെ വൈരാളികന്മാ
 രുമാക്കി അധഃപതിപ്പിച്ചുവാനും ആംഗലേയർ ആദ്യം
 മുതൽക്കേ ബദ്ധകങ്കണമായിരുന്നു.

വിപ്ലവാനന്തരം, ഭാരതഭൂമിയുടെ ഉല്പാദനശക്തി
 യെ ഉന്നതിപ്പെടുത്തുവാനായി, ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെന്റ്
 “മഹനീയങ്ങൾ”ളായ ചില നടപടികൾ എടുത്തു.
 ഇന്ത്യയിൽ ധാരാളം റെയിൽപ്പാതകൾ ഇടുവിച്ചു; പര
 ത്തിക്കൂഷിയെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തി; ഇന്നാട്ടിൽ ഇം

ശ്രീഷ്വകാരെ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗങ്ങളിൽ നിയമിച്ചു; യഥാർത്ഥജ്ഞാധികാരത്തിൽനിന്നും ഭാരതീയരെ അകറ്റി നിർത്തി; പ്രാചീന ‘‘പഞ്ചായത്തു’’കളെ ചവുട്ടിമെതിച്ചു നിയമങ്ങളേയും കോടതികളേയും നിർമ്മിച്ചു. വാസ്തവത്തിൽ ഇന്ത്യക്കാരെ ‘‘നന്മ’’യുടേവെങ്കിൽ നല്ലിൽവരുത്തിയ ഈ ‘‘പരിഷ്കാരങ്ങൾ’’കൊണ്ട് നവനവനവം സാധിക്കുമെന്നു് ആശങ്കിക്കേണ്ടതാണു് !!

വിദ്യാഭ്യാസം സൈനികസംഘടനയിലും സാമാന്യ പരിവർത്തനങ്ങൾ സംഭവിച്ചു. പട്ടാളത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാരെയും ആംഗ്ലോ-ഇന്ത്യക്കാരെയും മാത്രമേ ചേർക്കാൻ പാടുള്ളൂ എന്ന അഭിപ്രായമുണ്ടായി. പക്ഷെ അതു് അപ്രായോഗികമാണെന്നു് അവർ അറിഞ്ഞു. ഏകിലും പട്ടാളത്തിലെ ഉത്തരവാദിപ്പെട്ട ഉയർന്നവർക്കു് ആശങ്കയുണ്ടാകാതെ നീക്കിവെച്ചു. പീരങ്കിപ്പടയിൽനിന്നു് ഇന്ത്യക്കാരെ ഒഴിച്ചുനിർത്തി. ഖജാന, ശസ്ത്രാധിപരും, കോട്ടകൾ മുതലായവ വെള്ളപ്പട്ടാളക്കാരുടെ മേൽനോട്ടത്തിലായിത്തീർന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം വെള്ളക്കാരുടെ കീഴും ഭരണവും കാണിച്ചു നാട്ടുരാജ്യപ്രജകളിൽനിന്നും അധഃകൃതന്മാരിൽനിന്നും സേനയിലെ ആളുകളെ ഏകീകരിക്കേണ്ടതു് തീരുമാനിച്ചു. ബ്രാഹ്മണർ, ക്ഷത്രിയർ മുതലായ ഉന്നതജാതികളെ അകറ്റിനിർത്തുവാൻ നിശ്ചയിച്ചു. കാരോ സേനാവിഭാഗത്തിലും വിഭിന്നമതാവലംബികളേയും വർഗ്ഗങ്ങളേയും സംസ്ഥാനക്കാരെയും കൂട്ടിക്കലർത്തി അവയി

ലെ ഏകതയെ ശിഥിലമാക്കുവാൻ. ആംഗലേയർ തുനി കയറുണ്ടായി.

വിപ്ലവത്തെ അടക്കുവാൻവേണ്ടി ചെലവായ സംഖ്യകൾ വന്നു. ഇന്ത്യയിൽനിന്നു വസൂലാക്കി. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ സ്ഥിതിചെയ്തു ആ രാജ്യത്തെ സുരക്ഷിതമാക്കിയിരുന്ന വെള്ളപ്പൊക്കത്തിനുകൂടി ഇന്ത്യയിൽനിന്നു വേതനം കൊടുത്തിരുന്നു. വിപ്ലവാന്തരം ആംഗലേയനെയെ വിപുലപ്പെടുത്തി. തലോടി ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ സമ്പാദ്യം വർദ്ധിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ ചെലവു അനേകിനം അധികരിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ ബന്ധനങ്ങൾ ബലപ്പെട്ടു !!

* അക്കാദമി *

വിപ്ലവത്തിൽനിന്നു കഴിഞ്ഞുനിന്ന രാജാക്കന്മാരെയും വിപ്ലവത്തിൽ പങ്കെടുത്ത പ്രമുഖരെയും ജനികളെയും ഒരുപോലെ തങ്ങളുടെ 'മരുമക്കായ'യിൽ മിത്രങ്ങളാക്കി നിലനിർത്തുവാൻ വിജയികളായ ബ്രിട്ടീഷുകാർ ബലശ്രദ്ധയായിത്തീർന്നു. തങ്ങളെ ഏതിർത്ത ജനികൾക്കും മറ്റും നഷ്ടപ്പെട്ട ഭൂവിഭാഗങ്ങൾ തിരിച്ചുകൊടുത്തു; അവർക്ക് പല ആനുകൂല്യങ്ങളും ചെയ്തു കൊടുത്തു; അവരുടെ അധികാരങ്ങളെ വിസ്തൃതങ്ങളാക്കി; അങ്ങനെ സാമന്തശക്തികളെ തന്ത്രശാലികളായ ആംഗലേയർ ആനുകൂല്യങ്ങളും പ്രലോഭനങ്ങളും നൽകി സ്വപായത്താക്കി! "ഹിന്ദുവൽശക്തി" (പ്രമുഖന്മാരും ജനികളും മറ്റും) വിഭജിക്കുക വിരുദ്ധമായി വിപ്ലവം നടത്തി. അവസാനം പരാജിതരായ അവർ പൂ

വ്യാധികം ബലശാലികളായിത്തീർന്നു!! ക്രാന്തിമൂലം ഇന്ത്യയിലെ സാമന്തശക്തിയുടെ പിടി കെട്ടുകയും കൈയൊഴിയുകയും ചെയ്തു.

* * * * *

“വിരോധം വലിപ്പിച്ചു” വാഴ്ത്തുന്നവർ” എന്ന സിദ്ധാന്തത്തെ റോമിലെ ഭരണാധികാരികൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടായി. ഭാരതത്തിൽ ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിക്കുവാൻ സംരക്ഷിക്കുവാനുണ്ടായി ആംഗലേയമേധാവികൾ അംഗീകരിച്ച സിദ്ധാന്തം ഇതുതന്നെയായിരുന്നു. വിവിധമതാനുയായികളും ജാതികളും അധിവസിക്കുന്ന ഇന്ത്യയിൽ വർഗ്ഗവിഭേദത്തിന്റെ വിഷം കത്തിച്ചെടുത്തുവാൻ വിഷമകിഴെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കി. ഹിന്ദുക്കളെയും മുസ്ലീംമാരെയും ഇരുപാലികളിലായി അകറ്റിനിർത്തി പരസ്പരം മത്സരിപ്പിച്ചു സ്വയംശക്തിയെ സുദൃഢമാക്കുവാൻ അവർ സത്യയത്നംചെയ്തു. “ഭിന്നിപ്പിച്ചുഭരിക്കുന്ന” കാര്യത്തിൽ ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണതന്ത്രജ്ഞന്മാർ ബലശ്രദ്ധരായിരുന്നു.

ഭിന്നമതാവലംബികളെയും ജാതികളെയും പരസ്പരം കലഹിപ്പിച്ചു ഭരണകൂടത്തെ ബലിഷ്ഠമാക്കുവാൻ മുതിർന്ന ആംഗലേയഭരണാധികാരികൾ വിവിധ സംസ്ഥാനവാസികളെ അന്യോന്യം വിരോധികളാക്കിത്തീർക്കുവാനുള്ള അടവുകളും പ്രയോഗിക്കുകയുണ്ടായി. “പ്രാദേശിക സ്വയംഭരണ”ത്തിന്റെ പളപളപ്പിൽ

പരസ്യവിഭാഗത്തിന്റെ കാളിയെ മറച്ചുവെക്കുവാൻ അവർ ഞെപിത്തരായിരുന്നു //

* * * * *

ഇന്ത്യ ഇംഗ്ലീഷിന് കപ്പംകൊടുത്തിരുന്നില്ല എന്ന് പൊതുവിലുള്ളവിശ്വാസം. പക്ഷെ “ഹോം ചാർജസ്” എന്ന പേരിൽ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്ക് വർഷം പതി അയച്ചിരുന്ന സംഖ്യ ഒരുതരം “കപ്പ”മായിരുന്നു. 1884 മുതൽ 1851വരെ (17 കൊല്ലത്തിനുള്ളിൽ) ഏകദേശം ഏഴുപത്തഞ്ചുകോടി ഉറപ്പിക ഈ കണക്കിൽ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ചെമ്പുചേർന്നിട്ടുണ്ട്. ഇതരമാഗ്നാദം വഴിയായി അങ്ങോട്ട്, തടവെന്യെ, അനന്യതം ഒഴുകിയിരുന്ന ‘ധനരാശി’ ഈ ഗണനയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നില്ല.

* * * * *

1857-ലെ മഹാവിപ്ലവം തൽക്കാലം വിജയിച്ചില്ല. ഇന്ത്യയുടെ അടിമത്തം ഒന്നുകൂടി ശക്തിപ്പെട്ടു. നില്യമട്ടനങ്ങൾ നാടുന്നീളെ നടമാടി. നിയമങ്ങളുടെ ബന്ധനത്തിന് നിത്യേന ബലംകൂടി. പരാജിതജനതയെ “പക”തീരുമാനം അടിച്ചൊതുക്കി!! ഭാരതീയരുടെ രാഷ്ട്രീയഭാവനയേയും ആത്മാഭിമാനത്തേയും തലപൊക്കുവാൻ അനുവദിച്ചില്ല. കടൽവ്യവസായങ്ങളെ അടിച്ചമർത്തി! മുഷണും മുഖന്യദശയിലെത്തി. അന്യായകർമ്മങ്ങളും നിയമങ്ങളും നിയന്ത്രണമാനം നഗ്നതാബദ്ധംനടത്തി! ജനതാമധ്യത്തിൽ വഗ്ഗവിഭാഷം

പരത്തി. “ഭിന്നിപ്പിച്ചുഭരിക്കുക” എന്ന നയത്തെ അവലംബിച്ച് സാമ്രാജ്യത്തെ സുദൃഢമാക്കി !!

ഏകിലും ഭാരതീയരുടെ ഏജന്ററിൽ കരിയ്ക്കൽ ആളിക്കത്തിയ സ്വാതന്ത്ര്യവാദത്തെ നവം നീക്കം കെട്ടുകയുണ്ടായില്ല. ബ്രിട്ടീഷുകാർ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ “ജെസ്റ്റ്”മാണെന്ന് കരുതിയത് ഭൂമംമാത്രമായിരുന്നു. ഒരുങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന ആ ‘വിദൂതി’യുടെ അന്തരാളത്തിൽ ‘ശാന്തി’യ്ക്കുപകരം ‘ക്രാന്റി’യാണ് നീറി കൈണ്ടിരുന്നത്. ഇരുപത്തേഴുവർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട അതിന്റെ ബഹിഷ്കരണമാണ് 1885-ൽ സ്വരൂപിതമായി “ഇന്ത്യൻ നേഷണൽ കോൺഗ്രസ്സ്.”

ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഭൂഗീയമന്ത്രങ്ങളേയും കിരതനിയമങ്ങളേയും സധീനം സ്വഹിച്ചു, ആത്മത്യാഗത്തേയും ആൾഗുഷ്പിയേയും ആധാരമാക്കി, കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ത്രിവർണ്ണപതാകയുടെകീഴിൽ അണിനിരന്ന്, തീലകന്റേയും മഹാത്മജിയുടേയും ജവാഹർലാൽ നെഹറുവിന്റേയും സഭാസംഗ്രഹബോസിന്റേയും സയോഗ്യനേതൃത്വത്തിൽ അടരാടി, അവസാനം 1947 ആഗസ്റ്റ് 15-ാംനാൾ ഭാരതം സ്വാതന്ത്ര്യമായി !! സ്വാതന്ത്ര്യം ജയിയ്ക്കട്ടെ !!!



